Дмитрий Суслин

# ТАЙНА ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ,

# КАК СТАТЬ ОТЛИЧНИКОМ В ШКОЛЕ, В ВУЗЕ, В ЖИЗНИ

SHOUT
SHARE
IT

# Annotation

Кто такие отличники? Откуда они берутся? Что отличает их от обычных школьников и студентов? Можно ли раскрыть их секреты и самому стать отличником? Дмитрий Суслин, учитель с многолетним стажем и автор книг для детей и взрослых, уверен: отличником может стать каждый. И знает, что для этого нужно делать.

В этой книге, адресованной и родителям, и детям, нет морализаторства в духе «надо стараться и слушаться старших» (для детей) или «надо заниматься с ребенком» (для взрослых). Читателю предлагается четкая, живо и с юмором написанная «инструкция по подготовке отличников».

Отдельного внимания заслуживают главы о взаимоотношениях с учителями и одноклассниками, о подготовке к обычным урокам и ЕГЭ, выборе лучшей школы и вуза.


- Дмитрий Суслин
  - Кто я такой и почему написал эту книгу
  - Введение
  - Учебный марафон, или Отличники: кто они?
    - Глава первая
    - Глава вторая
    - Глава третья
    - Глава четвертая
      - 
      - Фактор первый. Желание
      - Фактор второй. Ранний старт
      - Фактор третий. Родители
      - Фактор четвертый. Тщеславие
      - Фактор пятый. Способности
      - Фактор шестой. Учителя
      - Фактор седьмой. Школа
    - Глава пятая
      - 
      - Настоящий отличник
      - Трудяга-работяга
      - Мнимый отличник
      - Начинающий отличник
      - Отличник в средней школе
      - Старшеклассник – звезда школы
      - Суперстудент
      - Отличник «по жизни»

- Глава шестая
  - 
  - Знаменитые отличники
    - Билл Гейтс, один из богатейших людей современности
    - Филипп Киркоров, российский эстрадный певец
    - Валерий Лобановский, знаменитый футболист и великий тренер
    - Джон Рокфеллер-старший, первый «долларовый» миллиардер в истории человечества
    - Сергей Семак, российский футболист
    - Мария Склодовская-Кюри, дважды лауреат Нобелевской премии
    - Зигмунд Фрейд, легендарный создатель психоанализа
    - Алексей Ягудин, олимпийский чемпион по фигурному катанию, четырехкратный чемпион мира
  - Домашнее задание для настоящих отличников
- Друзья и враги отличника
  - Пояснение ко второй части
  - Глава первая
    - 
    - Психологический портрет родителя настоящего отличника
    - Психологический портрет родителя мнимого отличника
  - Глава вторая
    - 
    - X X X
      - Истина первая: ничто человеческое не чуждо учителям
      - Истина вторая: учитель – начальник ученика
      - Истина третья: требования учителя надо выполнять
      - Истина четвертая: учитель всегда прав
      - Истина пятая: в конфликте с учителем проигрывает ученик
    - Двенадцать типов учителей

- Тип первый. Тиран-деспот
- Тип второй. Новатор-либерал
- Тип третий. Сухарь-профи
- Тип четвертый. Королева
- Тип пятый. Дурак
- Тип шестой. Мама-курица
- Тип седьмой. Партнер
- Тип восьмой. Добрячок
- Тип девятый. НЛО
- Тип десятый. Бездельник и зануда
- Тип одиннадцатый. Молодой
- Тип двенадцатый. Мужчина

- Глава третья
  - 
  - Система управления временем
    - 
    - Стратегия
    - Технология
    - Эффективность
  - Учет, контроль и планирование работы
  - Запланируйте время на отдых
- Глава четвертая
  - 
  - Приемы самовоспитания
    - Самооценка
    - Самоприказ
    - Самовнушение
    - Самокорректировка
    - Саморегуляция
    - Самоуважение
  - Практикум: как воспитать силу воли
- Глава пятая
- Глава шестая
  - 
  - До чего дошел прогресс!
  - Враг или друг?
  - Десять против двух
- Глава седьмая
  - 
  - Отличник в спортзале
- Глава восьмая
  - Баба-ЕГЭ
  - Кстати, о репетиторах
  - Памятка для тех, кто сдает ЕГЭ

- Глава девятая
  - 
  - История первая. Печальная
  - История вторая. Почти трагическая
  - История третья. Криминальная
- Глава десятая
  - 
  - Друг – не спасательный круг
  - Прогулка за двойкой

○ Десять правил отличника
- Пояснение к третьей части
- Глава первая
  - 
  - Будильник для учебного таланта
- Глава вторая
  - 
  - Секрет, который знают отличники
- Глава третья
- Глава четвертая
- Глава пятая
  - 
  - Как научиться учиться
    - 
    - 1. Время на подготовку домашних заданий
    - 2. Как организовать занятия дома
    - 3. Положительный эмоциональный настрой при подготовке уроков дома
    - 4. Помощь в подготовке уроков
    - 5. Если учеба не в радость родителям и детям
  - Золотые двадцать четыре часа старшеклассника
    - 
    - Метод «Золотые сутки»
- Глава шестая
- Глава седьмая
  - 
  - Хотите парить с орлами – не тратьте время на кур
  - Любовь на «отлично»
- Глава восьмая
- Глава девятая
  - 

- Сильный класс
- Лучшая школа
  - 
  - Выбор школы
  - Критерии качества школы: на что обращать внимание
- Поступи в лучший вуз

Глава десятая
- 
- «Зачем» нужны книги…

Вместо эпилога

- notes
  - 1
  - 2
  - 3
  - 4
  - 5
  - 6
  - 7
  - 8

# Дмитрий Суслин
# Тайна золотой медали, или Как стать отличником в школе, в вузе и в жизни

# Кто я такой и почему написал эту книгу

Так получилось, что в своей жизни я занимаюсь двумя вещами. Преподаю в школе историю и обществознание и пишу детские книги. Проще говоря, я школьный учитель и детский писатель.

Многие утверждают, что две эти профессии несовместимы. Но так уж получилось, что вот уже семнадцать лет, как я беру в руки портфель и отправляюсь в школу, где жизнь идет от звонка до звонка, от урока до урока и один учебный год сменяет другой, прерываясь долгожданными каникулами.

Время бежит стремительно и незаметно. Кажется, еще вчера я был молодым и неопытным выпускником исторического факультета, а теперь я уже заслуженный и уважаемый учитель высшей категории, работаю в одной из самых лучших школ моего города. За многие годы на моих уроках побывали сотни мальчишек и девчонок. Многие уже давно стали взрослыми людьми, и у них подрастают свои дети, которых, вполне возможно, они приведут в мою школу.

Многие годы я пишу книги. Сказки, фантастику, приключения и даже веселые школьные рассказы.

Я написал не один десяток книг, и читателей у меня по всей стране в десятки раз больше, чем учеников. Казалось бы, вчера только я получил посылку с первыми авторскими экземплярами моих книг. А сегодня ко мне подходят взрослые работающие люди и уверяют, что выросли на моих книгах. Слышать это приятно. И в то же время немного грустно.

Чтобы рассказать о книге, которую вы сейчас держите в руках, мне придется сделать небольшое отступление и вспомнить школьные будни.

Каждый раз, когда заканчивается очередное полугодие и настает пора выставлять итоговые оценки, в широких и светлых школьных коридорах появляются плачущие девочки и хмурые мальчики. Изредка мелькают озабоченные и расстроенные лица родителей. Под конец года их становится больше. А уж когда идет Единый государственный экзамен и решаются юные судьбы, так и вовсе слышатся рыдания во весь голос.

Что случилось? Откуда слезы?

А просто идет выставление итоговых оценок, и каждый получает то, что заслужил, или то, что получилось. У многих в учебных ведомостях красуются совсем не те оценки, какие они

хотели бы получить и каких ожидали. Вместо пятерок – четверки, вместо четверок – тройки, вместо троек – двойки. И в их глазах стоят вопросы: «Как же так получилось? Что было сделано не так? Где были допущены ошибки?» Некоторые задают эти вопросы вслух.

Грустное зрелище. Ведь в большинстве случаев можно было избежать пониженных оценок. Стоило только немного постараться и регулярно и неукоснительно выполнять ряд несложных и нехитрых, но очень важных правил.

Но теперь уже поздно.

А ведь сколько раз и во время учебы, и после нее я рассказывал, что надо делать в школе и как себя вести, чтобы учеба давала положительный результат. Сколько было разговоров с ребятами, с родителями! И они давали результаты. Главное, обратиться вовремя. Но ведь с каждым не поговоришь! Да и не каждый к тебе придет.

И когда я понял, что всем всего на словах не объяснишь, я вдруг совершенно неожиданно для самого себя вспомнил: я ведь писатель! А раз так, значит, я обо всем могу написать! И я сел за статью. Но статьи не получилось, потому что невозможно обо всем рассказать на двух, трех и даже на десяти страницах. Десять страниц разрослись до полусотни, но открылась лишь верхушка айсберга. Я писал и писал, одна глава следовала за другой, пока не получилась целая книга, рассказывающая о том, как стать отличником сначала в школе, затем в вузе и, наконец, в жизни. Конечно же, я ответил не на все вопросы, раскрыл не все тайны учебной жизни. Возможно, эта книга вызовет новые вопросы, на которые вновь нужно будет искать ответы.

Но разве не для этого пишутся книги?

# Введение
# Великая тайна отличников

*– Что это за страна? – воскликнул удивленный Главный Буржуин. – Что же это за страна, в которой даже малыши знают Военную Тайну…*

*Аркадий Гайдар. «Военная тайна»*

Эта книга для тех школьников и студентов, кто хочет быть отличником, и для тех родителей, кто желает, чтобы их дети были отличниками.

Книга эта тайная. Я буду в ней раскрывать секреты и тайные приемы отличников и их родителей. Когда вы узнаете и изучите эти секретные приемы, станете их использовать, ваши шансы получить золотую медаль или красный диплом увеличатся в тысячу раз.

Как же произошло, что я написал эту тайную книгу? Сейчас расскажу.

В детстве и юности меня удивляли люди, которых называют отличниками. Я никак не мог понять, кто же они такие? Откуда берутся? Куда потом деваются? В одном я был уверен: они не от мира сего. Порой мне казалось, что они инопланетяне, пришельцы. Было в их взглядах что-то неземное. Затем я решил, что они особые люди, созданные в тайных лабораториях. Биороботы или киборги. Фильм «Приключения Электроника» убедил меня в этом окончательно.

Но детство с его фантазиями закончилось. Будучи восьмиклассником, я уже понимал, что отличники – такие же люди, как и все остальные жители планеты Земля, но только…

**…они знают тайны и секреты.**

А что? Есть ведь тайные, секретные приемы у великих музыкантов, художников, политиков, бизнесменов? Есть! Мастерам без них нельзя. Вот и у отличников тоже есть свои секреты. Ведь кто такие отличники? Это мастера учебы! Великие мастера! Каждый отличник – это Паганини доски и мела, Ломоносов лабораторных и контрольных работ, Пушкин диктантов и изложений, Суворов дисциплины. И как у всех Мастеров, у отличников тоже есть великая тайна и большой

секрет.

Меня всегда влекло к себе все тайное, секретное и загадочное. И я решил раскрыть тайну золотой медали, вызнать все секреты отличников.

Главное, поставить четко вопрос. И я его поставил.

**Что приводит отличников на пьедестал почета, к золотым медалям и красным дипломам?**

Чтобы ответить на этот вопрос, я глубоко законспирировался и стал внимательно наблюдать за всем, что делают отличники. Жаль, что сделал я это слишком поздно. Учеба в школе заканчивалась. Вот уже остался позади десятый класс, а тайна так и не была раскрыта. Тогда я поступил в университет на педагогический факультет и все пять лет, что учился, тщательно наблюдал за всеми отличниками на моем курсе. Наблюдал за ними и на педпрактике в школе, в летних лагерях. Но этого было мало. Я лишь прикоснулся к верхушке айсберга.

> **Кто такие отличники? Откуда они берутся? Что отличает их от обычных школьников и студентов? И можно ли раскрыть их секреты и самому стать отличником?**
>
> **Разгадка Великой тайны отличников – в ваших руках!**

Тогда я решился на самый отчаянный шаг – я пошел работать в школу учителем. Как раз в тот год учителям перестали платить зарплату. Трудно было работать бесплатно, когда все вокруг становились бизнесменами и стремительно наживали капиталы. Но у меня была великая цель – узнать, как выковываются настоящие отличники. Работая в школе, я получил замечательную возможность наблюдать за ними!

Конечно, чтобы изучить какое-либо явление, одного наблюдения мало. В науке кроме наблюдения важен еще и опыт, эксперимент. Но я и эту возможность получил! На уроках я мог теперь не просто общаться с отличниками, но и испытывать их, словно приборы в лаборатории. Ценнейший материал оказался в моих руках.

Шли годы, я набирался педагогического мастерства. Перешел из простой муниципальной школы в гимназию, затем в лицей, где учились отборные отличники, высшей пробы. Сам я тоже получил высшую учительскую категорию, стал лауреатом конкурса «Учитель года». Но я не прерывал свою работу по выявлению Великой тайны и секретов отличников.

Сколько их прошло через мои руки! Сейчас попробую сосчитать. В конце каждого учебного года школа выпускает

десяток медалистов, причем двоих-троих – с золотой медалью. В школе я работаю шестнадцать лет. Умножаем десять на шестнадцать, получается сто шестьдесят. И каждого из них я изучал внимательнейшим образом. И не только в школе, но и в вузе, и даже после окончания учебы.

Школьный учитель – человек, очень известный в городе. Когда я выхожу по делам, не бывает случая, чтобы мне не встретился кто-либо из моих учеников. И если я встречаю бывшего отличника, то, как истинный исследователь, обязательно изучаю его дальнейший послешкольный или даже послевузовский путь.

Полтора десятка лет работы, больше полутора сотен отличников. День за днем, год за годом я постепенно раскрывал секрет за секретом, прием за приемом.

И вот Великая тайна разгадана:

**Отличником может стать любой, кто пожелает!**

Вот какое открытие я сделал. И я с радостью поделюсь этим открытием с вами на страницах этой книги.

Я постараюсь обойтись без занудства и общих фраз, набивших оскомину. О том, что, мол, надо стараться, трудиться, слушаться старших, и без меня каждый знает. Надо знать, *как* стараться, *как* трудиться и *как* слушаться старших. Вот это я и открою вам без утайки.

Итак, вперед, будущие, да нет, уже настоящие отличники! Немного усилий, и золотая медаль или красный диплом окажутся в ваших руках. В этом нет сомнения, раз вы держите в руках мою книгу!

> **Что надо стараться, трудиться и слушаться старших знает каждый.**
>
> **Главное для будущего отличника – знать,** *как* **стараться,** *как* **трудиться и** *как* **слушаться старших.**

# Учебный марафон, или Отличники: кто они?

*Будь писцом – он освобожден от всяких повинностей, от работы мотыгой. Ты не будешь таскать корзин, не будут тебя сечь прутьями.*

*Будь писцом, чтобы тело твое было гладким и рука твоя мягкой.*

*И ты будешь выходить в белой одежде, тебя все будут почитать и приветствовать.*

*Наставление древнеегипетским писцам, выбитое на стенах пирамид*

# Глава первая
# Заветная мечта учеников и их родителей

Те, кто окончил школу и вуз, не получив золотой медали или красного диплома, наверняка скажут: «Да мы об этом и не думали! Ничего подобного, вовсе нам не нужны медали. Главное – окончить учебу, а там хоть трава не расти».

Никто никогда не признается, что мечтал о золотой медали или о красном дипломе. И все же самые принципиальные противники отличной учебы грустно вздыхают, когда наступает день получения аттестатов и дипломов.

Кто из взрослых не прошел через это? Все мы видели, как чествуют победителей. А победители – это и есть отличники. День получения аттестатов и дипломов – это их день. И день их родителей.

Отличники – самые счастливые люди на этом празднике жизни.

Им завидуют учителя. Даже те учителя, которые в свое время сами были отличниками. Им завидуют немногочисленные школьники и студенты, дети богатых родителей, которым те устилают путь красными коврами и розами. Даже они в этот день завидуют отличникам. И знаете почему? Потому что перед отличниками открываются все дороги. И эти дороги будут самыми гладкими и самыми широкими.

Это их день! Ради него совершены титанические усилия, проведены тяжелые дни и бессонные ночи, ради него принесены бесчисленные жертвы: не прочитаны бестселлеры, не просмотрены сериалы и кинохиты, пропущены футбольные матчи и веселые вечеринки. Но теперь именно в честь отличников гремит музыка, произносятся речи и льются счастливые родительские слезы.

> **Отличнику не страшны самый капризный и требовательный начальник, самые сложные условия труда, самые трудные задачи. Через все это он уже прошел на школьной или студенческой скамье. Жизнь уже у него в руках. И он, будьте уверены, ее не выпустит.**

Это их День победы! И с этой победой они пойдут по жизни с гордо поднятой головой, сметая с пути самые сложные препятствия. Что они для отличников? Семечки! Людям, которые получили медаль или красный диплом, уже все нипочем. Им не

страшны самый капризный и требовательный начальник, самые сложные условия труда, самые трудные задачи. Ведь через все это они уже прошли в школьные или студенческие годы. Так что жизнь уже почти у них в руках. И они ее, будьте уверены, не выпустят.

Вот почему так радуются отличники, вот почему плачут от счастья их родители, бабушки и дедушки, вот почему директора, ректоры и деканы с чувством жмут им руки.

И вот в этот самый момент большинство хорошистов и троечников спрашивают себя:

«Почему не я получаю эту золотую или серебряную медаль?»

«Почему не мне вручают красный диплом?»

«Чем я хуже их всех?»

Эх, вернуться бы назад на пару лет! Но поезд ушел. И неотличники вздыхают.

И чего они грустят? Подумаешь! Золотая медаль! Красный диплом! Столько прекрасного в жизни потеряно из-за них. Зачем? Нет, мы ничуть не хуже этих скучных зубрил!

Но неотличники все равно вздыхают.

Вздыхают школьники, что остались без медалей. Потому что не им достанутся места в самых престижных вузах. Вздыхают студенты, что с обыкновенным синим или даже зеленым дипломом. Потому что не им достанутся лучшие рабочие места с высокими окладами в престижных фирмах.

Все это ждет отличников. Все это они получат в награду за то, что поставили перед собой цель – золотую медаль, красный диплом – и превратили заветную мечту в реальность.

И уж конечно нет таких родителей, которые бы не мечтали об этом самом для своих детей. Они взрослые люди и в отличие от детей знают, что в жизни все достается по очереди. Только вот очередь за жизненными благами – не та, что в магазине. В жизни не действует принцип «кто успел, тот и съел». А действует совершенно другой принцип: каждый получает то, что ему положено. А положено то, что заслужено – самим человеком и еще семью поколениями его предков. В жизни сначала все получают власть имущие, затем богатые, потом знаменитые, потом их дети, внуки, их родственники. И только потом – все остальные.

**Отличников ждут в самых лучших вузах. Им рады в самых престижных фирмах и готовы предложить места с высокими окладами. Спросите у работодателя: кого он хотел бы взять на работу? Конечно же, отличника!**

Социологи структуру общества часто изображают в виде пирамиды. На ее верхушке – слой богатых, элита, затем – средний класс, а в основании пирамиды, внизу – бедные. Раньше, когда общество было сословным, перейти из низшего сословия в высшее было очень сложно. А, например, в Индии, где общество разделялось даже не на сословия, а на касты, это было и вовсе невозможно. В России сословный барьер преодолеть удавалось лишь единицам. Ломоносов, происходивший из низшего сословия, получил дворянское звание. А вы помните, кем был Михайло Васильевич? Отличником!

Когда на смену сословиям пришли классы, общество стало стремительно меняться, прогресс ускорился. Знаете почему? Потому что в Европе и России все больше и больше отличников, таких как Ломоносов, поднимались вверх по социальной лестнице. Они переходили из класса бедных в класс средний, а потом и в класс богатых и влиятельных. И они быстро меняли все вокруг себя. Вскоре Европа перешла из Средневековья в Новое время, а потом и в России Петр I призвал на службу отличников, и здесь тоже начались быстрые перемены.

К слову, я думаю, что именно благодаря отличникам Россия выжила во всех исторических катаклизмах и победила в самой страшной за всю историю войне. Да еще и первой запустила человека в космос. Отличника!

Но теперь давайте закончим вспоминать историю и вернемся в реальность. Скажите, кто сейчас решает каждодневную, будничную судьбу большинства людей?

Политики? Нет.

Государство? Нет.

Родители? Не у всех и не всегда.

Тогда кто же?!

Я так отвечу: **работодатель**.

Да-да. Тот самый добрый (или не добрый, а очень даже злой, вредный или равнодушный) дяденька, который подпишет с вами очень важную бумагу – трудовой договор. Или не подпишет. Если подпишет, то будут вам и оклад, и премии, и ежегодные оплачиваемые отпуска, и вы сможете хорошо жить, оплачивать жилье, товары и услуги, брать кредиты, заводить семью и детей и получите многое другое, о чем мечтаете.

**Конкурс на соискание самой лучшей, престижной, хорошо оплачиваемой работы выигрывают отличники. Если в резюме соискателя сказано, что он получил красный диплом, а в школе – золотую медаль, его кандидатуру рассматривают в**

**первую очередь.**

А кого больше всего любит работодатель?

Отличников! Не верите? Поставьте опыт. Возьмите с собой знакомого отличника, пойдите к какому-нибудь работодателю и спросите, кого из вас двоих он возьмет на работу.

Работая над этой книгой, я побеседовал не с одним десятком людей, занимающихся подбором кадров. И все кадровики в один голос твердят, что первое, на что они смотрят, – это диплом. Красный он или нет. А если в резюме соискателя сказано, что и в школе у него была медаль, то все остальные кандидатуры тут же отметаются.

**Конкурс на соискание хорошей работы всегда выигрывают отличники.**

Из ста с половиной отличников, которых я учил, ни у кого и никогда не было проблем с поиском работы. Половина из них находят себе работу еще в период учебы. И, как правило, это престижная, хорошо оплачиваемая работа.

> **Отличники нужны везде. У них никогда не бывает проблем с поиском престижной и высокооплачиваемой работы. Все работодатели жаждут заполучить их к себе. А почему? Потому что отличники с детства умеют хорошо работать! Иначе отличником просто не стать.**

Спрашивал я и работников бирж труда, и сотрудников департаментов занятости. Все эти специалисты уверяли меня, что отличники к ним обращаются очень редко. Почему? Потому что их не увольняют с работы. Их не сокращают. А если уж отличнику приходится менять работу, его тут же позовут в пять других мест. И уже давно зовут. Жаждут заполучить к себе и только и ждут, чтобы он освободился.

Отличники нужны везде. А знаете почему?

**Потому что отличники с детства умеют хорошо работать!**

Иначе отличником не стать.

И господин работодатель очень хорошо это знает. Ведь чаще всего он сам – бывший отличник. Он сразу же определяет отличника в очереди из соискателей и берет его на работу. И предлагает отличнику хорошую должность, и высокий оклад, и удобное место для работы.

Так что карьерный рост отличника начинается еще до подписания договора. Даже на старте своей профессиональной карьеры отличник уже не в последних рядах. И у него немало шансов подняться выше, стоит лишь постараться. А уж стараться

отличники умеют!

Вот почему так радуются родители отличников в день, когда их чадам вручают золотые и серебряные медали и красные дипломы. Вот почему им завидуют те, кто этого достичь не сумел.

В этот день отличник – победитель. Его заветная мечта сбылась.

А для кого-то она осталась теперь уже несбыточной мечтой.

Эх, вернуть бы годика два, отмотать время назад!

# Глава вторая
# Марафон нашей жизни

*Ученье свет, а не ученье – чуть свет и на работу.*

*Народная мудрость*

Какое место занимает в нашей жизни учебная деятельность? Попробуем выяснить.

Психологи и социологи делят жизнь человека на несколько этапов в зависимости от того, какой вид деятельности является для человека главным.

Первое, чему учится малыш в раннем детстве, – игра. Она и есть главный вид его деятельности. Про маленького ребенка, когда он чем-нибудь занимается, так и говорят: он играет. *Человек играющий* — самый приятный, но, увы, и самый короткий период в нашей жизни, он продолжается всего пять-шесть лет.

Затем начинается второй этап – учебный. Ребенок из человека играющего превращается в *человека учащегося.* В наши дни этот этап начинается чаще всего первого сентября, когда ребенка одевают в школьную форму, вручают ему рюкзак, набитый учебниками, тетрадями и письменными принадлежностями, и большой букет цветов для первой учительницы. Покидает школу он уже почти взрослым человеком и отправляется в жизнь. Начинается следующий ее этап – трудовой. Человек учащийся становится *человеком трудящимся.*

Стоп!

Это в индустриальном обществе можно было сразу после школьной скамьи пойти работать на производство и получать хорошую зарплату. Большинство людей так и делали и другой жизни себе не представляли. Соответственно на учебный этап в жизни человека приходилось тогда семь-восемь, от силы десять лет. Так было раньше, полвека – тридцать лет назад. Сегодня с таким образованием на хорошую работу можно даже не рассчитывать.

В давние времена, когда общество было традиционным или аграрным, учебный этап жизни был совсем коротким. Крестьянскому мальчику или девочке, чтобы овладеть началами грамоты, навыками сельского и домашнего труда, требовалось два-три года. Двенадцати-тринадцатилетним крестьянским ребятишкам приходилось работать уже наравне со взрослыми. Потом обязательным для всех стало четырехлетнее образование,

затем семилетнее, восьмилетнее, девятилетнее… В наши дни от человека, начинающего трудовую деятельность, требуется образование не ниже полного среднего – согласно российскому законодательству. Это минимум!

Как правило, за полным средним образованием настает черед профессионального образования. Среднее профессиональное образование получают в техникумах и колледжах, высшее – в университетах, академиях, институтах. Некоторые продолжают учиться дальше и получают еще и послевузовское профессиональное образование в аспирантуре, адъюнктуре, ординатуре, интернатуре или оканчивают еще одно высшее учебное заведение. Посчитаем? Мы учимся одиннадцать лет в школе, пять-шесть лет в институте, затем еще три года требуются на послевузовское или второе высшее образование. Получается, что в современной России многие люди учатся пятнадцать-двадцать лет! И это не предел. В некоторых странах, в Германии например, вполне нормальным считается, что человек учится все тридцать лет, до тридцатипятилетнего возраста, и только после этого начинает работать.

Мало того, в наши дни начало трудовой деятельности вовсе не означает, что учебный этап в жизни человека закончился. Сегодня специалисту нужно постоянно повышать свою квалификацию, для чего приходится осваивать различные прикладные науки, посещать и изучать дополнительные курсы. По сути дела, мы теперь учимся всю жизнь.

**Каковы сегодня факторы успеха в жизни? Отличное базовое образование. Соответствие требованиям рынка труда. И самый важный фактор – умение учиться, повышать квалификацию, овладевать новыми знаниями и умениями, которые ценят работодатели.**

Почему же так удлинился учебный этап в жизни современного человека? За ответами мы заглянем в школьный базовый учебник по обществознанию за десятый класс под редакцией Л. Н. Боголюбова, в раздел «Социальное развитие и молодежь». Авторы отмечают рост конкуренции в современном обществе и перечисляют те качества, которые определяют сегодня жизненный успех. Вот эти качества:

*высокий уровень образования;*

*готовность менять характер деятельности в ответ на требования рынка, осваивать другую специальность;*

*овладение знаниями, навыками и умениями, которые ценятся на рынке труда (компьютерная грамотность, иностранные языки,*

*умение водить автомобиль).*

Так что слова Пушкина о том, что «мы все учились понемногу», давно потеряли актуальность. Сейчас нам всем приходится учиться много, многому и подолгу.

Могу проиллюстрировать это на собственном примере. Я окончил исторический факультет в 1993 году. Поступил работать в школу. Это был как раз тот момент, когда преподавание истории и обществознания претерпело кардинальные изменения. От марксистско-ленинской концепции развития общества отказались. Стали больше внимания уделять изучению законов демократии, общечеловеческих ценностей. В 1997 году в школах был введен предмет «Основы правовых знаний», так что всем историкам и обществоведам пришлось изучать и его.

Потребовалось срочно осваивать и новые компьютерные технологии. Появились школьные сайты, сайты учителей, и вдобавок к учительской специальности пришлось освоить и ремесло веб-мастера и веб-дизайнера, блоггинг и онлайн-мастеринг. В общем, сегодня постоянно нужно изучать что-то новое, чтобы не отстать от времени и быть современным, конкурентоспособным специалистом.

Вывод из всего вышесказанного можно сделать следующий. Учебный этап в жизни человека за последние десятилетия увеличился как минимум вдвое.

**Учеба – это марафон нашей жизни.**

Марафон, как вы помните, это селение, рядом с которым состоялась великая битва. В Марафонском сражении в 490 году до нашей эры греки отстояли свою независимость от персидского царя Дария. А еще марафон – это одна из самых сложных легкоатлетических дисциплин, в которой спортсмену надо бегом преодолеть дистанцию в сорок два километра и сто девяносто пять метров. Так вот, современному человеку, чтобы самореализоваться, надо во что бы то ни стало пройти свой марафон, получить отличное образование. Иначе вся жизнь его будет проиграна.

> **Учебу можно сравнить с марафоном. Только длится он не часы и минуты, а десять-пятнадцать лет. Главное правило в учебе такое же, как в марафонском забеге: рывок к пятеркам нужно сделать на старте. Чем раньше – тем лучше!**

Надо сказать, что и ведут себя люди во время учебного этапа жизни точно так же, как спортсмены во время забега на длинную дистанцию.

Все мы не раз видели – воочию или по телевизору – подобные

соревнования. Готовится забег. Все участники на старте имеют одинаковые условия и занимают одинаковые позиции. Раздается выстрел, забег начинается. Первые несколько мгновений все бегут дружной толпой. Но затем толпа начинает распадаться на группы: вырываются вперед лидеры и появляются первые аутсайдеры.

Лидировать может один спортсмен или несколько. Но лидеры всегда в меньшинстве. С каждой секундой они отрываются от основной группы, бегут все быстрее и быстрее. И вот уже становится ясно: их никому не догнать до самого финиша.

Одновременно растет и другой разрыв – между группой бегущих спортсменов и отстающими, аутсайдерами. И чем ближе к финишу, тем больше аутсайдеры отстают от основной группы.

Очень редко, но бывает, что спортсмен из основной группы на последней трети дистанции вдруг совершает рывок, вырывается в лидеры. Для такого рывка ему нужно собрать все свои силы, показать героизм древних эллинов, разгромивших полчища персов.

И уж совсем редко подобный рывок удается сделать кому-то из аутсайдеров. Ведь им, чтобы преодолеть накопленное отставание, нужно приложить и вовсе запредельные, нечеловеческие усилия.

Так и с учебой. В первый класс все дети приходят нарядные, с цветами, все тянут руки, торопятся дать ответ, хотят получить хорошую оценку. Но очень быстро класс делится на лидеров, хорошистов и отстающих. Лидеры – отличники или те, у кого всего лишь одна-две четверки. Их всегда меньшинство. Хорошисты – это те, у кого все четверки, есть даже одна или две пятерки, а может быть и пара троек. Отстающие – это отпетые троечники, у которых половина троек – это натянутые двойки.

**Настоящий отличник обладает теми же качествами личности, что и спортсмен-чемпион. Чтобы стать чемпионом в учебе, хороших способностей недостаточно. Отличник видит свою цель, упорно к ней стремится. И готов всю свою жизнь подчинить определенным правилам.**

И почти все они такими и останутся до самого финиша, до выпускного бала: лидеры, середняки и отстающие. Учебу можно сравнить с забегом на длинную дистанцию. Только длится он не минуты и секунды, а десять-пятнадцать лет.

Я думаю, что теперь вы и сами можете сделать два первых и очень важных вывода.

Вывод первый:

**Чтобы стать отличником, надо сделать рывок к пятеркам**

**сразу же, на старте. Чем раньше – тем лучше.**

Вывод второй:

**Чтобы стать отличником, только лишь хороших способностей к учебе недостаточно. Нужны упорство, и прилежание, и умение видеть свою цель. И еще – умение подчинить свою жизнь определенным правилам.**

Сегодня быть отличником намного труднее, нежели двадцать лет назад. Не только объем знаний вырос, но и общество усложнилось. Отличнику надо быть настоящим психологом. Как разведчик на вражеской территории, он должен уметь правильно выбирать друзей и пользоваться их помощью. Ему необходимо знать своих врагов и уметь нейтрализовать их недоброжелательные действия.

На тернистом учебном пути отличника таится множество подводных камней. Как их увидеть? Как обойти? Всему этому я и научу вас на страницах этой книги.

Но для начала попробуем найти ответ на самый важный вопрос:

**Кто такой отличник?**

Об этом мы поговорим уже в следующей главе.

Вы уже наверняка поняли, что первая часть книги – это теория. Вторая и третья части будут посвящены практике. Но не спешите переходить к практике, не освоив теорию. Ведь одно из главных качеств отличника – это способность думать и размышлять, прежде чем действовать.

# Глава третья
# Мифы об отличниках

*Едет студент в автобусе, в руке держит плащ. Рядом сидит старушка.*

*– Ой, какой ты худенький, бледненький! Наверно, отличник.*

*– Нет, бабушка, хорошист я.*

*– Ой, как тяжело, наверно, учиться?*

*– Тяжело, бабушка!*

*– Садись, милок, я тебе место уступлю. Упадешь ведь!*

*– Спасибо, бабушка, я постою.*

*– Ну, давай тогда хоть твой плащ подержу.*

*– Это не плащ, это Сидоров. Вот он – отличник…*

*Анекдот*

*Миф [греч. mythos – рассказ] – повествовательная форма понимания мира, сложившаяся в дописьменный период человеческой истории.*

*Общая психология. Словарь*

Мир уже перешагнул за порог второго десятилетия двадцать первого века, а мы все еще живем во власти мифов и стереотипов. Мы, конечно, понимаем, что небесный свод не лежит на плечах Атласа и по нему не катится колесница Гелиоса. В реках и морях мы не ожидаем встретить водяных и русалок, а в лесу – лешего. И кто теперь поверит в то, что мир был создан за семь дней? Эти мифы умерли. Но на смену старым мифам приходят новые.

В советские времена рассказывали про злого и жестокого царя-угнетателя и про Российскую империю, «тюрьму народов». В девяностые годы прошлого века то же самое стали говорить про генерального секретаря ЦК КПСС и про Советский Союз.

Мифов существует великое множество, во всех сферах. Есть политические мифы, экономические, этнические,

психологические. И мы в них верим. Почему?

Давайте вспомним, что такое миф в современном значении этого слова. Это не действительность, а наше представление о ней. Мифы все объясняют. Это очень удобно, потому что вместе с мифом рождается и стереотип поведения, которое строится на самоуспокоении.

Вот лишь некоторые современные довольно распространенные мифы:

• Раньше жить было легче. Трава была зеленее, небо голубее, люди добрее.

• Во всем виноват Чубайс (Сталин, Хрущев, Брежнев, Горбачев).

• Политика – грязное дело.

• Америка – рай на земле.

• Европа – центр мировой цивилизации и культуры.

• В России пили, пьют и будут пить.

• Без блата не проживешь.

• Чтобы быть отличником, надо учиться круглые сутки.

• Все отличники зануды и подлизы и в жизни ничего не добиваются.

Мифы существуют для того, чтобы людям было чем себя оправдать и успокоить, объяснить свои неудачи или бездействие и продолжать вести себя соответствующим образом дальше. То есть ничего не предпринимать для самосовершенствования и развития личности. К чему стараться, трудиться и хорошо работать? Все равно не одолеть продажную власть и все государство. А вот раньше было! Да! Раньше стоило! И люди были другими, и страна. А сейчас что? Без блата никуда! Карьеры не сделаешь. Кругом сынки и дочки. Вот то ли дело в Америке! Там свобода и демократия. Там люди! Там стоит жить и что-то делать. Идти на выборы? Глупости! Политика – дело грязное, нечего в нее и соваться. Сам в грязи вымажешься. Лучше пусть все остается как есть. Все равно ничего изменить нельзя. Только хуже будет. Мы не Европа. Зачем нам культура? Зачем нам учиться? Дураками родились, дураками помрем. Те, кто учился, чего они достигли-то? Да ничего!

**Чтобы быть отличником, надо учиться круглые сутки? Все отличники зануды и подлизы и в жизни ничего не добиваются? Полно! Уж не миф ли это?**

Мифы позволяют жить удобно. Они дают возможность оправдать любые свои недостатки. Можно оставаться невежественным и некультурным, политически пассивным и необразованным и продолжать себя обманывать тем, что

качественно можно жить только где-нибудь не здесь – в Америке или в Европе.

А что отличники? Отличники тоже окружены мифами. Эти мифы всплывают, стоит лишь зайти в Интернет и задать вопросы на каком-либо форуме или в блоге: «Кто такие отличники?», «Как вы относитесь к отличникам?», «Вы любите отличников?». Вы тут же получите массу ответов самого негативного и недоброжелательного содержания.

На сайте «Любовь и ненависть» (http://www.lovehate.ru) любой желающий может признаться в любви или ненависти к чему и к кому угодно. Вот вам живые примеры признаний в нелюбви к отличникам, я только грамматические ошибки исправил:

*«Отличники – хорошие исполнители, а из себя ничего не представляют. Они только умеют делать, что им скажут. Как правило, за рамками школы им приходится очень тяжело. Быть отличником большая обуза. Нужно постоянно учиться, учиться, не отдыхать. Даже если ты получишь четверку, это уже трагедия».*

**Быть отличником большая обуза…**

*«Если отличные оценки отражают их реальные знания, то таких отличников я очень уважаю. Но дело в том, что зачастую пятерки в зачетке – это не результат мастерского овладения дисциплиной. Это лишь результат упорной, но пустой зубрежки, умения списать у умника-соседа или с тетради, активности во всяких мероприятиях (за которую обещают льготы на сессии) и подмазывания со всякими «творческими» работами, скачанными с Интернета. Преподаватели такому «трудолюбивому активному» студенту с удовольствием ставят пятерки автоматом. А попробовали бы они этому студенту парочку вопросиков задать по дисциплине, выяснилось бы, что он даже самого элементарного не знает. Вот только какой тогда смысл в этих пятерках? Ведь любого работодателя будут интересовать твои знания, а не зачетка. Но, увы, к некоторым студентам это понимание придет слишком поздно. Пока же главным для них является любой ценой сдать на отлично сессию. А что знаний нет – это дело десятое…»*

**Для них главное пятерку получить. А что знаний нет – дело десятое…**

*«В большинстве случаев залог красного аттестата/диплома – тупое, механическое заучивание. Сдал – забыл. Сдал – забыл. В результате в голове пусто. Но самомнение при этом…»*

**В голове пусто. Но самомнение при этом…**

*«Есть 2 типа, самый распространенный – это зубрилы, которые очень ограниченны в интеллекте, но постоянно что-то учат и потому создают впечатление умного человека. Таких дотягивают до 11-го класса, а дальше они кончают жизнь на помойке, потому что они изнеженные и не самостоятельные. 2-й тип – действительно умные, интеллектуалы, одаренные люди. Но поскольку они уверены в своей избранности, то плюют на дальнейшее развитие, постепенно деградируют, спиваются и в лучшем случае работают на троечников, а в худшем – оказываются на свалке».*

*«Развиты духовно»? Ой, не смешите мои тапочки. Отличник – это тот, кто умеет делать все только по правилам, тот, кто живет по указке. Тот, кто не может без того, чтобы не выполнять чьи-то распоряжения, чтобы его потом за это похвалили, погладили по головке и передвинули на более высокую ступень социальной лестницы. Терпеть не могу отличников».*

**Терпеть не могу отличников!**

*«Пустые людишки без мыслей, чувств, души; временами – зазнавшиеся, временами – закомплексованные, некоторые просто равнодушны ко всему происходящему вокруг них. В большинстве случаев ничего, кроме отвращения, вызвать они не способны. Они даже сочинения пишут, будто по шаблону: абсолютно стилистически ничтожные и на редкость одинаковые. Как это возможно? Я так не умею… Ха, но марьиванны от них без ума! Те же бывшие ботаники, ни в чем не состоявшиеся и никак себя не проявившие. Такие же нудные и одинаковые. Вот уж родственные души».*

**Равнодушны ко всему… ничего, кроме отвращения, вызвать они не способны…**

*«Липа – она и есть липа. Отличников я не встречал – пятерочки исправно получали детишки учителей, при этом ни разу не ответив на уроках. Яне преувеличиваю: сын химички ни разу не ответил по химии, он был тупой, как дуб, он вообще ничего не понимал, только хвастался, как он богат. А еще есть любимчики. Во всяком случае, в мое время работы этим помогали писать учителя. Билет выдавали именно тот, которого они ждали… А потом им впаривали медальку, дешевенькую, оловянную. И цена такой медальке – грош. Я думаю, что сейчас ситуация в школах не изменилась. Были у нас двое отличников – первый спился и упал под*

*поезд, как мешок. А куда второй пропал, не знаю. Мне хотелось бы верить, что за прошедшие годы что-то изменилось, но почему-то не верю, а жаль…»*

**Впаривают им медальку, дешевенькую, оловянную. И цена такой медальке – грош…**

*«Они, конечно, бывают разные, но… Большинство – это зубрилы, учащиеся ради медали – красного диплома – аспирантуры. И они чаще всего люди противные, завистливые и не переносящие конкуренции. По-настоящему талантливых людей, которые часто чудаковаты, они не любят. Есть в моей группе такая одна, одни пятерки. И что ж? Ко мне и брату, хорошистам и чудакам, она относится с нелюбовью, но к серебряной медалистке, бездарно учащейся, с добротой».*

**Они чаще всего люди противные, завистливые и не переносящие конкуренции…**

*«Отличники – это роботы-послушники, которые не умеют думать, которые всегда делают только то, что надо, так, как надо, и то, что кому-то надо. У них нет никакой индивидуальности, нет самостоятельности и смелости. Тошнит меня от отличников. Впрочем, кому-то же надо рожать детей и выполнять нудную работу менеджера среднего звена. Лет этак 30–40 подряд».*

**У них нет никакой индивидуальности, нет самостоятельности и смелости…**

*«Это люди, которые не умеют жить иначе как по указке, все всегда делают так, как надо, и не могут думать своими мозгами. Отличникам легко идти по жизни. Но, боже мой, что это за жизнь? Скучная, беспросветная и однообразная, по правилам и невесть кем придуманным законам морали… Мерзко!»*

**Что за жизнь у отличников! Скучная, беспросветная и однообразная, все по правилам…**

Обратили внимание, как наглядно представлены в этих комментариях мифы про отличников? Их не два, не три. Можно целый список составить.

Десять мифов об отличниках
**Все отличники…**
*зануды и подлизы;*

*скучные зубрилы;*
*учатся только ради медали;*
*любимчики учителей;*
*дети учителей;*
*не имеют друзей и всегда одиноки;*
*заносчивы, спесивы и надменны;*
*ничего не знают и не умеют дальше школьной программы;*
*закомплексованы и живут по чужой указке;*
*в жизни ничего не добиваются.*

Вот они, мифы об отличниках. Вот они, маяки для тех, кто не хочет быть отличником, искренне их не любит и даже презирает. Остается задаться вопросом: кто же создает эти мифы? Кто придумывает всю эту чушь?

Казалось бы, ответ напрашивается сам собой. Конечно же, двоечники и троечники!

Долгое время я и сам так думал и искренне в это верил. Пока однажды не завел разговор об отличниках с одной очень успешной дамой, которая не только сделала карьеру в одной из московских риелторских компаний, но и стала держателем контрольного пакета ее акций. Мы разговаривали с ней в роскошном подмосковном доме. Когда речь зашла об отличниках, дама горячо заговорила о том, что все отличники – никчемные люди.

– В работе они невыносимы, – уверяла она. – Это худшие мои подчиненные! Безынициативные, пассивные, неумные люди. Страх – их главное качество. Они боятся совершить ошибку. Они лучше ничего не будут делать, лишь бы не ошибиться. Нет, отличники – очень плохие работники. Я их терпеть не могу!

Тогда я осторожно задал вопрос:

– Ты сама, конечно, в школе отличницей не была? Дама сделала секундную паузу, задумалась, потом скромно призналась:

– Была. Да, я была в школе отличницей. И в Академии управления тоже. Школу окончила с золотой медалью, вуз с красным дипломом. Иначе как бы я добилась всего, что у меня есть?

Вот как! Этот разговор ошеломил меня. Можно сказать, потряс. Я понял, кто создает мифы про отличников. И я сделал величайшее открытие современности по нашей проблематике.

**Мифы об отличниках создают сами отличники!**

**Кто же придумывает все эти мифы об отличниках? Кто их распространяет? Да сами же отличники! Зачем? Чтобы убрать конкурентов в**

**процессе самой учебы и на рынке труда. Чтобы погасить зависть и недоброжелательство тех, кому не удалось стать отличниками.**

Именно! Сами отличники создают эти мифы, распространяют их. Очень редко отличники начинают спорить с тем, что в обществе говорят о них. Наоборот, они поддерживают самые вздорные мифы о себе. Вполне возможно, что и некоторые приведенные выше комментарии написали отличники.

Зачем, спросите вы, им это нужно? Я тоже задался таким вопросом. Но тут уж ответ нашелся сам собой. Мифами о себе отличники убирают конкурентов как в процессе самой учебы, так и на рынке труда. Они гасят зависть и недоброжелательство к себе со стороны тех, кому не удалось стать отличниками. Они их успокаивают: «Виноград-то зелен!»

Очень коварная тактика. Но она работает. И работает уже не одно столетие.

Поэтому многие отличники сами не списывают. Зато спокойно и даже охотно дают списать своим товарищам. Ведь тот, кто сегодня списывает, завтра не перейдет отличнику дорогу в конкурентной борьбе, у него просто не будет нужных знаний и умений. Списывальщик – вне конкуренции.

Вы не списываете? Нет? Очень хорошо. Но если вдруг захотите списать что-нибудь у отличника, вспомните о том, что я только что рассказал.

Теперь, уважаемый читатель, пора от мифов переходить к реалиям. Ведь вы полны желания стать отличником, иначе не держали бы эту книгу в руках. Тогда вперед! Узнаем, наконец, кто такие отличники и что именно делает их отличниками.

# Глава четвертая
# Откуда берутся отличники?

*Необразованный человек может разве что обчистить товарный вагон, выпускник университета может украсть всю железную дорогу.*

*Теодор Рузвельт*

В этой главе мы должны ответить на два вопроса: кто такие отличники и откуда они берутся?

Ни на тот, ни на другой с ходу не ответишь. Но мы попробуем разобраться.

Когда я интересуюсь каким-либо новым явлением, то первым делом открываю словарь или энциклопедию. Давайте же покопаемся в этих мудрых книгах и посмотрим, что означает слово «отличник».

Первое значение этого слова мы находим в «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Даля:

*«Отличник, отличница – шуточное прозвище учеников, кои в заведениях на отличном счету, любимцев начальства, получающих награды и пр.».*

Вот вам и первое доказательство того, что я утверждал в предыдущей главе, говоря о мифах и стереотипах. Шуточное прозвище, только подумать! Любимцы начальства, надо же! А ведь сам-то Владимир Иванович – отличник, окончил философский факультет Дерптского университета с серебряной медалью. Так вот кто первым подхватил миф о занудах и подлизах!

Теперь откроем «Толковый словарь русского языка» Ушакова. Здесь есть куда более знакомые нам значения слова «отличник»:

*«1. Учащийся, имеющий высшую оценку знаний, отметку «отлично». Отличник учебы – тот, кто получил аттестат об окончании средней школы с отметкой «отлично» по главным предметам и не ниже «хорошо» по остальным, дающий ему право на поступление в высшую школу без экзаменов.*

*2. Учитель, высоким качеством преподавания добившийся отличных успехов учащихся и ликвидации второгодничества.*

*3. Тот, кто отлично выполняет свою работу, свои обязанности».*

И напоследок откроем «Малый академический словарь»:

*«Отличник – учащийся, получивший отличные оценки по всем предметам, а также тот, кто отлично выполняет свою работу».*

Если мы сделаем лингвистический анализ этого слова, то сразу увидим, что существительное «отличник» образовано от прилагательного «отличный». А прилагательное «отличный» в свою очередь образовалось от глагола «отличаться», то есть выделиться среди остальных каким-либо качеством: храбростью, умением, честностью, талантом и т. д.

> **Слово «отличник» образовано от прилагательного «отличный». А прилагательное «отличный» – от глагола «отличаться». Получается, что быть отличником – это значит выделяться особыми качествами: храбростью, умением, честностью, талантом.**

Однако встречается в словарях и другое значение слова «отличиться» с пометкой «разговорное»: совершить что-либо, вызывающее удивление, осуждение и пр. Получается, что и слово «отличник» может приобретать негативные смысловые оттенки. То есть отличник – это тот, кто выделяется на фоне других, к кому люди испытывают разные чувства – от удивления и гордости до осуждения и зависти. А кому обычно завидуют? Тому, кто добился успеха!

Так вот для нас с вами основное значение слова «отличник» такое:

**Отличник – это человек, который добился успеха в учебе и в жизни.**

А теперь давайте вновь заглянем на сайт «Любовь и ненависть» и посмотрим, что говорят об отличниках доброжелатели:

*«Это люди, более развитые духовно и философски подкованные, нежели большинство окружающих их людей. Поэтому они способны глубже проникать в суть вещей и явлений окружающего мира. Неудивительно, что многие из них оказываются социально обособлены от своих сверстников, окружающих их в школе или университете. Так же неудивительно, что взрослые интеллигентные люди (учителя, преподаватели) испытывают к ним ярко выраженную симпатию. Дело тут не в том, что они, как говорят, «подлизываются, выполняя все домашние задания, упражнения», а в том, что они имеют более осмысленный, по-настоящему взрослый взгляд на жизнь».*

> **Они развиты духовно и философски подкованны, способны глубже понимать суть вещей и явлений**

**окружающего мира…**

*«Не надо путать понятие «отличник» с понятием «зубрила»! Зубрилы только и делают, что зазубривают все подряд и даже не знают, для чего они это делают. А отличник – это смекалистый и находчивый ученик, которому тоже свойственно лениться, но который знает, что он хочет, и знает, что делает. А отличником быть очень приятно. У тебя сразу много друзей, с тобой все хотят дружить. Ничего плохого тут нет, наоборот, все просто супер!»*

**Они имеют более осмысленный, по-настоящему взрослый взгляд на жизнь…**

*«Я бы сказал, не стоит путать понятия «отличник» и «ботаник» (он же заучка, паинька и т. д.). Я был отличником в школе, теперь – в институте (во всяком случае, первую сессию сдал на все «5», и ничего плохого в этом не вижу. Отличник – это не очкастое чудо, зацикленное исключительно на учебе, а в меру амбициозный, целеустремленный, эрудированный и… находчивый человек с широким кругозором и своими собственными интересами и взглядами на жизнь. Всем известна простая истина: первые два года работаешь на зачетку, а все остальное время она работает на тебя. У меня за плечами всего один семестр, но в школе я мог и полениться время от времени, потому что преподы были уверены в том, что «он все знает, чего это мы его лишний раз дергать будем». А еще быть отличником хорошо, потому что наш брат получает повышенную стипендию – не зря же, в конце концов, стараться!»*

**Отличником быть очень приятно. У тебя сразу много друзей, с тобой все хотят дружить…**

*«Ясама всю жизнь учусь отлично, не зубрю, но добросовестно делаю, что мне задают, при этом особо не перенапрягаясь. Потому что отличники не просто умные, схватывающие на лету или трудолюбивые и добросовестные люди, а, исходя из моего опыта, и то и другое сразу. Все мои родственники и друзья учились отлично или почти отлично, и это умные и интересные люди».*

**Отличник – в меру амбициозный, целеустремленный, эрудированный и находчивый человек с широким кругозором, своими собственными интересами и взглядами на жизнь…**

Вот мы и нашли ответ на первый вопрос. Теперь наша задача

понять, откуда берутся отличники и почему одни школьники или студенты становятся отличниками, а другие нет. Мы попробуем определить главные факторы, помогающие первым.

Что такое фактор? Согласно «Большой советской энциклопедии» фактор – это причина, движущая сила какого-либо процесса, определяющая его характер или отдельные его черты.

Чтобы выяснить факторы отличной учебы, я собрал отличников своей школы на конференцию и провел социологический опрос. Для большей объективности и научности все отличники в количестве двадцати четырех человек разделились на четыре рабочие группы, каждая из которых получила задание найти три фактора, которые сформировали их как отличников.

Конференция работала целый час, и в ходе жарких и бурных дискуссий эти факторы были выявлены.

**Что формирует отличника**

1. Желание.
2. Ранний старт.
3. Родители.
4. Тщеславие.
5. Способности.
6. Учителя.
7. Школа.

Пояснения к этому списку были представлены отличниками тут же, на конференции.

## Фактор первый. Желание

Учеба, как и любая другая деятельность, может быть успешной, если она выполняется с желанием, охотой и увлечением. Иначе невозможно что-либо делать качественно. Любое дело, проделанное без желания, без охоты, без увлечения, делается в лучшем случае удовлетворительно. История не знает случаев, когда кто-либо совершал великие дела, не имея горячего желания их сделать. Всех великих людей – ученых, полководцев, художников, политиков – просто обуревало желание делать великие дела.

> **История не знает случаев, когда кто-либо совершал великие дела, не имея горячего желания их делать. Для успешной учебы, как и любого вида успешной деятельности, важны желание, охота и увлечение.**

Леонардо да Винчи не представлял своей жизни без науки и искусства. Чайковский не мог жить, не сочиняя музыку. Джордано Бруно взошел на костер, отстаивая свои научные идеи и право заниматься наукой. Магеллан мечтал открыть новые земли и положил на это свою жизнь. Достоевский, Толстой, Чехов и Булгаков были уверены в одном: писать книги можно только при условии, что ничего другого в жизни не желаешь.

А вот люди, которым приходилось что-то делать помимо воли, неизбежно терпели крах. Самый яркий пример – трагическая судьба последнего российского императора Николая II. Он был наделен замечательными человеческими качествами, но тяготился своим долгом и положением монарха. В результате он потерял не только положение, но и жизнь, свою и своих близких.

**Самый мощный фактор успеха в любом деле – это желание сделать это дело на отлично**.

И отличная учеба возможна только при желании.

## Фактор второй. Ранний старт

Этот фактор – раннее развитие – отмечен у всех отличников. Учиться они начинают вовсе не в школе и не в первом классе, а гораздо раньше. Поэтому, придя в школу и сев за парту, с первых же дней они опережают своих сверстников во всем: умеют читать, считать и писать, и учеба изначально дается им без труда. Пока остальные с трудом впервые в своей жизни выводят палочки и крючочки, отличники с легкостью выполняют это нехитрое дело. Ведь они уже давным-давно прошли этот этап.

> **Отличники работают на опережение. Они, как правило, опережают в развитии своих сверстников. Они раньше остальных знакомятся с учебным материалом. Поэтому они легче прочих осваивают программу обучения.**

Говоря о раннем развитии, надо кое-что уточнить. Есть очень важная деталь, без которой механизм раннего старта работать не будет. Это семья. Только любящая, грамотная и образованная семья может создать отличнику условия для раннего старта. Поэтому второму фактору условно можно было бы дать и другое название: «Продвинутые родители» или «Интеллектуальная семья». Но семейный фактор наши эксперты-отличники выделили особо из-за его неоднозначности.

## Фактор третий. Родители

Немалая доля отличников становятся таковыми, потому что этого очень хотят их родители.

Иногда родители требуют отличной учебы как данности. Они строго следят за тем, чтобы их требование выполнялось, хотя сами не всегда обеспечивают своим детям ранний старт и создают им благоприятные и комфортные условия для учебы.

> **Родители отличников ожидают от них высоких результатов. Со стороны родителей это может быть жесткое требование, или обещание награды, или просто радость за успех ребенка. Главное – ожидание успеха и несогласие на компромисс.**

Бывают и другие случаи, когда дети учатся блестяще исключительно для родителей, чтобы получить от них награду за хорошую учебу или просто по-человечески порадовать своими достижениями маму и папу, бабушку и дедушку.

То есть семья у отличников не всегда бывает строгая. Но почти всегда семья отличника стимулирует хорошую учебу.

## Фактор четвертый. Тщеславие

Этот фактор очень близок первому фактору, но все же от него отличается. Отличник не просто желает учиться, ему не только интересен данный вид деятельности, он еще и желает быть в этом деле первым. Потому что отличник любит, когда его хвалят учителя и родители, когда ровесники восхищаются и завидуют. Похвала – мощный заряд энергии, который двигает отличника к пятеркам. Для него важны и формальные атрибуты успеха – почетные грамоты, медали, дипломы, кубки и ценные подарки.

> **Отличник не просто желает учиться. Он всегда желает быть только первым, только лучшим. Достигая успеха, он получает мощный заряд энергии, который помогает ему преодолевать препятствия и двигает дальше к пятеркам.**

Тщеславие заставляет отличника преодолевать трудности и препятствия на нелегком и длинном учебном пути.

## Фактор пятый. Способности

Любой человек, если хочет что-то делать, может этому научиться. Можно, например, научиться играть на скрипке. Но чтобы стать виртуозом, нужен настоящий талант.

> **Учебный талант, способности к обучению – очень важный фактор. К счастью, этот талант есть почти у каждого из нас. Важно, чтобы этот талант не спал. А чтобы разбудить его, нужно включать все другие факторы.**

С учебой то же самое. Невозможно стать отличником, не имея способностей к учебе. Однако научно доказано: эти способности можно развивать!

## Фактор шестой. Учителя

Первые навыки к обучению в отличнике формируют родители, семья. Но девяносто девять процентов учебного времени отличники проводят в учебном заведении, где их учат педагоги. Именно учителя раскрывают весь потенциал своих учеников. И оценку результатов деятельности учеников тоже выставляют учителя. Учитель может помочь отличнику в овладении знаниями и умениями, а может и помешать.

> **Именно педагоги раскрывают весь потенциал своих учеников. Чтобы стать действительно выдающимся учеником, ищите настоящего Учителя. И, конечно, стремитесь поддерживать с ним добрые отношения.**

От профессионализма учителя зависит, станет ли потенциальный отличник настоящим отличником. Увы, случается, что учителя занижают отличнику оценки и тем самым отбивают у него желание учиться, уводят его с нужного пути.

## Фактор седьмой. Школа

Речь идет о конкретном учебном заведении. Отличник в лучшей гимназии или в лицее – совсем не то же самое, что отличник в плохонькой школе. Сегодня в одних школах качество обучения растет, повышаются и требования к ученикам. В других школах, наоборот, качество образовательных услуг стремительно падает, дети просто проводят там время. Таким образом, одни школы действительно делают отличников, создают их, другие же, наоборот, губят. Естественно, настоящий отличник должен

стремиться попасть в лучшую школу, гимназию или лицей.

**Настоящих, а не липовых отличников готовят лучшие школы, где программа и учителя не позволяют расслабиться. Низкие требования к ученикам, плохая дисциплина, агрессивное отношение к успешным одноклассникам – повод менять школу.**

Таковы семь важнейших факторов, формирующих отличника. Когда мы эти факторы выявили, то начали горячо спорить: а какой же из них самый важный? Спорили мы долго, затем решили просто проголосовать.

Большинство голосов получил первый фактор – желание учиться. Чуть меньше голосов получили такие факторы, как способности и ранний старт.

Одна из участниц конференции, девятиклассница Алла Бахтина, решила потом провести еще и собственное социологическое исследование. (Замечу, что она эту тему не оставила и сейчас под моим научным руководством готовит доклад «Отличники как социальная группа», с которым выступит на школьной научно-практической конференции.) Алла опросила сто пятьдесят отличников, из которых сто на момент исследования учились в школе, а пятьдесят – в детстве и юности были отличниками, кто в школе, кто в институте. И вот какие результаты дало ее исследование. На первое место отличники поставили:

- Способности (65 человек)
- Желание (64 человека)
- Ранний старт (20 человек)
- Родители (6 человек)
- Учителя (3 человека)
- Школа (2 человека)

Таким образом, ученики моей школы сделали еще одно великое научное открытие по нашей теме.

**Главные факторы, формирующие отличника, – способности и желание учиться.**

Пока Алла готовила исследование, я провел опрос в Интернете в своем блоге: http://blogs.mail.ru/mail/dmsuslin/. К тому моменту, когда я писал эту книгу, на мой призыв откликнулись 89 человек. Вот как распределились их голоса:

- Желание хорошо учиться, быть отличником **48 (53,93 %)**
- Способности, талант к учебе **20 (22,47 %)**
- Тщеславие, стремление быть первым **7 (7,87 %)**
- Ранний старт, опережающее сверстников развитие **6**

**(6,74 %)**

• Учителя **5 (5,62 %)**

• Требовательные родители **2 (2,25 %)**

• Школа, качество работы учебного заведения **1 (1,12 %)**

Как видите, первое место с подавляющим отрывом получил фактор «желание», а на второе место участники опроса выдвинули фактор «способности».

Я приглашаю вас тоже принять участие в этом голосовании. А пока, я думаю, мы можем подвести первые итоги, проанализировав данные всех опросов.

**Чтобы быть отличником, нужны огромное желание учиться, способности и талант к учебе, стремление во всем быть первым.**

# Глава пятая
# Отличники бывают разные

*Общего у людей только одно: все они разные.*

*Роберт Зенд*

*Каждый человек меня в чем-то превосходит; и в этом смысле мне есть чему у него поучиться.*

*Ралф Уолдо Эмерсон*

Не знаю как вам, а мне очень нравится фильм «Форрест Гамп». Особенно часть о детских годах главного героя. Помните, девочка спрашивает Форреста: «А правда, что ты дурак?» И тот ей вполне резонно отвечает: «А вот моя мама говорит, что дурак дураку рознь».

Не правда ли, гениальный ответ?

Все люди – разные. Биологи делят их на мужчин и женщин, психологи – на четыре типа характера, астрологи – на двенадцать знаков зодиака, социологи придумали великое множество социальных групп.

Отличники тоже бывают разные. Можно выделить как минимум три типа:

1. Настоящий отличник.
2. Трудяга-работяга.
3. Мнимый отличник.

Рассмотрим, что представляет собой каждый из этих типов отличника.

## Настоящий отличник

Это отличник от природы, некоторые даже говорят – от Бога. Такой отличник наделен хорошей памятью, сообразительностью, способен быстро мыслить, обладает великолепной фантазией. Этот тип отличника встречается достаточно редко. Но все же их можно увидеть почти в каждом классе.

**Настоящий отличник – редкий талант. Он от природы наделен хорошей памятью, сообразительностью, великолепной фантазией. Он**

**уверен в себе и поэтому не боится неудач, на равных общается со взрослыми и отлично ладит со сверстниками.**

Настоящий отличник – великое счастье для родителей и учителей. Он все схватывает на лету, быстро запоминает новое правило или формулу и стремится первым выйти к доске, чтобы сделать упражнение или решить задачу. Он мало времени тратит на выполнение домашнего задания, но выполняет его великолепно и всегда готов помогать другим. Если и случается неудача, настоящий отличник не расстраивается и не переживает. Не заостряя свое внимание на неудачах, он идет дальше, к новым достижениям.

Кроме уроков он занимается спортом, учится играть на каком-нибудь музыкальном инструменте, хорошо рисует, участвует в спектаклях и вечерах, поет в хоре и даже солирует. Он никогда не стесняется показать все, на что способен.

Отличник этого типа – человек веселый и жизнерадостный, понимает все с полуслова. На лице его всегда искренняя улыбка. Он совершенно не стесняется взрослых и общается с ними совершенно на равных. Хорошо воспитан и всегда опрятен. Очевидно, что быть отличником для него так же естественно, как дышать.

## Трудяга-работяга

Этот тип отличника встречается намного чаще, чем первый. Природа не наградила трудягу-работягу блестящей памятью, быстрыми реакциями, сверхталантами и сверхспособностями. Зато она вручила ему другие бесценные дары: трудолюбие, силу воли и упорство. Благодаря этим качествам он и получает свои пятерки.

Не желая подвести родителей, трудяга денно и нощно сидит за уроками. Иногда он получает четверки, но по итогам четверти у него все равно стоит «пять». Он готов приходить на дополнительные занятия, учить огромное количество материала, просить новые упражнения, он сделает что угодно – но оценка «пять» должна стоять в его дневнике или в зачетной ведомости.

**Трудяга-работяга, по сути, хорошист. Но он трудолюбив, усидчив, страстно желает учиться и хочет быть первым. Со временем у него есть все шансы развиться в настоящего отличника, главное – выдержать нагрузки и продолжать упорно идти**

**вперед.**

По сути, этот отличник – хорошист. Он мог бы себе спокойно учиться на четверки и выкраивать время на что-то еще, помимо учебы. Но он жаждет быть отличником! Самолюбие, гордость, подкрепленные страстным желанием учиться и быть первым, заставляют его работать больше других.

С годами такой отличник, как правило, закаливается. Учеба для него становится привычным делом. Высокие нагрузки уже не пугают. В голове есть надежная база знаний, навыков и умений. Так что к старшим классам трудяга-работяга часто становится настоящим отличником, если…

…если не сдастся, не поднимет белый флаг где-нибудь в пятом или в девятом классе.

Самый опасный период для этого типа отличников наступает в восьмом-девятом классах. Именно в эти годы многие трудяги-работяги из отличников становятся хорошистами, что, впрочем, не так уж и плохо. Хуже, когда они опускают руки и скатываются в троечники. Такое хотя и редко, но бывает. Причин тут несколько. Вот самые распространенные:

• «опасный» возраст, физиологические и психологические изменения;

• переориентация на другие виды деятельности. Неожиданно школьник теряет интерес к учебе и больше внимания уделяет другим сферам деятельности;

• окружающие. Огромную роль в этот период жизни подростков начинает играть межличностное общение. Друзья и сверстники становятся им куда интереснее и важнее, чем учеба, учителя и даже родители. Учеба уходит на второй, а то и на третий план;

• рост учебной нагрузки. Задания становятся все больше, все сложнее, трудяга уже не справляется. Он начинает болеть, нервничать, даже плакать, его здоровье оказывается под угрозой (это и в младших классах случается нередко). Так что родителям надо быть очень внимательными и заботливыми к таким героическим работягам. Они нуждаются в моральной и даже физической поддержке.

## Мнимый отличник

Ну, тут все понятно. Это отличник-подделка. Кто его подделывает? Папа с мамой. Или бабушка с дедушкой. В общем, родители.

Эти дети учатся не потому, что любят или хотят учиться, а

потому, что их заставляют учиться на одни пятерки. Мнимый отличник на самом деле – хорошист. Но родители ругают его и даже наказывают за четверки. Про тройки даже не говорю.

> **Мнимый отличник учится на пятерки из страха перед родителями. Желания учиться у него нет. Нет и времени, чтобы развиваться, общаться с друзьями. В результате – одиночество, стрессы, плохое здоровье. И главное – неумение думать и принимать самостоятельные решения.**

Такого мальчика или девочку можно видеть с учебником в руках даже на переменах. Они зубрят правила, ходят на все дополнительные занятия, и в четверти у них – «пять». Но мнимый отличник практически не гуляет, у него нет на это свободного времени, все оно уходит на учебу. У него нет времени, чтобы общаться с друзьями, смотреть фильмы и телепередачи, читать книги и играть на компьютере. Поэтому с ним нечего обсудить на переменах. А это приводит к дефициту общения со сверстниками. С годами мнимый отличник становится все более замкнутым. Часто это нервный и даже истеричный ребенок, который начинает рыдать, если вдруг не получает «пять».

Честно говоря, таких детей жалко. Родительское требование – «ты должен / должна быть лучшей» – стоит мнимому отличнику здоровья и успешности в отношениях со сверстниками. Их очень часто называют серыми мышами. И что самое главное, они даже не понимают, что они не настоящие отличники. Впрочем, они вообще редко глубоко задумываются. Они привыкли к тому, что за них думают и все решают их родители.

Мы рассмотрели все три типа отличников. Но кроме типов их можно разделить на возрастные категории. Их получится пять:

1. Начинающий отличник.
2. Отличник в средней школе.
3. Старшеклассник – звезда школы.
4. Суперстудент.
5. Отличник, как говорится, по жизни. Познакомимся с ними поближе.

## Начинающий отличник

Главные качества отличника в начальной школе – усидчивость, старание и прилежание, ведь ему надо усвоить очень сложные вещи: научиться рисовать палочки и кружочки,

которые впоследствии станут буквами и цифрами, затем выучить и запомнить все эти буквы и цифры, понять, как складывать буквы в слова, как считать, как решать примеры и задачи. И все это впервые!

Чаще всего – можно сказать, в девяти случаях из десяти – отличник приходит в первый класс уже подготовленным. Он умеет читать, считать и писать. Так что он вовсе не новичок в деле освоения наук. Его семья позаботилась об этом. За плечами такого малыша-первоклассника – годовые или полугодовые подготовительные курсы, дошкольное образовательное учреждение. Многие малыши-отличники – садиковские дети, но в то же время они избалованы вниманием семьи, которая их холит и лелеет, а главное – развивает всеми доступными, порой даже экзотическими способами.

**Отличник-первоклашка – уже не новичок в освоении наук. Он подготовлен к школе. У него развито желание учиться, есть понимание собственной ценности. Он усидчив, прилежен, стремится завоевать расположение учителя.**

У малыша-отличника сильно развито чувство собственного «Я»: он высокого о себе мнения, прекрасно осознает собственную «отличительность» и гордится ею. Он не страдает скромностью, наоборот, хочет выделиться из общей массы, быть первым во всем. У него не только желание учиться, познавать новое, но и стремление добиваться успеха во всех своих делах. Малыши-отличники конкурируют за внимание и любовь учителя. И если раньше в младших классах чаще побеждали девочки, то сегодня от них не отстают и мальчики.

Первоклашке-отличнику должно быть семь полных лет. Возраст в данном случае очень важен: практика показывает, что в шесть лет малыш еще зелен для учебы, а в восемь – уже переспел. Об учениках-шестилетках нужно говорить особо, так что здесь мне придется сделать небольшое отступление, специально для родителей.

В конце восьмидесятых годов прошлого века, когда я еще учился в десятом классе, в нашей стране решили поставить грандиозный эксперимент: детей в школу стали принимать с шести лет, а не с семи, как раньше. Предполагалось, что СССР сможет перенять опыт развитых стран, например США или Японии, где начинают учиться даже раньше. Вот только нормальные условия для обучения малышей в советских школах создать не смогли. Там, где открыли экспериментальные классы для добровольцев-шестилеток, создали зоны рекреации и

поставили раскладушки, чтобы у малышей был после обеда полноценный тихий час. Вся наша школа должна была этот час ходить на цыпочках: шестилетки спят!

Через пять лет я вернулся в свою школу уже как учитель. В числе прочих моих классов один – пятый – выделялся особенно. Дети были очень расторможенные, недисциплинированные. Оказалось, что я мучился с ними не один. Я никак не мог понять, в чем дело, пока моя коллега не открыла мне глаза:

– Чему ты удивляешься? Это же шестилетки. Они все такие дурачки.

Она так и сказала: дурачки. Это были жертвы того самого, с треском провалившегося эксперимента.

Многие родители уверены, что раз ребенок в шесть лет читает, считает и пишет, то ему место в школе. Только они забывают, что учеба требует определенной зрелости, не только умственной, но и физической, эмоциональной, психологической. В детстве каждый год – эпоха. Шестилетки попросту не готовы выдерживать многочасового сидения на одном месте, не говоря уже о том, чтобы сосредоточиться. Кисти рук, запястья и пальчики у них еще слабые. Отсюда проблемы с почерком и плохие отметки за письмо. Ведь в первом классе особенно ценится чистота и опрятность выполненных заданий. Психологи тоже не советуют отдавать детей в школу в шесть лет, потому что малыш чувствует себя аутсайдером среди старших, более сильных и ловких одноклассников.

**В подготовке малышей к школе важно учитывать развитие не только умственных способностей, но и нервной системы, и физических сил. Ребенок должен быть готов к большим нагрузкам. Родители! Не отдавайте детей в школу, пока им не исполнилось семь лет.**

Есть простой признак того, что организм маленького ребенка перестроился для следующего важного этапа его жизни: выпадение передних молочных зубов и появление коренных. Это событие – сигнал того, что ребенок физически достаточно окреп, сформировалась его нервная система, важнейшей частью которой является мозг. Это сигнал готовности к более высоким нагрузкам в школе.

Конечно, и среди шестилеток встречаются отличники, но намного реже, чем среди семилеток. Я знаю многих детей, которые не стали отличниками лишь потому, что им не хватает того самого года, которым пренебрегли их родители, отдав их в школу с шести лет. Поэтому, родители, примите совет: не

торопитесь.

## Отличник в средней школе

Речь идет о самом интересном и важном периоде в жизни школьника – с пятого по восьмой класс. В эти годы идет становление личности, ее созревание. Ребенок стремительно взрослеет, эмоции хлещут через край. Начальная школа осталась позади, незнакомый и таинственный взрослый мир маячит где-то впереди. Ему больше не надо ходить по школе в паре, взявшись за руки, да еще вслед за учительницей. И он скачет по коридору галопом. Главное при этом – не сшибить кого-нибудь из учителей, особенно завуча.

Пятый класс – первый опасный возраст для отличника. Вчерашние отличники один за другим скатываются на четверки, а то и на тройки. Родители в ужасе: что происходит?

А вот что. В жизни ребенка наступает особый период, психологи называют его адаптационным. Он длится год-полтора.

> **Отличник-пятиклассник должен быть не только усидчивым и прилежным, но и проявлять хорошие коммуникативные способности, быстро усваивать новые термины, технологии, навыки. Главное в этом возрасте – пытливость и живость ума.**

Отличнику-пятикласснику уже недостаточно только усидчивости и прилежания. Ему требуются еще и хорошие коммуникативные способности. В его школьной жизни появляется столько новых предметов! Столько новых взрослых людей! И у каждого – свои требования. Попробуй тут разберись, как подстраиваться сразу под многих учителей! Между тем времени на то, чтобы разобраться, у отличника-пятиклассника очень мало: по существу – первая четверть пятого класса. Если за это время отличник сумеет отстоять себя, наладить контакты с учителями, то вплоть до девятого класса он может спокойно учиться.

Главные черты отличника среднего звена – пытливость и живость ума, способность все уловить, понять и переварить. Времени ему катастрофически не хватает. Информация хлещет на него водопадом. Домашних заданий столько, что хоть стой, хоть падай. Если прежде к доске выходил один ученик, то теперь их вызывают по трое, а то и по четверо. Плюс ко всему надо срочно осваивать компьютер, но уже не игры, а офисные программы (Word, Excel и др.), программы для работы со звуком, изображением, видео… В словаре школьника появляются новые

слова: «зачет», «защита», «реферат», «презентация», «экзамен», «электронный журнал». В общем, чуть зазевался – и ты уже внизу, среди отстающих, с тройками в обнимку и вспоминаешь славные добрые времена.

Так что отличник в средней школе – это прежде всего отважный боец учебного фронта, ковбой с калькулятором вместо револьвера, рыцарь знаний без страха и упрека.

## Старшеклассник – звезда школы

Отличник-старшеклассник – совершенно взрослый и самостоятельный человек. Родители его теперь могут вздохнуть свободно. Они сделали все, что от них зависит, а дальше им уже и не нужно вмешиваться, отличник сам со всем справляется. Он пришел в девятый класс с надежным багажом знаний, навыков и умений. Он прошел огонь и воду, и ему уже ничего не страшно. И он уже совершенно осознает, что он человек особенный, не чета остальным. Так что иногда позволяет себе смотреть на окружающих с некоторым снисхождением. Зато с учителями он держит себя на равных. В учителе он видит в первую очередь партнера или, лучше сказать, проводника, который поведет его дальше через научные дебри.

**Отличник-старшеклассник – исследователь, пионер, первопроходец. Он ценит себя и свое время, умеет преодолевать трудности. И уже абсолютно самостоятельно определяет свои цели, сам планирует свой путь к победам.**

Теперь отличник больше напоминает первооткрывателя, пионера, путешественника, исследователя джунглей, который забрался так далеко, что дороги назад для него просто нет. Остается только идти дальше, до победного финиша.

Опасностей и трудностей на его пути ничуть не убавилось. Наоборот, их стало намного больше, и они куда более изощренные и непредсказуемые. Но отличник уже настолько закалился в борьбе за знания, что без труда справляется с самыми неожиданными препятствиями.

Отличник-старшеклассник – большой человек. Он окружен почетом и славой. Но ему не просто учиться в школе, ведь он должен ежечасно, ежедневно доказывать, что он – лучший. Прежде всего – самому себе. Поэтому отличник-старшеклассник участвует в олимпиадах и конференциях на самом высоком уровне, вплоть до международных, и, конечно, побеждает.

На выпускном вечере ему вручают золотую медаль. Но он отнюдь не считает, что добежал до финиша. Его ожидает новая дистанция – высшее учебное заведение.

## Суперстудент

Отличник-студент – это лев, который вырвался на свободу. Ведь теперь ему не надо осваивать всю школьную программу, в которой, как ему кажется, столько ненужного и лишнего. Он может с головой окунуться в любимые науки, не отвлекаясь, например, на те, по которым в школе выше четверки так и не удалось подняться, или те, в которых так и не удалось разобраться в старших классах.

Именно поэтому многие студенты, которые в школе были твердыми хорошистами, становятся отличниками. Ведь они сами выбрали вуз, сдали ЕГЭ и пришли изучать то, что им нравится, что по душе. Отсюда и возросшее желание учиться, и отличные оценки.

**Отличник-студент наконец получает возможность заниматься любимыми науками. Причем с лучшими преподавателями. Но его личная ответственность за качество образования возрастает многократно. В высшей школе на пятерки не «натягивают».**

Свобода и самостоятельность пьянят, кружат студенту голову. Но этому чувству нельзя поддаваться. Надо выдержать первую сессию, затем вторую. Если удастся продержаться с пятерками до конца третьего курса, дальше будет легче. У студентов даже есть присказка: «Три года ты работаешь на зачетку, затем зачетка работает на тебя».

Отчасти это верно: на экзамене профессор всегда смотрит на оценки, которые были прежде. Но полагаться на прежние заслуги студенту-отличнику очень опасно.

Это в школе отличников пестуют и даже плодят, поскольку от количества отличников зависит результат аттестации учителей. А вот в государственных вузах, особенно на бюджетных отделениях, бывает, что отличников просто-напросто режут. То есть заваливают. Причем не только отличников, но и ударников-хорошистов. Причина очень простая: экономия денег. Чем меньше ударников и отличников, тем меньше надо выплачивать стипендий, на которые есть определенный лимит. Освободившиеся таким образом деньги выплачиваются «своим

людям», которым оценки ставятся просто так.

Если отличник-студент пройдет все испытания, у него есть все шансы стать «отличником в жизни». То есть добиться действительно серьезного, большого успеха.

## Отличник «по жизни»

Пройдя закалку в школе и в вузе, лучшие из отличников становятся самыми известными людьми в избранной ими области. Чем бы они ни занимались, какие бы должности ни занимали, какие бы профессии ни примеривали, везде они добиваются успеха.

Отличники в жизни достойны того, чтобы посвятить им отдельную главу.

# Глава шестая
# Жизнь на «отлично»

*Громкое имя требует умения негромко его носить.*

*Леонид Сухоруков*

В этой главе я собрал девять биографий знаменитых людей, которые в детстве и в юности были отличниками. Это исторические личности, бизнесмены, политики, деятели науки и культуры, спортсмены. Все те, кто своим примером развенчивает миф о жизненных неуспехах отличников. Вот они перед вами, истории их успеха. Наверняка, среди этих людей вы отыщете того, кто близок вам по духу и на кого вам хотелось бы походить.

## Знаменитые отличники

### Билл Гейтс, один из богатейших людей современности

«Дорога в будущее» – так назвал свою первую книгу Уильям Генри Гейтс III. В 1995 году сотни тысяч ее экземпляров разлетелись по всему свету в мгновение ока, так что срочно пришлось допечатывать еще один тираж. Неудивительно, что начинающего писателя ждал такой успех, ведь он был одним из тех, кто прокладывал эту дорогу в будущее[1].

Билл учился в привилегированной частной школе «Лейксайд» в Сиэтле и был обычным школьником до тех пор, пока в восьмом классе не познакомился с компьютерами и языками программирования. Он и его приятель Пол Аллен все свободное время посвящали изучению захватывающих возможностей новой техники. В десятом классе школы Билл уже сам преподавал соученикам компьютерное дело.

На выпускных экзаменах в школе Гейтс набрал 1590 баллов из 1600 возможных и вошел в первую десятку лучших учеников США. Вместе с Полом они разработали программу для управления дорожным движением в Сиэтле, которую им засчитали в качестве курсовой работы в школе. Эту программу они продали за двадцать тысяч долларов, а их следующая совместная разработка принесла им еще тридцать тысяч долларов. В семидесятые годы заработок американского подростка в один-два доллара в день считался королевским. Так

что Билл окончил школу не просто отличником, а самым богатым отличником штата Вашингтон.

> **Билл Гейтс определяет стратегию огромной компании Microsoft и влияет на развитие всей отрасли программного обеспечения. Он блестяще знает и тонкости программирования, и сложности глобального бизнеса. И он всегда стремился сам определять будущее – свое, своего бизнеса, своего рынка, своей страны.**

После школы, по семейной традиции, Билл поступил учиться на адвоката в Гарвардский университет, откуда его в 1979 году отчислили… за прогулы и неуспеваемость. Впрочем, к тому времени адвокатское будущее уже не интересовало компьютерного гения. Они с Полом работали по двадцать часов в сутки, не прерываясь даже на обед (ели и пили прямо за столом), и писали одну программу за другой – для Apple, IBM, других производителей персональных компьютеров. Созданная ими в 1976 году компания Microsoft получала отчисления за каждый экземпляр своих программных продуктов, выпущенных вместе с компьютером. К концу 90-х годов программы Microsoft стали мировым стандартом для «персоналок». А Билл Гейтс – самым богатым человеком в мире.

Сегодня он еще и крупнейший в мире меценат. Отойдя от непосредственного управления своей огромной компанией, Гейтс по-прежнему определяет ее стратегию и влияет на развитие всей отрасли программного обеспечения. Он блестяще знает и тонкости программирования, и сложности глобального бизнеса, ведь он всегда стремился сам определять будущее – свое, своего бизнеса, своего рынка, своей страны.

## Филипп Киркоров, российский эстрадный певец

Везунчик – такое прозвище получил от своих собратьев из мира шоу-бизнеса Филипп Киркоров. Трудно с ними не согласиться. Судьба наградила его всем: хорошие внешние данные, замечательный голос, знаменитые и обеспеченные родители. Казалось бы, Киркорову-младшему и трудиться особо не надо, все у него есть. Но уже с самого раннего детства Филипп поражал учителей своей серьезностью и трудолюбием. Его учителя и классная руководительница в один голос рассказывают, как Филипп корпел над уроками, пропадал в читальном зале библиотеки и вечно ходил с кипой книг под мышкой.

Он был любимчиком учителей и прекрасно находил с ними общий язык. Отношения с одноклассниками складывались сложнее. Киркоров учился в средней школе и в музыкальной сразу по двум специальностям – фортепьяно и гитара. Времени на вечеринки и веселые компании у него не было, так что в классе он слыл занудой, «ботаником», как сказали бы сейчас.

С пятилетнего возраста Филипп ездил на гастроли вместе со своими родителями. Тем не менее среднюю школу он окончил с золотой медалью, музыкальную – с отличием, а затем и Государственное музыкальное училище им. Гнесиных – с красным дипломом. Киркоров и в Гнесинке был любимчиком преподавателей. Его музыкальный руководитель М. О. Ланга отзывается о нем как о «серьезном, трудолюбивом молодом человеке»: «С самых первых шагов – никакого мальчишества, никакой детскости… Филипп любил учиться. Если что-то не получалось – твердил «до победного». На занятия приходил даже с температурой. А когда прогоняли – «уходи ты со своими микробами!», гулял с полчаса, а потом возвращался».

Первое приглашение на работу Киркоров получил в 1987 году от Ленинградского мюзик-холла и сразу же отправился в заграничное турне в Берлин во всемирно известный театр «Фридрихштадтпалас». Известный поэт-песенник Илья Резник оказал поддержку молодому талантливому артисту, в частности, он познакомил Филиппа с Аллой Пугачевой. Знаменитая певица пригласила Киркорова участвовать в своих первых «Рождественских встречах», а затем и на работу в «Театр песни Аллы Пугачевой». Филипп совершил настоящий прорыв к «звездам» и всенародной славе всего через год после окончания училища! Впрочем, к этому времени он уже успешно выступил в Ялте на первом в своей жизни конкурсе, снял свой первый клип и провел в Монголии бесплатные концерты в советских воинских частях.

Набравшись опыта, Киркоров покинул «Театр» и начал успешную самостоятельную концертную деятельность. Последовали: победа на конкурсе «Шлягер-90», награды за лучший клип года и лучшее шоу года, гастроли в США, Канаде, Германии, Израиле и Австралии. В 1993 году Филипп Киркоров получил премию «Овация» и премию международного конкурса «Золотой Орфей». Женитьба на Алле Пугачевой в 1994 году прибавила Киркорову известности и славы. В 1995 году Филипп получил еще две крупные премии – «Овация» и «Лучший певец». А в 1997 году организовал свой первый мировой концертный тур, выступив в 100 городах.

**Можно по-разному относиться к творчеству певца Филиппа Киркорова. Но нельзя не признать в нем наличия таланта, прекрасных организаторских способностей и невероятной работоспособности.**

В настоящее время Филипп Киркоров – успешный продюсер и к тому же выступает с собственными концертными программами. Его считают одним из самых состоятельных деятелей российского шоу-бизнеса. Можно по-разному относиться к творчеству певца, но нельзя не восхищаться его невероятной работоспособностью.

## Валерий Лобановский, знаменитый футболист и великий тренер

«Тренер должен учиться всю жизнь. Если ты зачерствел, перестал учиться, ты перестал быть тренером. Время не обмануть. Акценты расставляет оно. И учит тоже». Эти слова принадлежат Валерию Лобановскому, выдающемуся футболисту и тренеру. Сегодня многие считают, что он внес бесценный вклад в развитие футбола. Но замените в его фразе слово «тренер» на слово «отличник» – и она станет девизом любого отличника.

Лобановский хорошо учился в школе, очень много читал. Учителя и друзья отмечали его выдающиеся математические способности. Недаром у него было прозвище Лоб: по вечерам, когда школьник Лобановский играл в футбол во дворе, к нему подходили студенты-старшекурсники с просьбой помочь решить задачи.

Школу Валерий окончил с серебряной медалью, поступил в Киевский политехнический институт, который вскоре оставил ради футбола (позже он все же окончил Политехнический институт в Одессе). Родители и старший брат поддержали его увлечение футболом, не пропускали ни одного матча, болели от души.

В качестве футболиста Лобановский сыграл в чемпионатах Советского Союза 253 матча, забил 71 гол. Дважды его включали в список тридцати трех лучших футболистов страны (1960, 1962). По два матча он сыграл в составе первой сборной Советского Союза и олимпийской команды СССР, принял участие в отборочных встречах к Олимпиаде-64. Специалисты утверждают, что футболист Лобановский не обладал высокой скоростью, но превосходно контролировал мяч. Он часами отрабатывал сложнейшие удары, просчитывал в уме каждое движение. Его легендарный удар «сухой лист» был математически точен, и мяч не раз оказывался в воротах противника.

В 29 лет Лобановский возглавил «Днепр», команду первой лиги. По тем временам назначение столь молодого тренера было неслыханным делом. Но команда стремительно вышла в высшую лигу, и вскоре Лобановскому предложили возглавить один из лучших клубов страны, киевское «Динамо».

> **«Тренер должен учиться всю жизнь, – говорил Лобановский. – Если ты зачерствел, перестал учиться, ты перестал быть тренером». Он действительно не прекращал учить и учиться, и сегодня многие считают, что в развитие футбола он внес бесценный вклад.**

В этом клубе Валерий Лобановский проработал 17 лет. Он непрерывно совершенствовал свои тренерские методы, стратегию и тактику игры. Конечно же, и здесь не обошлось без любимой математики. Вместе с Анатолием Зеленцовым, ученым и большим поклонником футбола, они разработали новую систему подготовки футболистов. Тактика игр и тренировочная нагрузка спортсменов рассчитывались ими с помощью компьютеров, которые в 60-х годах прошлого века были диковиной даже в исследовательских институтах. Научный подход к тренировкам позволил команде «Динамо» добиться выдающихся результатов. Киевляне выиграли чемпионат Союза, затем европейский Кубок обладателей кубков и, наконец, Суперкубок. А в 1975 году Международная ассоциация спортивной прессы назвала «Динамо» лучшей спортивной командой мира!

Валерий Лобановский буквально заряжал всю команду своей страстью к футболу, профессионализмом, невероятной требовательностью. Недаром многие из его подопечных впоследствии и сами стали отличными тренерами.

## Джон Рокфеллер-старший, первый «долларовый» миллиардер в истории человечества

Джон Дэйвисон Рокфеллер происходил из очень бедной семьи. Еще в ранней юности он дал себе слово разбогатеть и действительно стал невероятно богатым. Американские журналисты подсчитали, что его состояние, в пересчете на сегодняшние деньги, составило бы 318 миллиардов долларов. Для сравнения: состояние Билла Гейтса оценивают в 50 миллиардов долларов.

Биографы Рокфеллера пишут, что в детстве он продавал конфеты собственным сестрам и ссужал деньгами отца под

солидный процент. Став взрослым, он превратился в бизнес-машину: был равнодушен к подчиненным и беспощаден к конкурентам. Он никогда не проигрывал и не отступал. Даже в мелочах. Еще ребенком он по полчаса обдумывал каждый ход, когда играл в шашки. Это выводило из себя его противников.

**Рокфеллер происходил из очень бедной семьи и еще в ранней юности дал себе слово разбогатеть. Деньги стали смыслом его жизни. Невероятно трудолюбивый и целеустремленный, он действительно очень быстро стал богатым.**

В школу Джон пошел поздно – в 13 лет. В автобиографии он писал: «Учиться мне было трудно, чтобы приготовить уроки, приходилось усердно заниматься». Однако учился он блестяще. А все свободное время тратил на чтение религиозных книг и на математику, вернее, ту ее часть, которая могла бы пригодиться в бухгалтерии и в бизнесе.

Колледж он так и не окончил. Тем не менее уже к 18 годам он стал младшим партнером небольшого торгового дома. С того времени и почти до конца жизни Рокфеллер начинал работать в 7 часов утра и заканчивал поздно ночью. Его сотрудники не видели, когда он приходил и уходил с работы, они боялись требовательного и жестокого босса как огня.

Но еще больше его боялись конкуренты. В 1870 году Рокфеллер переключился на торговлю нефтью и основал компанию Standard Oil. Одного за другим Standard Oil поглотила или уничтожила своих конкурентов, а когда их почти не осталось, Рокфеллер взвинтил цены на нефть и бензин и сказочно разбогател. Чтобы восстановить справедливые цены на рынке, американскому правительству пришлось добиваться принудительного разделения Standard Oil на тридцать четыре компании. Почти все ныне существующие крупные американские нефтедобывающие компании ведут отсчет своей истории именно от Standard Oil.

Рокфеллер же остался богатейшим человеком Америки. Нажитые им деньги он считал «благословением Бога» и всю жизнь не скупился на благотворительность. Основанный им Фонд Рокфеллера до сих пор остается одной из самых крупных и влиятельных частных благотворительных организаций в мире.

Его мечтой было дожить до 100 лет. Эта мечта не исполнилась, Рокфеллер прожил 98 лет. Но по тем (да и по нынешним) временам это очень почтенный возраст – до него доживает один человек из ста тысяч.

Джона Рокфеллера считают одним из самых жестоких и

хладнокровных бизнесменов в истории. Но при этом он был невероятно волевым и очень целеустремленным человеком. Настоящим отличником по характеру.

## Сергей Семак, российский футболист

Многие считают, что спорт и отличная учеба не сочетаются. Какое заблуждение! Мы уже говорили о знаменитом футболисте и тренере Лобановском. А вот еще один знаменитый спортсмен в нашем списке отличников – Сергей Богданович Семак, капитан футбольной команды ЦСКА.

Сергей Семак – воспитанник Луганского училища олимпийского резерва, которое он окончил с золотой медалью. Однако предметом своего самого глубокого интереса в детстве он называет не футбол, а математику. На учебу он всегда тратил не меньше времени, чем на футбол в компании сверстников.

> **Сергей Семак на учебу всегда тратил времени не меньше, чем на футбол в компании сверстников. На собственном примере он опроверг расхожее мнение, что прекрасная успеваемость в школе и карьера в футболе – вещи несовместимые.**

Первую игру в составе команды высшей футбольной лиги Семак провел, когда ему было всего 17 лет. В той игре он забил гол. За всю историю чемпионатов России по футболу такого результата удавалось добиться лишь 15 спортсменам в возрасте до 18 лет.

Большую часть своей спортивной карьеры Сергей Семак провел, играя за ЦСКА. Он стал настоящим символом этого клуба, героем «кричалок», а в 19 лет был назначен капитаном армейской команды. Это беспрецедентный случай в футболе. Александр Тарханов, тогдашний тренер ЦСКА, объяснял свое решение исключительными личными качествами молодого игрока – ответственностью и удивительной рассудительностью.

К 30 годам Сергей Семак уже был заслуженным мастером спорта, обладателем Кубка России, чемпионом России и обладателем Кубка УЕФА. А 22 апреля 2007 года Семак забил свой сотый гол в матчах на высшем уровне. В России всего 25 игроков забивали 100 и более мячей в таких матчах.

«Тезис об узколобости спортсменов справедлив ровно настолько, насколько он справедлив в отношении бухгалтеров или, предположим, журналистов. С железной головой играть в футбол на серьезном уровне нельзя», – сказал Семак в одном из

интервью. На собственном примере он опроверг расхожее мнение, что прекрасная успеваемость в школе и высокие спортивные достижения – вещи несовместимые.

**Мария Склодовская-Кюри, дважды лауреат Нобелевской премии**

Мария Склодовская блестяще училась в школе и уже тогда проявляла большой интерес к научным исследованиям. Иногда, работая в химической лаборатории своего двоюродного брата, она забывала про сон и еду. Однажды за этой работой ее увидел Дмитрий Иванович Менделеев, знакомый отца Марии, и предсказал девочке великое будущее, если она продолжит занятия химией.

Мария и сама мечтала об этом. У семьи не было средств, чтобы оплачивать ее учебу в университете. Но разве это могло остановить целеустремленную девушку? Мария пять лет работала гувернанткой, чтобы ее старшая сестра смогла выучиться на врача, а в свободное время решала задачки по тригонометрии, чтобы тренировать ум. Затем сестра Марии смогла взять на себя расходы на ее высшее образование. Склодовская переехала в Париж, поступила в знаменитую Сорбонну и блестяще окончила курс, получив сразу две степени лиценциата – по физике и математике.

**Мария Склодовская-Кюри с детства отличалась необычайным трудолюбием и целеустремленностью. Желание учиться, поддержка семьи и блестящее образование помогли ей стать великим ученым.**

Мария Склодовская стала первой в истории Сорбонны женщиной-преподавателем. Там же она встретила преподавателя Пьера Кюри, своего будущего мужа. Супруги увлеченно занялись исследованием рентгеновского излучения. За четыре года они вручную переработали 8 тонн руды урана и выделили одну сотую грамма нового вещества – радия. Позже они открыли еще один новый элемент – полоний, названный так в честь Польши, родины Марии. Их исследования положили начало новому направлению в медицине – радиологии.

Мария Склодовская-Кюри отличалась необычайным прилежанием и трудолюбием, поддержка семьи и блестящее образование помогли раскрыться ее великолепным способностям к научной деятельности. За свои пионерские исследования в области ядерной физики и рентгеновского излучения Мария

Склодовская-Кюри получила две Нобелевские премии. До сих пор она – единственная женщина, которая дважды удостоилась главной научной награды.

## Зигмунд Фрейд, легендарный создатель психоанализа

Открытие Фрейдом психоанализа признано одним из важнейших достижений в изучении природы человека. А созданная им мощная научная база и сегодня развивается.

Фрейд родился в маленьком австрийском городке Фрайберге (сегодня это территория Чехии) в бедной многодетной семье. Его отец был торговцем шерстью. В своих мемуарах Фрейд писал, что в детстве мечтал стать генералом или министром, быть богатым и знаменитым. Он понимал, что только хорошее образование даст ему возможность вырваться из нищеты, и учился блестяще с самых первых классов школы: изучал греческий и латынь, бегло говорил на французском, английском, испанском и итальянском языках, великолепно владел немецким языком и даже получал призы за свои первые литературные опыты. Юноша много читал классических и современных ему поэтов, драматургов и философов. Отец даже ругал его: долг разорившейся семьи книжной лавке рос как снежный ком. И все же семья поддерживала страсть Зигмунда к учебе. У него была своя комната для занятий и даже лампа с масляным фитилем, тогда как остальные члены большой семьи довольствовались свечами.

Будущую профессию Фрейд выбрал не сразу, на медицинский факультет Венского университета поступил без особого желания. Но он был честолюбив, хотел оставить свой след в науке и действительно еще студентом описал новые свойства нервных клеток у золотых рыбок. Окончив университет, Фрейд получил исследовательскую стипендию, стажировался у выдающихся неврологов своего времени. Даже смерть отца послужила ему поводом для исследований, именно тогда он начал анализировать свои сны. Итогом этой работы стал выдающийся труд «Толкование сновидений». Благодаря этой книге Фрейд стал всемирно знаменитым. Его последователи, участники созданного им Венского психоаналитического общества, развивали его теорию и создали собственные научные школы. Многие из них тоже прославились.

**Фрейд обладал выдающимися способностями, был жаден к знаниям и к тому же невероятно, даже болезненно честолюбив. Все это в конечном счете сделало его выдающимся ученым, признанным**

**гением.**

Фрейд прожил тяжелую и сложную жизнь. Но даже из ее уроков он умел извлекать новые научные знания. Его собственные переживания и ощущения, смерть отца и одной из дочерей, страдания раненных на фронте солдат, приход к власти в Австрии нацистов и вынужденное бегство – все это становилось поводом для новых исследований. Фрейд обладал выдающимися способностями, был жаден к знаниям и к тому же невероятно честолюбив, потому и стал великим ученым и признанным гением.

**Алексей Ягудин, олимпийский чемпион по фигурному катанию, четырехкратный чемпион мира**

Кататься на коньках будущий чемпион начал в четырехлетнем возрасте, а найти призвание ему помог, в общем-то, случай. Алексей рос болезненным ребенком: плохое зрение, аллергия, частые простуды… Чтобы укрепить здоровье сына, мама решила приобщить его к спорту. К первому тренеру, Александру Майорову, они пришли по объявлению, и тот сразу же принял мальчика. После этого случайности закончились.

Как вспоминает Ягудин, с ранних лет интенсивные тренировки стали постоянной частью его жизни. Даже первое в жизни первое сентября он провел на катке. И все последующие 10 лет он сначала шел на утренние тренировки, а потом уже в школу. Его день был расписан по минутам. Чтобы успевать в учебе и в спорте, приходилось соблюдать строжайшую дисциплину. Несмотря на очень плотный график, Алексей Ягудин вплоть до девятого класса школы учился на одни пятерки. Лишь в последних классах школы учеба отошла на второй план. Тем не менее школу Ягудин окончил с серебряной медалью.

Как ему это удалось? Он говорит: «Учился, вот и удалось. Меня мама заставляла… проверяла мои домашние задания, никогда не говорила, где ошибки, только сколько их. Вот я сидел иногда всю ночь, выискивал. Пробегал опять весь материал. Добежал до медали».

**У олимпийского чемпиона Алексея Ягудина много талантов. Он артистичен, обаятелен, обладает отличными способностями к музыке и языкам. Но главное – он настоящий боец. Только такие люди и становятся чемпионами.**

Окончив школу, Алексей продолжил образование в Национальном государственном университете физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта в Санкт-Петербурге – старейшем физкультурном учебном заведении в мире. Но главным для него был большой спорт. В 18 лет Ягудин переехал в США, чтобы иметь возможность тренироваться у легендарной Татьяны Тарасовой, воспитавшей множество чемпионов. Талант спортсмена, помноженный на талант тренера, дал отличный результат: Ягудин стал олимпийским чемпионом, четырехкратным чемпионом мира, трехкратным чемпионом Европы, двукратным победителем финалов Гран-при по фигурному катанию.

Никто не знал, каких усилий и какой боли ему стоили эти победы. Оказалось, что у Алексея врожденный дефект строения бедра, из-за постоянных нагрузок тазобедренный сустав практически разрушился. Летом 2007 года Ягудину сделали операцию по замене сустава. Доктора предрекали Алексею долгий период реабилитации. Но уже через 12 часов Ягудин поднялся на ноги, через 2 недели пробежал кросс в 10 километров. Спустя всего полтора месяца после операции он начал репетиции в проекте «Ледниковый период», а через 90 дней выполнил тройной тулуп.

«Это же Лешка Ягудин, он может все. Болезнь надо побеждать, и он ее победил!» – не скрывала восхищения Татьяна Тарасова. В 2003 году Алексея Ягудина наградили орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

У Алексея Ягудина много талантов. Он артистичен, обаятелен, обладает отличными способностями к музыке и языкам. Но главное – он настоящий боец. Вот такие люди, «отличники по жизни», и становятся чемпионами.

## Домашнее задание для настоящих отличников

Итак, вы познакомились с некоторыми из «отличников по жизни». Конечно, это далеко не полный список. Биографии других известных отличников вы можете найти сами, я назову лишь некоторые имена:

Грибоедов Александр, писатель;

Джанибеков Владимир, летчик-космонавт;

Ерофеев Венедикт, писатель;

Фазиль Искандер, прозаик и поэт;

Керенский Александр, государственный и политический деятель;

Кутузов Михаил, полководец;

Лановой Василий, актер;

Менделеев Дмитрий, ученый;

Немцов Борис, политический деятель;

Починок Александр, государственный деятель;

Слуцкий Леонид, тренер;

Ульянов Владимир, революционер;

Фрадков Михаил, государственный деятель.

Поищите сами отличников среди знаменитостей, пополните эту маленькую энциклопедию новыми именами, фамилиями, историями.

И самое главное: впишите со временем свое имя в список «отличников «по жизни», добейтесь успеха в своем деле.

Удачи!

# Друзья и враги отличника

# Пояснение ко второй части

Вот и пришло время приступить к практике. И первым делом каждому, кто хочет быть отличником, надо разобраться с очень важными вопросами:

**Кто помогает нам стать отличником? И кто нам мешает?**

Третья часть книги так и называется: «Друзья и враги». Чтобы быть отличником, очень важно знать, кто твой настоящий друг, а кто тебе враг. Разобраться в этом не просто. Ведь иногда коварные враги маскируются под друзей, а неверно выбранные друзья могут привести к поражению.

Так что внимательно изучайте данный раздел книги. Опирайтесь на друзей. А из врагов, если их нельзя уничтожить, сделайте своих союзников.

# Глава первая
# Родитель – главный тренер отличника

*Мать и отец, папа и мама – это первые два авторитета, на которых для ребенка зиждется мир, зиждется вера в жизнь, в человека, во все честное, доброе и святое.*

*Григорий Медынский*

*Отец любит свое дитя, потому что оно его рождение; но он должен любить его еще как будущего человека. Только такая любовь к детям истинна и достойна называться любовью; всякая же другая есть эгоизм, холодное самолюбие.*

*Виссарион Белинский*

*Проповедовать с амвона, увлекать с трибуны, учить с кафедры гораздо легче, чем воспитывать одного ребенка.*

*Александр Герцен*

Первое место в списке друзей отличника занимают, конечно же, родители, семья. Почему? Потому что в семье происходит формирование личности ребенка. Здесь он учится воспринимать действительность, осознавать себя членом общества. И от семьи во многом зависит, каким вырастет человек. По мнению исследователя Л. Б. Шнейдера, автора книги «Психология семейных отношений», примерно 70 % черт, характеризующих личность человека, формируется под влиянием семьи.

Как вы помните, и наш опрос тоже показал, что поддержка семьи, родителей – один из главных факторов, формирующих отличника.

**Воспитание отличника начинается с самого его рождения. Главную роль в этом играют родители. Но**

**это могут быть другие люди. Главное, чтобы они любили ребенка всем сердцем, желали добра, радовались его успехам. Но при этом были требовательными.**

Я изучил эту тему углубленно, поговорил с десятками отличников. Все они подтвердили: старт им дали родители, причем в самом раннем детстве. Стоит отметить и еще одну закономерность. Как правило, все члены семьи поддерживают отличника, хвалят его, стимулируют, гордятся им и восхищаются. Но кто-то один из них становится главным наставником ребенка. Это может быть папа, мама, бабушка или дедушка, старший брат или сестра, даже просто друг семьи. Главное, что есть человек, который вкладывает в ребенка все, что умеет сам.

Эту закономерность можно объяснить. Если учебу мы сравниваем с марафоном, то отличника смело можем назвать чемпионом среди школьников. И наставник для него – все равно что тренер для спортсмена-чемпиона. Какой спортсмен сможет стать чемпионом без опытного тренера? История спорта не знает таких случаев. Зато она знает потрясающую историю о матери-тренере и ее сыне-чемпионе.

*Случилось это в Древней Греции. Ференика происходила из прославленного рода Диагоридов с острова Родос. Несколько представителей этого рода были олимпийскими чемпионами. Кто лучше Ференики мог подготовить ее сына Пейсидора к олимпийским кулачным боям? Конечно же, она сама тренировала сына. И хотела быть свидетельницей его победы. Женщинам в те времена строжайше запрещалось посещать стадионы, потому что спортсмены выступали обнаженными. Но Ференика придумала, как обойти запрет. Она переоделась в мужское платье и проникла на стадион, смешавшись с другими тренерами. Ее мечта исполнилась. Она увидела, как Пейсидор одного за другим победил пятерых соперников. Сын стал олимпиоником! Счастливая мать бросилась обнять его. Но ее одежда распахнулась, и все увидели, что тренер – женщина.*

*Ферениху схватили. За нарушение запрета ее должны были казнить, сбросить со скалы. Но судьи не смогли вынести ей жестокий приговор. Она была дочерью чемпиона, сестрой чемпионов, матерью чемпиона, более того – она была его тренером! И судьи Ферениху помиловали. Правда, с тех пор тренерам тоже предписали присутствовать на Играх обнаженными.*

Легендарная гречанка была готова погибнуть ради успеха сына. От современных родителей таких жертв никто не требует.

Но самоотверженность, терпение и талант, безусловно, понадобятся наставникам отличников. Их усилия себя оправдывают.

**Отличник – это чемпион среди школьников, победитель в борьбе за знания. Родители должны быть готовы помочь ему в этой борьбе. Они должны идти на определенные жертвы, если хотят помочь детям получить свою золотую медаль.**

Вот для примера несколько историй о настоящих отличниках и их родителях.

Для известной и очень успешной детской писательницы Тамары Крюковой главным наставником стал дедушка. Он творчески относился ко всему, что делал. Во дворе своего дома он разбил удивительно красивый цветник, полюбоваться на который приходили люди со всего города. Стараниями деда Тамара уже в трехлетнем возрасте умела читать, писать, считать. Вместе с ней в дедушкину «школу» прибегали учиться малыши со всех окрестных домов, и вскоре уже сама Тамара работала в ней учительницей.

Родители тоже много сделали для раннего развития девочки. Папа научил Тамару играть в шахматы. Как-то, гуляя в парке, шестилетняя девочка наблюдала за игрой больших мальчишек, аж из третьего класса. Видя, что один из них проигрывает, она подсказала ему ход. Мальчишки хотели было прогнать ее, но она вызвала всех пятерых на турнир и обыграла каждого. Это был первый триумф в ее жизни. Мама научила Тамару шить, кроить, вышивать и вязать на спицах и крючком. Так что руки ее никогда не изнывали от безделья.

Неудивительно, что Тамаре легко давалась учеба в школе. Пятерки украшали ее дневник, а жизнь была насыщенной и интересной. Тамара участвовала в школьных концертах, занималась лепкой, балетом, музыкой. Друзья девочки часто собирались в их гостеприимном доме. После школы Тамара поступила в Институт иностранных языков, где, разумеется, тоже училась на одни пятерки. Она и замуж вышла за отличника.

Другой пример. Мой одноклассник Саша С. жил с мамой и бабушкой. Это был отличник самого высокого уровня. Весь школьный материал он знал на полгода вперед. И не просто знал, а понимал, мог все рассказать и объяснить. Кругозор у него был невероятно широк. Саша мог легко рассуждать об искусстве, политике, новинках зарубежной литературы, театра и кино. При этом у него было превосходное чувство юмора.

Из-за слабого здоровья Саша пропускал почти половину занятий, но на успеваемости это не сказывалось. Он всегда

приходил с выполненным домашним заданием, всегда был готов к устному ответу и получал одни пятерки. Никогда больше я не встречал подобных учеников.

**Пример родителей очень важен. Если родители стремятся расширять свой кругозор, добиваться успеха, такое поведение и для ребенка становится естественным. Дети учатся на отлично и по уму и развитию опережают своих сверстников.**

Я не раз бывал у Саши дома, познакомился с его близкими. В их семье были приняты равноправные и очень уважительные отношения. Сашина мама преподавала математику в университете, она была настоящим ученым, интеллигентным и умным человеком. Саша просто не мог быть иным. Учиться на отлично, знать о самых передовых достижениях в науке и технике было для него естественным. По уму и развитию он опережал многих своих сверстников. Разумеется, школу Саша окончил с золотой медалью и с красным дипломом – физмат.

Герой третьей истории – Сергей К., мой ученик, настоящий отличник. Он рано лишился родителей, с ними произошел несчастный случай. Воспитанием мальчика занималась бабушка. Более самоотверженной бабушки я не встречал. Волевая, энергичная и вместе с тем очень интеллигентная и образованная, она все свое время и все силы посвящала внуку, поддерживала все его начинания. С пяти лет Сергей писал стихи и рассказы. Бабушка бережно собирала его творения, перепечатывала на компьютере и отправляла на детские литературные конкурсы. Сергей не раз занимал на них первые места. К десятому классу он сложился как поэт, другие мастера уважительно отзывались о его творчестве. Золотая медаль гарантировала ему поступление в Литературный институт. Но его главной страстью была биология, особенно орнитология, и он пошел в науку. Бабушка всегда учила его, что надо быть хозяином своей судьбы, даже если идти к ней придется по самому трудному пути.

**В семьях отличников все их члены принимают самое активное участие в воспитании ребенка, передают свои знания и умения. В дружных и творческих семьях дети еще до школы свободно читают и считают, обучаются музыке и другим искусствам, обладают широким кругозором.**

За свою жизнь я немало повстречал таких же самоотверженных пап и мам, бабушек и дедушек. И теперь я

легко могу составить обобщенный портрет родителя отличника – настоящего и мнимого.

## Психологический портрет родителя настоящего отличника

Такой родитель очень хорошо знает особенности, присущие полу и возрасту своего ребенка. Он понимает сильные и слабые стороны его личности, стимулирует первое и сглаживает второе.

Он знает, что мальчишки, как правило, рациональны, ориентированы на информацию, любят жаргон или закодированный язык, легко осваивают разные схемы. Они задают вопросы, чтобы получить конкретный ответ, лучше запоминают факты, подкрепленные доказательствами. Мальчикам важен результат, они предпочитают сами находить решение задачи и злятся, когда их опережают. Поэтому родитель отличника-мальчика будет опираться на его сообразительность, склонность к самостоятельной поисковой деятельности.

> **Родитель отличника очень хорошо понимает и знает сильные и слабые стороны своего ребенка. Он стимулирует первое и сглаживает второе и очень хорошо разбирается во всех половых и возрастных особенностях своего воспитанника.**

Мальчикам легче учить материал молча. Как правило, сначала они выполняют простые задания, а затем более сложные. И им нужны определенные стимулы, чтобы удержать внимание. Например, во время разговора или обучения они могут вертеть в руке человека-паука или кидать о пол теннисный мячик. Такие движения стимулируют деятельность мозга и помогают снизить импульсивность поведения.

Воспитывая сына, мама или папа всегда помнят о его эмоциональной чувствительности, тревожности и ранимости. Мальчики не способны долго удерживать эмоциональное напряжение, так что нет смысла мучить их долгими нотациями. Они просто перестают их слышать. Свое недовольство родитель мальчика-отличника выскажет ему коротко и четко. А хвалить будет, используя «мужские» эпитеты, например: молодец, хороший мой.

Девочки другие. Всем известно, как важен для них процесс общения сам по себе. Они могут задавать бесчисленные вопросы, не ожидая ответа, просто чтобы установить контакт, получить одобрение, взгляд глаза в глаза. Так что иногда собеседнику

достаточно всплескивать руками, приговаривая: «Да что ты? Надо же! И что же?», а ответы на свои вопросы девочки найдут сами.

**Родителям важно учитывать особенности эмоциональной организации ребенка. Например, нет смысла читать мальчикам длинные нотации, они не выдерживают длительного напряжения. А вот с девочками, наоборот, надо разбираться во всем очень подробно и спокойно.**

Девочкам легче учить «на слух». Они лучше воспринимают обиходный язык, легче запоминают информацию, если она насыщена конкретными деталями, примерами. В отличие от мальчишек девочки – великие труженицы. Монотонная работа их не пугает.

Но им важно понимать алгоритм действий и знать максимальные требования к исполнению задачи. Поэтому родитель девочки-отличницы разбирает с ней принцип выполнения заданий и в то же время учит ее действовать самостоятельно, а не по заранее разработанным схемам.

Девочки эмоциональны, обидчивы, ранимы. Поэтому папа и мама никогда не ругают отличницу. Они знают, что реакция будет непредсказуемой и бурной. Девочка может вообще не понять, за что ее отругали, но страдать будет целую неделю, а несправедливое наказание и вовсе запомнит на долгие годы. Умные родители вместо того, чтобы ругаться с дочерью, спокойно поговорят с ней, проанализируют ошибки и посоветуют ей, как вести себя дальше. Они простят девочке капризы, потому что понимают: дочь устала, ведь отличная учеба – тяжелый труд. А вот на похвалы они никогда не скупятся. Их дочка – всегда умница-красавица.

Вот такие родители воспитывают настоящих отличников. Поэтому дети, растущие в дружных и творческих семьях, уже в пять лет свободно читают и считают, ходят в музыкальную или в художественную школу. Они легче справляются со всеми школьными трудностями и нередко становятся настоящими отличниками, даже если начинают учиться с шести лет. Они самостоятельнее своих сверстников, а в большинстве случаев даже выглядят взрослее. И вот что особенно важно: между детьми-отличниками и их умными родителями обычно складываются теплые, партнерские отношения.

## Психологический портрет родителя мнимого отличника

Иначе относятся к своим детям родители мнимых отличников, те, кто заставляет детей быть отличниками. Тут главными средствами воспитания часто становятся ругань, наказания, обиды. Стоит ребенку получить четверку (о тройке и говорить не приходится!), как его начинают «воспитывать»: запрещают гулять, смотреть телевизор, перестают с ним разговаривать, стыдят, требуют извинений, немедленного исправления оценки. Бывает, применяется и физическое насилие.

Такие родители стремятся все держать под жестким контролем. Они часто наведываются в школу, требуют от учителей завышения оценок, натягивания пятерок. Их принцип: «Золотая медаль любой ценой!» Самый распространенный и излюбленный ими способ добиться медали – сговор с классным руководителем. Для воздействия на учителей-предметников они используют взятки, угрозы и жалобы в различные инстанции.

**Строгие и «принципиальные» родители, требующие золотой медали любой ценой, без учета способностей и талантов ребенка, создают мнимых отличников. Вот из таких детей и появляются отличники-«ботаники», совершенно не приспособленные к жизни.**

Своих детей они ведут по жизни с самого рождения и не отпускают до той поры, пока сами не покинут этот мир. Даже имя ребенку они выбирают с претензией, громкое и звонкое. В том же духе выбираются игрушки, одежда, занятия и друзья, которых фильтруют так, словно нанимают в спецслужбу. Школа – конечно же! – самая престижная в городе, класс – где самый именитый учитель. Ребенка непременно записывают еще и в музыкальную или спортивную школу, а то и в обе сразу. Отсутствие у него нужных талантов – не повод для средненьких оценок. От своего чада такие родители требуют только отличных результатов.

Они выбирают ребенку будущую специальность и вуз, нередко без учета его мнения и способностей. А потом устраивают свежеиспеченного магистра на перспективную должность, подыскивают ему супруга или супругу, решают, куда «дети» отправятся в отпуск. И прочее, и прочее, и так до самой старости. Из-под такого родительского пресса выходят раздавленные личности. Те самые отличники-«ботаники», совершенно не приспособленные к жизни.

Так что тренеры-родители бывают разные.

Есть тренеры жестокие, алчные, равнодушные. Для них собственные дети – лишь материал, из которого они лепят результат. И этот результат нужен прежде всего самому тренеру.

А что нужно воспитаннику, значения не имеет.

Но есть тренеры, которые становятся для своих учеников настоящими друзьями. Они желают для них только добра и успехов во всем. Именно такими и должны быть родители отличника. Их самоотверженность, понимание, любовь и преданность дают ребенку энергию и силы. А они так необходимы ему в тяжелом и долгом пути к золотой медали и красному диплому!

# Глава вторая
# Учитель тоже человек, или Кто в школе главный

*Не смейте забывать учителей. Они о нас тревожатся и помнят. И в тишине задумавшихся комнат Ждут наших возвращений и вестей.*

*Андрей Дементьев*

*Учитель – человек, который может делать трудные вещи легкими.*

*Ралф Уолдо Эмерсон*

*Те, у которых мы учимся, называются нашими учителями, но не всякий, кто учит нас, заслуживает это имя.*

*Гете*

Кто в школе главный? Кто-то скажет: «Директор!» И ошибется. В школе главный человек – учитель. И в формировании отличника учитель играет очень важную роль, хотя и более скромную, чем родители. Ведь учителей в отличие от родителей можно выбирать.

Замечу, что настоящие отличники практически не зависят от того, какой им достался учитель. Они сами себя учат, потому-то и остаются отличниками, даже сменив учителя, класс или школу. А вот мнимые отличники как раз очень сильно зависят от учителей. Сменился учитель – и вот мнимый отличник уже перестает получать пятерки, и учитель становится для него врагом.

Однако и для настоящего, и для мнимого отличника важно уметь выстроить систему взаимоотношений с учителями. Ведь именно учителя выставляют им желанные пятерки.

**Как же отличнику сделать учителей своими друзьями и союзниками?**

Для этого надо понять всего лишь несколько простых, но очень важных истин.

**X X X**

## Истина первая: ничто человеческое не чуждо учителям

Когда я только начал работать в обычной городской школе, я познакомился с девушкой, которая преподавала новый и незнакомый тогда предмет – информатику. Знакомство очень скоро переросло в роман, который взволновал всю школу, как учителей, так и учеников. Особенно учеников. Вернее, учениц. Девочки просто голову потеряли. Такая сенсация! Молодой учитель влюбился в учительницу!

Мы с моей будущей женой оказались в центре внимания. За нами следили даже тогда, когда мы гуляли по городу. Стоило нам присесть на скамеечку, как в десяти-пятнадцати метрах от нас, в ближайших кустах, раздавалось шушуканье и хихиканье.

Больше всего детей волновал вопрос, что мы делаем, когда уединяемся в препараторской комнате кабинета физики. Что там можно делать на переменах?

Одной из наших коллег дети так и заявили:

– А чего это они там делают?! Разве так можно?! Они же учителя!

Мудрая учительница ответила вопросом на вопрос:

– А что, разве учителя не люди? Разве у них не может быть личной жизни?

Дети не нашли, что возразить.

Когда мне пересказали этот разговор, я впервые осознал, что учителя действительно обычные люди. Причина многих недоразумений между детьми и учителями, родителями и учителями заключается в том, что люди забывают эту простую истину.

Кстати, ничего особенного мы в препараторской не делали. Отдыхали, пили чай с пряниками или просто сплетничали о школьных делах. А то вы тоже невесть что подумаете.

## Истина вторая: учитель – начальник ученика

Мы, взрослые люди, очень хорошо понимаем, что такое иерархия и какую роль она играет в нашей жизни. Этому нас научил жизненный опыт. Все к этому пониманию приходят, кто-то раньше, кто-то позже. Кто не понял, чаще всего остается в самом низу социальной лестницы и даже не догадывается, почему так произошло.

У детей жизненного опыта нет, об иерархии они не думают

или не хотят думать. За годы, что я проработал в школе, я наблюдал бесчисленное множество случаев нарушения субординации учениками. С этим ничего не поделаешь. Дети так устроены. Но тем, кто хочет стать отличником, надо понять одну важную вещь. У работающих взрослых людей есть начальство, это начальство оценивает их работу и назначает им зарплату. У тех, кто учится, тоже есть начальство – учителя и преподаватели, люди, которые оценивают их знания. Отличники это очень хорошо понимают. Поэтому любой отличник легко приспосабливается к любому преподавателю.

Заодно вспомним, что и начальники тоже люди.

## Истина третья: требования учителя надо выполнять

Чтобы получать хорошую зарплату, нужно выполнять требования начальства. Чтобы получать хорошие оценки, нужно выполнять задания учителей. Казалось бы, все это прекрасно знают. Только вот не все выполняют.

В какой бы престижной и элитной школе я ни работал, в классе всегда найдутся три-четыре человека, которые будут делать что угодно, но только не свою школьную работу. Их легче отправить на Луну, чем заставить учиться. Понятно, что это отпетые двоечники, которым из года в год натягиваются тройки. Отличники же всегда безропотно выполняют любые задания учителей, даже самые сложные.

## Истина четвертая: учитель всегда прав

Встречал я учеников, которые по любому поводу принимаются спорить с учителем, доказывать, что задание можно не выполнять, что оно вообще не имеет смысла. Эти ученики не знают четвертую, самую важную истину.

Помните сцену из всенародно любимого фильма «Большая перемена»? Старая мудрая учительница спала в учительской, а когда услышала шум, проснулась и сказала героине Светланы Крючковой:

– Деточка, не спорьте с учителем. Учитель всегда прав.

## Истина пятая: в конфликте с учителем проигрывает ученик

Я никогда не видел отличников, которые конфликтовали бы с учителями. Зачем? Конфликт с учителем – путь в никуда, и поражение в нем терпит прежде всего сам ученик.

Итак, вот пять простых правил, которых отличники придерживаются в отношениях с учителями:

1. Они помнят, что учителя – такие же люди, и относятся к ним по-человечески.

2. Они воспринимают учителя как начальника, который дает им задания и оценивает их работу.

3. Они выполняют все задания учителя в соответствии с его требованиями.

4. Они никогда не спорят с учителями, ведь учитель всегда прав.

5. Наконец, они стараются избегать конфликтов с учителями.

Из всех этих правил самое трудноисполнимое – третье. Потому что, начиная с пятого класса, ученик должен выполнять требования не одного, а нескольких учителей, причем эти требования могут противоречить друг другу. Ему приходится стать настоящим психологом, чтобы наладить отношения с каждым преподавателем. К счастью, это на самом деле не так сложно.

Учитель – обычный человек, а раз так, значит, ему или ей свойственен определенный тип темперамента. Основных типов темперамента всего четыре, их описал еще в древности Гиппократ: холерики, сангвиники, меланхолики и флегматики. С древности же известно, как лучше взаимодействовать людьми того или иного типа, чтобы отношения складывались гармоничными и несли положительные эмоции.

Если вам ближе классификация, например, по знакам зодиака, можете ей воспользоваться, лучшую из прикладных книг по этой теме написала американка Линда Гудман, ее «Астрология с улыбкой. Солнечные знаки» впервые вышла в 1968 году. Подобных классификаций придумано множество – научных и ненаучных, эзотерических, юмористических. Ничто не мешает вам составить свой список! Отнеситесь к этому делу с юмором. Любая классификация несовершенна, потому что она упрощает предмет. Но именно простота облегчает его восприятие.

Как вам, например, такая типология?

## Двенадцать типов учителей

### Тип первый. Тиран-деспот

Самый знакомый и узнаваемый тип. Каждый, кто когда-либо чему-либо учился, сталкивался с таким преподавателем.

Школьники нередко дают тиранам соответствующие

прозвища: Орало, Железная леди, Диктатор в юбке, Злыдня. Но чаще всего их называют просто по имени, или по фамилии, или по предмету. Стоит сказать «Маргарита», или «Чернова», или «географ», и всем все становится понятно, и кровь застывает в жилах. Даже через двадцать лет после окончания школы такой учитель снится ученикам и суровым голосом экзаменует их по своему предмету. И нет кошмара страшнее этого.

Чаще всего тиран один на всю школу, власть его почти не имеет ограничений. Ему не страшны ни завуч, ни директор, ни даже министерство. Потому что везде есть «свои люди». Жаловаться на него бесполезно. Редкие родители осмеливаются пожаловаться и горько об этом жалеют.

**Учитель-тиран – гроза учеников и их родителей. Свой предмет он знает великолепно и требует таких же знаний и от других. К отличникам тираны-деспоты относятся вполне лояльно.**

Свой предмет тиран знает великолепно и требует таких же знаний от других. Ученикам он дает массу неожиданных и нетривиальных заданий, выполнение которых требует много времени, сил и усидчивости, любит устраивать внеочередные контрольные, а вызвав отвечать к доске, требует рассказать сразу два параграфа. Его урок длится от звонка до звонка и занимает как минимум еще пять минут перемены.

Главный принцип учителя-деспота – держать учеников под постоянным прессингом. Он уверен: дети учатся, когда их заставляют учиться, жестко и методично контролируют. Такому учителю ничего не стоит посадить любого ученика на двойки. Он замечает все недостатки, ни одна мелочь не ускользнет от его взгляда. Хорошие оценки у деспота получить неимоверно трудно, будь то устный ответ или письменный. Зато двойку схлопотать – пара пустяков, достаточно неосторожно зевнуть на уроке.

Но вот что удивительно: на экзаменах его ученики показывают всегда самые высокие результаты – по школе и району. А многие его выпускники, хотя сами от тирана стонали, спустя годы именно ему в науку стараются отдать своих детей. Потому что уверены: он не подведет, выучит.

К бою с тираном надо готовиться заранее. Он в первый же месяц, а то и в первую неделю занятий выяснит, кто настоящий отличник, а кто мнимый. И потом свою точку зрения уже не поменяет, так и будет ставить оценки до выпускного класса. Впрочем, к отличникам тираны-деспоты относятся вполне лояльно. Это их стратегический резерв в борьбе за успеваемость и качество знаний, их парадный полк для показательных

выступлений. Ведь именно отличника, да еще самого толкового, такой учитель будет готовить к очередной олимпиаде или научной конференции для школьников. На других детей он размениваться не станет. Выберет самого сильного и достойного и поведет его к победам на всероссийских и международных состязаниях.

Чтобы быть отличником у такого учителя, иногда приходится наизнанку вывернуться. Знаний и старания тут недостаточно. Приходится задействовать хитрость и изворотливость, неприкрытую лесть и, чего греха таить, делать подарки к каждому празднику. Отделаться от тирана букетом цветов или коробкой конфет не удастся. По крупной дичи бьют крупной дробью.

## Тип второй. Новатор-либерал

Первый урок у такого учителя всегда вызывает бурный восторг. Это спектакль одного актера. Он любит эксперименты и интерактивные методы ведения урока, в курсе всех новостей. Новатор – человек с невероятно широким кругозором, у него яркая и образная речь, отличное чувство юмора, свой рассказ он приукрашивает анекдотами. Даже самая скучная тема у него проходит интересно и весело, слушать его – одно удовольствие. Он вызывает учеников на интеллектуальные споры, поощряет их высказывать свою точку зрения, даже если она противоположна учительской. С точки зрения новатора, умение ученика размышлять – большой плюс.

Оценки он выставляет не вовремя и не всем, а только самым активным участникам уроков, тем, кто постоянно тянет руку, старается ответить, даже если не знает правильного ответа. Остальные этой свободой пользуются, откровенно бездельничают, расслабляются и перестают выполнять домашние задания, которые, кстати говоря, почти не проверяются.

> **Учитель-новатор преподает свой предмет интересно, легко и весело. Но отличнику расслабляться нельзя. Такой учитель очень ценит умение самостоятельно размышлять и больше всего – умение самостоятельно работать.**

Но школьная жизнь – рутинная. Первоначальный запал учительского энтузиазма постепенно угасает. А где-то в середине четверти или полугодия кто-то из завучей напоминает новатору, что оценок выставлено мало и это полнейшее безобразие. Опомнившись, новатор начинает яростно проверять домашние

задания, устраивает один зачет за другим, проводит контрольные работы. Расслабившиеся было ученики совсем теряются. Ряды троек, а то и двоек украшают журнал. Вскоре обе стороны – учитель и ученики – разочаровываются друг в друге. Дело иногда даже доходит до конфликта.

Получается, что новатор даже более опасен, чем деспот. Он усыпляет бдительность ученика. У того создается видимость, что предмет не так уж сложен, что пятерка почти в кармане. Тройка по предмету становится полной и шокирующей неожиданностью.

В чем же дело? А в том, что ученики выпускают из виду главный принцип такого учителя: ученик должен самостоятельно добывать знания. В реальной жизни никто его заставлять не будет, нянек нет, взрослые люди и сами за себя отвечают, считает новатор.

Если встретился вам учитель-новатор, постарайтесь сразу же обратить на себя его внимание. Активно участвуйте во всех его педагогических экспериментах, получайте как можно больше хороших оценок *на первых занятиях*. То есть соответствуйте его принципу. И пятерка за четверть, полугодие и за год будет у вас в кармане.

Очень полезно в первый же день поговорить с таким учителем на перемене. Задать ему вопросы по предмету, просто о жизни. Нужно сказать ему о своем желании более подробно изучить предмет и иметь по нему твердую пятерку. Этот шаг дает поразительные результаты. Но вот что важно. Отступать от занятой позиции уже не следует. Как говорится, назвался груздем – полезай в кузов и учись.

Если же учителю-новатору понадобится ваша помощь при подготовке доклада, выступления, при написании реферата для конференции, не вздумайте отказываться. Он, может быть, и сделает вид, что ему все равно, но затаит в душе обиду. Может отомстить, снизив годовую оценку, в самый неожиданный момент. Ведь одно из главных его свойств – непредсказуемость.

## Тип третий. Сухарь-профи

Таких учителей еще называют занудами, фанатиками, синими чулками и тоскливыми дятлами. Чаще всего это учителя математики, физики или химии.

С учителем-сухарем очень трудно договориться, потому что достучаться до его сердца очень непросто. Он приемлет только язык цифр, расчетов, и даже в журнале у него статистика сложная, не сразу разберешься. Каждая оценка имеет свой вес, пятерка за устный ответ отличается от пятерки за письменную

работу или работу у доски.

**Учитель-сухарь – настоящий фанат своего предмета и не понимает, почему некоторые ученики не разделяют его пристрастия. Станьте искренним поклонником его предмета – и в награду вы получите не только отличную оценку, но и прочные и надежные знания.**

Работать он заставляет много, на похвалу скуп, на хорошие оценки тоже. Он никогда не отстает от программы и отличается железным здоровьем. Его ничего в жизни не интересует, кроме него. Во всяком случае, в стенах учебного заведения. Он настоящий фанат того, что преподает, и искренне не понимает, почему некоторые ученики не разделяют его пристрастия. Равнодушие его оскорбляет, в его глазах оно равносильно предательству. Поэтому профи бывает снисходителен к слабым ученикам, но не прощает сильным, если те пренебрегают его предметом, учатся не в полную силу. За предательство он наказывает очень сурово. Он снижает оценки, и бесполезно потом пытаться их исправить. Что заслужено, то и получено.

Выход только один. Если уж вам попался такой учитель, станьте искренним фанатом его предмета. Не притворяйтесь, ложь он сразу обнаружит. Покажите, что любите предмет. И вы сразу увидите, как начнет таять лед в сердце сухаря, и на ваших глазах он превратится в сентиментального поэта своего дела. В награду вы получите не только отличную оценку, но и прочные и надежные знания по важному предмету, и никакой экзамен вам будет не страшен.

Увы, подобных учителей-профи становится все меньше. Это, как правило, учителя старшего поколения.

## Тип четвертый. Королева

Королю-мужчине в школе делать нечего. Он при ближайшей возможности покинет школу и найдет себе королевство спокойнее, где ответственности поменьше и вознаграждение лучше. Вот и получается, что правят и царят в школе женщины.

В каждой школе есть своя королева. И не обязательно она держит в руках всю власть. Нет, учительнице-королеве власть ни к чему! Власть она отдает директору и завучам, а дисциплину пусть наводят тираны и деспоты. Королева не правит, она царствует. Она величественна и великодушна. Ее отличают изысканные манеры, привлекательная внешность, качественная и

со вкусом подобранная одежда. На работу ее привозит муж, живет она в достатке и жизнью вполне довольна. А в школе она преподает, потому что это одно из немногих мест, где не надо проводить полный рабочий день.

Королева учит возвышенному. Ее епархия – мировая художественная культура, изобразительное искусство, те предметы, по которым не сдается ЕГЭ, нет контрольных проверок, а проще говоря – нет ответственности.

> **Учительница-королева величественна и великодушна. Быть у нее в отличниках не так уж сложно. Главное – стать ее верным подданным, восхищаться ею, беспрекословно признавать ее величие.**

Дети безмолвно признают превосходство королевы и поклоняются ей, а та благосклонно награждает их высокими и «легкими» оценками. Так что быть у королевы в отличниках не так уж сложно. Главное – стать ее верным подданным, восхищаться ею, выражая восторг даже не словами, а взглядами, жестами и поступками, беспрекословно признавать ее величие.

## Тип пятый. Дурак

А что, по-вашему, в школе не может быть дураков? Дураки есть везде. Говорят, есть они и в правительстве, и в Государственной думе. И вы хотите, чтобы их не было в школе? Это фанатов своего дела в наших школах становится все меньше. А дураков только прибавляется. За последние два десятилетия и престиж профессии учителя, и заработная плата в школе упали. Так что многие шли работать в школу по «остаточному принципу», просто потому, что не могли найти лучшую работу. Дураков среди них хватало.

Но как раз с дураком в школе тяжелее всего. Свой предмет он знает плохо, не знают его и ученики. Речь его безграмотна и невнятна, дисциплину на уроках он поддерживать не может. При этом он постоянно конфликтует с кем-то из учеников, с группой, бывает, что с целым классом. Убедить его, что он не прав, сложно. Легче выполнить его требование, только бы отстал. Он часто меняет место работы, переходя из школы в школу, и там, откуда он ушел, облегченно вздыхают и дети, и педагоги.

> **Учитель-дурак свой предмет знает слабо. Речь его безграмотна и невнятна. Он постоянно**

**конфликтует с кем-то из учеников, а то и с целым классом. Убедить его в том, что он не прав, невозможно. Легче выполнить его требование, лишь бы отстал.**

Дурак непредсказуем и невероятно разнообразен, притом он очень шумный и деятельный. Порой дурак дорастает до директора школы, и тогда его самомнение становится выше баобаба. Сам президент ему не брат. Но вот заведующему районным отделом образования он будет кланяться в пояс и встречать у порога школы с хлебом-солью.

Единственный способ справиться с учителем-дураком (как и с дураком-начальником) – не показывать ему, что вы умнее. Ни словом, ни делом. И слепо выполнять все, что он требует. Делать так, как подчиненные румынского президента, который после землетрясения послал самолет с гуманитарной помощью на Таити вместо Гаити. Подчиненные с блеском выполнили задание президента.

## Тип шестой. Мама-курица

Встречаются учителя с ярко выраженным материнским инстинктом. Такой учитель может даже подзатыльник дать, но никто на него не обидится и не побежит жаловаться в РОНО или суд. Маме-курице это простят, таков ее метод наводить порядок в своем курятнике.

**Учителю из категории «мама-курица» не до учебы. Он занимается воспитанием детей и классным руководством. Он часто навещает родителей, теребит их звонками, требует отдачи как моральной, так и материальной. С такими учителями родителям лучше дружить.**

Удобно, когда такая учительница досталась в качестве классного руководителя. Она не только сама поставит нужную пятерку, но и вытребует ее от других предметников. Даже скандала не побоится. Именно такие учителя делают отличные аттестаты мнимым отличникам. Потому что им нужно повышать показатели качества обучения в классе.

Главный недостаток мамы-курицы – несколько наплевательское отношение к своему предмету. Ученикам мамы-курицы, возможно, придется искать репетиторов. Но ее это не сильно заботит. Ведь она так занята воспитанием детей и

классным руководством! Никто так часто не навещает родителей и не теребит их звонками, как мама-курица. Она требует отдачи как моральной, так и материальной. Как и королева, она любит, чтобы ей восхищались, но язык понимает прямой, а не косвенный.

Очень опасно стать врагом мамы-курицы, на врага она нападает, как коршун. Никто так не умеет интриговать, как она. С таким учителем надо дружить. И лучше всего, если дружить с ней будут родители отличника.

## Тип седьмой. Партнер

Учитель-партнер уважает детей и признает в каждом личность. Этот тип учителя похож на новатора, но партнер собран, пунктуален, все у него разложено по полочкам. Уроки он ведет системно и грамотно. Предмет знает досконально, в преподавании проявляет творческий подход, использует инновационные методы. Он хорошо знает компьютер и чувствует себя в современной школе как рыба в воде. Его сайт и блог существуют уже лет пять. И это в отличие от многих учительских сайтов на самом деле работающий инструмент.

> **Учитель-партнер уважает детей и признает в каждом личность. Он любит свой предмет, системно и грамотно ведет уроки, использует новые методы и технологии обучения. В трудной ситуации он всегда поможет своему ученику. Стоит честно об этом попросить.**

Учитель-партнер любит свой предмет. Но у него много и других увлечений. Он увлекается, например, туризмом или имеет черный пояс по айкидо или карате. Ученики ему доверяют и делятся с ним самым сокровенным. Они уверены: чужие тайны он никогда не выдаст.

В отношениях с таким учителем надо быть честным. Лжи он не потерпит, притворства тоже. Если есть трудности с его предметом, то надо просто попросить о помощи. Он не откажет.

## Тип восьмой. Добрячок

Этот учитель очень хочет быть своим для всех – и для учеников, и для коллег, и для родителей. А в результате обязательно становится врагом для одной из сторон. Всем не угодишь.

Главный признак учителя-добрячка – неумение противостоять

ученикам, которые садятся ему на шею. Оценки он ставит всегда хорошие, домашние задания спрашивает нерегулярно, не ругается, когда их не выполняют. Материал он объясняет неинтересно, голоса не повышает, так что в классе его не слышно за гулом голосов. Часто он отпускает учеников пораньше с уроков «покушать в столовой».

**Учитель-добрячок нетребователен к ученикам, не ругается, когда те не выполняют домашние задания. Он легко поставит пятерку, если потребуете. А вот будете ли вы знать предмет, который он преподает?**

Пятерки у такого учителя надо не просить, а требовать. Конечно же, надо держать себя в рамках приличия, не перебарщивать. А то ведь может случиться, что именно ваша капля будет последней и это выведет тихоню из себя. А в гневе и овца может забодать.

## Тип девятый. НЛО

Учитель-НЛО может целый урок рассуждать о жизни после смерти, о духовном, о космосе. Он религиозен и эксцентричен, обожает искусство, поэзию. Ученикам ничего не стоит отвлечь его от предмета. Достаточно просто спросить: «Вы видели вчера по телевизору передачу про астрологию? Неужели это правда?» И все! Вместо образа Базарова перед вами будет образ Павла Глобы или Таис Афинской.

Не страшно, если такой учитель преподает хореографию в младших классах. Беда, если это математик или физик.

Здоровье у учителя-НЛО слабое, он может проболеть месяц-два. И будет потом искренне сокрушаться, что ученики ничего не знают и к экзамену совершенно не готовы. Но свои ученики его все равно заботят меньше, чем голодающие в Африке дети.

**Встреча с учителем-НЛО очень опасна для отличника. Тот может «зарубить» пятерку просто по рассеянности, а исправить оценку будет сложно, потому что он заупрямится или заболеет. С таким учителем придется дружить на почве взаимных эзотерических интересов.**

Встреча с учителем-НЛО очень опасна для отличника. Тот может «зарубить» пятерку просто по рассеянности. А исправить оценку будет очень сложно, потому что НЛО заупрямится или

просто заболеет. Увы, с таким учителем придется подружиться на почве взаимных интересов. Устройте ему пару бесплатных эзотерических сеансов – и он станет вашим духовным братом или сестрой.

## Тип десятый. Бездельник и зануда

Для учителя-бездельника уроки – наказание. Он недоволен своей судьбой, особенно тем, что она забросила его в школу. И выражает свой протест, работая спустя рукава. Половину урока бездельник и зануда жалуется на жизнь, на высокие цены, на действия правительства. А затем приказывает ученикам читать учебник «от сих до сих» и смотрит в окно или шебуршит бумажками на своем столе. Вечно он вздыхает, куда-то звонит, что-то ищет. Иногда он злится и устраивает неожиданный опрос или засыпает учеников плохими отметками. Материал он объясняет редко, слушать его неинтересно. К тому же он быстро отвлекается от темы и начинает рассказывать про свои проблемы, семью и про то, как готовить окрошку.

**Для учителя-бездельника уроки – настоящее наказание. Он недоволен своей судьбой, особенно тем, что она забросила его в школу. И выражает свой протест, работая спустя рукава.**

Для отличника бездельник и зануда бесполезен. Но нужно помнить, что, как и мама-курица, учитель-зануда очень любит интриговать и сплетничать. Это – единственное, что его интересует по-настоящему.

## Тип одиннадцатый. Молодой

Еще позавчера он сам был школьником, а вчера покинул студенческую скамью. Как оказался в школе, он и сам понять не может, но уверен: это ненадолго, скоро он найдет настоящую работу и покинет школу. Если он в ней удержится, то лет через десять-пятнадцать превратиться в один из перечисленных выше типов учителя.

**Неопытный молодой учитель боится оказаться в смешном положении. Поэтому он надевает маску недоступности, становится вредным и слишком принципиальным. Главное в отношениях с молодым учителем – не задевать его самолюбия.**

Но пока он молод. Молодость – его сила и его слабость. Молодых учителей дети любят, ведь они модно одеты, разбираются в атрибутах современной жизни, им подражают, в них влюбляются. Молодым учителям легче договариваться с учениками. Слабая сторона молодого учителя в отсутствии у него опыта. Он боится оказаться в смешном положении, поэтому пытается казаться недоступным, а порой становится попросту вредным и слишком принципиальным.

Главное в отношениях с молодым учителем – не задевать его самолюбия. Он чувствует свою уязвимость, а потому злопамятен и может отомстить обидчику, выставив плохую итоговую оценку.

## Тип двенадцатый. Мужчина

Его давно уже пора занести в Красную книгу как вымирающий вид. В большинстве своем это люди в возрасте. Они пришли в эту профессию в старые добрые времена, а в трудные времена не смогли предать учительство и остались работать в школе.

**Учитель-мужчина – крайне редкое явление в нашей школе.**

Всех их спасало какое-нибудь оригинальное хобби, например хоккей по субботам и воскресеньям или альпинизм на каникулах. Это люди с железной волей и сильным характером. И они благоволят к себе подобным.

Вот, собственно, и все. Я не претендую на то, что этот список исчерпывающий и охватывает все типы учителей. Да это и ни к чему. Поразмыслив, вы можете составить свою классификацию учителей. Поле для творчества свободно.

Раз вы держите эту книгу в руках и решили стать отличником, то вот вам совет: потратьте недельку в начале учебного года на то, чтобы определить тип каждого из своих учителей. Не постесняйтесь даже завести небольшое тайное досье на каждого из них. Напишите характеристику, соберите данные, расспросите старшеклассников, которые у них учились. Они охотно поделятся информацией. Действуйте, как Штирлиц. И тогда вам станет ясно, как следует строить отношения с каждым из учителей.

**Подберите свой ключ к каждому учителю. И вы будете получать пятерки даже у самых строгих из них.**

# Глава третья
# Жизнь в ладу со временем

*Что сделано не своевременно,*
*сделано понапрасну.*

*Френсис Бэкон*

*Мудрое распределение времени*
*есть основа для деятельности.*

*Ян Амос Коменский*

Учеба – это работа. Как часто эту фразу повторяют учителя и родители! Мы привыкли к ней, но давайте задумаемся о ее сути. В русском языке слово «работа» имеет много значений – это не только труд, занятие, деятельность, но и результат этой деятельности. Чтобы сделать определенную работу, произвести какой-то продукт, необходимы ресурсы. Например, взрослым, чтобы производить материальные блага, нужны труд, земля и капитал. А детям, чтобы учиться на отлично, необходимы знания, прилежание и опять же труд.

Но есть еще один драгоценный ресурс, о котором очень часто забывают и взрослые и дети, – время.

Почему этот ресурс драгоценный? Ведь им обладают все люди без исключения! Ответ прост. Времени всем и всегда не хватает. Оно в дефиците и у президента, и у домохозяйки, и у владельца банка, и даже у безработного менеджера.

Почему времени всегда не хватает? Потому что большинство из нас не умеют с ним ладить.

Меня очень часто спрашивают: как это вы все успеваете? Пишете книги и статьи, работаете на полную ставку в школе, выпускаете раз в неделю авторскую передачу для школьников на радио, участвуете в творческих конкурсах и заседаете в жюри детских конкурсов, являетесь председателем секции в Союзе писателей, сами обслуживаете свой персональный сайт? Где вы находите время на все это?

Но времени у меня столько же, сколько у всех, – 24 часа в сутки. Просто я стараюсь использовать свое время максимально продуктивно.

Многие талантливые и умные люди так и не реализовали свои идеи и проекты, ничего не добились в жизни по одной простой причине: они не умели рационально использовать

имеющееся в их распоряжении время. Многие умные и талантливые школьники, студенты учатся средне и даже ниже среднего просто потому, что на учебу им не хватает времени. Для таких людей время – враг.

А вот отличник дружит со временем, грамотно использует каждый час, минуту и даже секунду. Отличник – человек успешный, в том числе и потому, что умеет эффективно распоряжаться временем.

Успешен тот, кто успевает. Успевать – значит делать вовремя. А как успевать? Этот вопрос изучает наука управления временем – тайм-менеджмент.

> **Отличник умеет эффективно распоряжаться временем. Он грамотно использует каждый час, даже секунду. Поэтому отличник – человек успешный. Успешен тот, кто успевает. А успевать – значит делать вовремя.**

Интересно, что первые научные разработки в этой области были сделаны в нашей стране еще в 20-х годах прошлого века. В период бурного развития экономики страны дефицит времени ощущался очень сильно, и, чтобы помочь народному хозяйству справиться с этой проблемой, российские ученые разработали первую систему научной организации труда, сокращенно НОТ. Проблемами организации времени тогда занимались А. К. Гостев и П. М. Керженцев. Их опыт и идеи до сих пор актуальны для организации работы коллективов. А вот методики повышения личной эффективности в последнее время активнее развивали зарубежные ученые, в частности Лотар Зайверт. Кстати, его лучшая книга «Ваше время – в ваших руках»[2] была переведена на русский язык.

Возобновились исследования по этой теме и у нас в стране. Среди отечественных авторов стоит отметить Г. А. Архангельского, С. В. Бехтерева, М. А. Лукашенко, Т. В. Телегину. Вместе они создали учебник, который так и называется «Тайм-менеджмент»[3]. Эта книга рассказывает о важнейших достижениях зарубежных и отечественных специалистов по управлению временем.

Я познакомлю вас с некоторыми идеями, которые помогут вам организовать свое время. Если же вам захочется изучить эту тему внимательнее, прочитайте упомянутые книги и посетите сайт «Организация времени»: www.improvement.ru.

## Система управления временем

Итак, тайм-менеджмент как система управления временем состоит из следующих элементов:

**Стратегия**

**Технология**

**Эффективность**

Согласно теории тайм-менеджмента, чтобы грамотно распоряжаться временем, нужно научиться контролировать каждый из этих элементов. Я поясню это на примере. Представьте, что вы собираетесь в дальнюю поездку. Как вы будете действовать? Вы определите цель поездки, направление движения. Это и есть стратегия. Затем вы решите, как будете добираться до цели, например полетите на самолете или поедете на поезде. Иными словами, вы выберете технологию достижения цели. Наконец, вам надо подумать, как добраться до цели с наименьшими затратами сил, денег и успеть к нужному времени, т. е. о том, как сделать свою поездку эффективной. Важно помнить обо всех трех элементах планирования путешествия, иначе вы рискуете приехать не туда или не вовремя или же ваша поездка обойдется вам слишком дорого.

Точно так же можно планировать решение любой другой задачи.

## Стратегия

Хотите стать отличником? Давайте спланируем решение этой задачи.

**В первую очередь вам надо определить свою цель.**

Ваш первый шаг – целеполагание, то есть определение, конструирование цели, формирование образа желаемого будущего. Почему цель так важна для каждого человека? Я не буду читать вам нотаций, а лучше расскажу историю[4].

*Утром 4 июля 1952 года молодая женщина стояла на берегу острова Каталины, что вблизи Калифорнии. Ее звали Флоренс Мэй Чедвик, и она решила стать первой женщиной, которая сможет проплыть расстояние от острова до материка – 34 километра. Берег окутал туман, вода была ледяная. Но Флоренс это не пугало. Она была выдающейся спортсменкой, уже дважды, с разницей в год, переплывала пролив Ла-Манш, побив мировой рекорд. Теперь она хотела покорить воды Тихого океана.*

*Флоренс вошла в ледяную воду и поплыла. Миллионы телезрителей следили за ней, затаив дыхание.*

*Спустя пятнадцать часов она все еще была в воде. Холод пробирал ее до костей, силы были на исходе. В густом тумане она едва видела сопровождавшую ее лодку, лишь слышала выстрелы,*

*которыми отпугивали подплывающих к ней акул. Она попросила, чтобы ее втащили в лодку. Ее мать и тренер находились в лодке, они кричали ей, что берег уже близко, уговаривали не сдаваться. Но впереди был только густой, непроглядный туман. И Флоренс прекратила заплыв.*

*Она испытала глубокий шок, узнав, что не доплыла до берега Калифорнии меньше двух километров. Неудача потрясла ее. «Если бы только я смогла увидеть землю! Я бы справилась», – сказала она репортерам.*

Эта фраза мисс Чедвик стала крылатой. В тот раз она сдалась, потому что потеряла из виду свою цель.

> **Нет ничего важнее, чем видеть свою цель. Зная цель, вы будете идти к ней, не собьетесь с пути. Вы правильно рассчитаете свои силы. Выстроив иерархию целей – от цели всей жизни до цели каждого дня, – вы обнаружите, что ваш путь к цели становится короче и легче.**

То же самое происходит и с очень многими людьми, которые ничего не могут достичь, потому что просто не имеют или не видят своей цели. В любом деле очень важно знать цель. Специалисты по тайм-менеджменту уверяют, что ее нужно не только сформулировать, но и обязательно записать. Цель – это берег. Мы должны видеть его.

Хотите быть отличником? Вот и напишите это в толстой красивой тетради на первой странице:

**Моя цель – окончить школу с золотой медалью.**

Это ваша конкретная цель.

Вам будет легче до нее добраться, если вы обозначите для себя несколько промежуточных вех. Достигая промежуточных целей, вы будете уверены, что приближаетесь к цели главной. Вот пример формулировки промежуточной цели:

**Стать отличником по гуманитарным предметам в текущем учебном году.**

Путь к промежуточным целям тоже можно разбить на этапы:

**Стать отличником по истории.**

**Получать одни пятерки по литературе.**

**Получить годовую пятерку по географии.**

Я думаю, вы поняли, как приближаться к вашей конкретной цели – золотой медали. А теперь вам нужно сделать следующий важный шаг – отойти от нее как можно дальше. И посмотреть, как достижение конкретной цели помогает решению ваших глобальных задач, достижению цели всей вашей жизни. Ведь золотая медаль, которую вы хотите получить, не украшение. Она

вам не для того, чтобы носить на шее. Итак:

**Я хочу прожить яркую жизнь, оставить след на земле. Я хочу быть отличником «по жизни», чтобы иметь любимую работу, хорошую семью, занять почетное и желанное место в обществе.**

Вот и все. Главнейшая ваша цель поставлена, сформулирована и записана. Теперь надо идти к ней шаг за шагом. Всю жизнь.

## Технология

Наука тайм-менеджмента обеспечит вас инструментом, который позволит сэкономить время на пути к цели. Это хронометраж, система учета времени. Он позволит вам выследить убегающее время и вернуть его себе.

Чтобы научиться контролировать свое время, надо сделать три шага:

1. **Выяснить, как вы расходуете время.**
2. **Отыскать его резервы.**
3. **Выработать «чувство времени».** Сейчас мы этим и займемся.

И для начала нам надо разобраться с главными врагами, так называемыми поглотителями времени. Что это такое?

Любой человек, выполняя свою работу, время от времени отвлекается от основного занятия на другие дела. Кто-то подсчитал, что конторские работники отрываются от дела в среднем один раз в восемь минут. То есть на мелкие отвлечения тратится до двух часов из восьми часов рабочего дня. Четверть рабочего времени!

Думаете, школьники и студенты используют свое время более рационально? Проверим. Вот известный список «поглотителей времени», составленный Лотаром Зайвертом. Не сталкиваетесь ли вы с чем-то подобным? Нет ли здесь причины нехватки у вас времени для отличной учебы?

**Вы теряете ваше время, если:**

1) не ставите перед собой четких целей;
2) не выделяете самые важные и срочные дела;
3) пытаетесь слишком много сделать за один раз;
4) смутно представляете, как будете решать предстоящие задачи;
5) не планируете, что собираетесь сделать в течение каждого дня;
6) нет порядка на вашем письменном столе;
7) просиживаете в чатах, на форумах, в социальных сетях;

8) вы играете в компьютерные игры;

9) вам приходится тратить время на дорогу;

10) у вас нет сильной мотивации к достижению вашей цели;

11) вы отвлекаетесь на болтовню по телефону;

12) вам вечно приходится искать нужные записи, адреса, телефоны;

13) вы принимаете гостей, даже если не договорились о встрече;

14) вам трудно отказать кому-либо;

15) приступая к делу, вы не собрали полную информацию;

16) вы не можете заставить себя соблюдать дисциплину;

17) вы не доводите начатые дела до конца;

18) вы постоянно отвлекаетесь от дела, которым заняты;

19) смотрите телевизор – все подряд сериалы, ток-шоу, кинофильмы;

20) любите поболтать с друзьями;

21) вообще слишком любите общаться не по делу;

22) вы откладываете дела «на потом»;

23) вы накапливаете ненужные в данный момент знания, информацию;

24) вам приходится ждать в очереди;

25) вы хватаетесь за дела, которые вполне могут сделать другие.

Я бы дополнил этот список еще несколькими пунктами. Это типичные «поглотители времени» школьника:

26) вы пререкаетесь с учителями и спорите с одноклассниками по любому поводу;

27) не уделяете достаточно времени подготовке домашних заданий;

28) вы не собираете свой портфель заранее;

29) не подписываете тетради;

30) не записываете домашние задания. Конечно, это неполный список. Подумайте – и вы поймете, где теряете драгоценные минуты и часы. У каждого из нас есть свои «любимые» поглотители времени. Они кажутся нам такими безобидными, пока мы не подсчитаем, как много времени они пожирают!

## Эффективность

Как же бороться с поглотителями времени?

Для начала их надо выявить. Составить свой персональный список. Как говорится, врага надо знать в лицо.

Затем надо разобраться с каждым из поглотителей времени в

отдельности. От каждого из них надо либо избавиться, либо свести к минимуму его вредное действие. Если ни то, ни другое невозможно, то врага надо обратить в свою пользу. Пример? Дорога. Это очень серьезный поглотитель нашего времени. Многие из нас вынуждены каждодневно тратить время, чтобы добраться из одной точки в другую. И лучше провести его с пользой.

Будучи учеником выпускного класса школы, я готовился к поступлению в университет. Подготовительные курсы проходили на другом конце города, а дорога туда и обратно занимала у меня два часа. И так продолжалось девять месяцев. Что же я делал, чтобы время, потраченное на дорогу, не пропадало зря? Первым делом готовился к поездке: одежда, обувь, сумка с книгами и письменными принадлежностями были собраны заранее. Я выбрал оптимальное время начала поездки, маршрут и типы общественного транспорта. Ровно в пять часов я выходил из дома, спустя пять минут был на остановке, садился в автобус, который шел самым коротким путем, успевал пересесть на троллейбус, на котором мне нужно было ехать дальше, и к шести часам уже был в аудитории.

> **Мелкие и необязательные дела съедают четверть нашего рабочего времени! Это огромный резерв времени. Его нужно использовать с пользой для дела, чтобы быстрее продвигаться к своим целям.**

Но самое главное – я наполнил дорогу полезным и содержательным делом. В это время я готовил устные домашние задания или читал книги. Но читать в дороге вредно для глаз. Поэтому я посоветовал бы вам слушать аудиокниги из школьной программы по литературе или изучать иностранный язык. Плеер и наушники сегодня купить несложно.

Подобным образом можно уменьшить вредное влияние многих поглотителей времени или совсем избавиться от них.

## Учет, контроль и планирование работы

Попробуйте в течение дня, недели, месяца просто записывать все свои действия и фиксировать затраченное на них время *по минутам*. Суммируйте затраты времени на схожие дела и проанализируйте полученный результат. У вас получится полная картина *реального* использования вами времени.

Теперь вы знаете, сколько в действительности тратите времени на те или иные дела. Следующим вашим шагом станут

планирование и обзор задач, которые вы должны решить на пути к цели. Важнейшим инструментом планирования времени станет ваш ежедневник. Та сама большая красивая тетрадь, в которой вы записали свои цели.

Опишете задачи, которые вы должны решить, чтобы прийти к каждой цели. У вас есть долгосрочные, промежуточные и краткосрочные цели. Таким образом, планы, как и цели, выстраиваются в цепочку: на день, на неделю, месяц, четверть, полугодие, год. Планирование позволит вам решать задачи без затрат лишних усилий и в *наиболее подходящее для этого время.* Специалисты по тайм-менеджменту советуют не принимать свой план как догму. Планы должны быть гибкими, время от времени их нужно пересматривать и корректировать.

> **Поставьте цели. Определите, какие задачи нужно решить, чтобы достигнуть их. Выделите самые важные и срочные задачи и уделяйте им максимум внимания и времени. Так вы можете правильно рассчитать свои силы. Вы будете действовать уверенно и быстро.**

Теперь, когда у вас есть список задач, выделите среди них самые приоритетные. То есть те, которым нужно уделять максимум внимания и времени. Самый простой способ расставить приоритеты – оценить все задачи и дела по критериям «важные» и «срочные». Распределите свои задачи и дела по этим двум колонкам. Вам сразу станет ясно, что надо делать в первую очередь и чему уделять наибольшее внимание. Затем расставьте приоритеты уже внутри этих колонок.

В результате у вас перед глазами будет четкая картина. Вы всегда будете знать, куда вы движетесь, с какой скоростью, что еще вам нужно сделать. Помните историю Флоренс Мэй Чедвик? Так вот, вы теперь четко видите свой берег. Вы можете правильно рассчитать свои силы, а значит, вы можете действовать уверенно.

Прежде чем браться за какое-то дело, представьте карту своих задач и целей и спросите себя: «Я приближаюсь к своей цели?» Если ответ «да», приступайте.

## Запланируйте время на отдых

Итак, цели поставлены, задачи спланированы, выделено время для их исполнения. На каждый день у вас есть список дел, и вы выделили в нем самые важные и неотложные. Пора начинать действовать!

Но прежде я хочу рассказать вам еще об одной хитрости тайм-менеджмента: чтобы все делать быстро, качественно и меньше уставать, важно научиться грамотному распределению своей рабочей нагрузки.

Мир, в котором мы живем, быстро меняется. И люди, если они хотят быть успешными, должны успевать за этими изменениями. Раньше считалось, что прогресс, развитие технологий освободят человека от рутинных дел и подарят ему больше свободного времени. На самом деле свободного времени у нас становится все меньше. Приходится осваивать новые технологии, специальности, обрабатывать все больший и больший объем информации. Нам приходится работать все больше.

> **Чтобы все делать быстро, качественно и при этом меньше уставать, надо грамотно распределять свою рабочую нагрузку: обязательно делать небольшие перерывы в работе, менять виды занятий, отводить достаточное время на отдых и сон.**

Это чувствует по себе каждый школьник и студент. Учебные нагрузки растут, количество задач увеличивается с каждым днем. Старшеклассники, стремящиеся стать отличниками, работают иной раз до двух часов ночи. Учебный день школьника и студента превышает рабочую нагрузку взрослых, он давно уже стал ненормированным.

Многие работают на износ. А это неправильно и даже опасно.

В начале восьмидесятых годов прошлого века в японском городе Кароси произошел трагический случай. Служащие одной из компаний, придя на работу рано утром, обнаружили своего коллегу, лежащего лицом вниз на клавиатуре компьютера. Он был мертв. Смерть наступила от длительной – более двенадцати часов – сверхурочной работы без перерывов на отдых и сон. Так появился термин *«синдром Кароси»:* работа на износ, ведущая к преждевременной смерти. Жертвами *Кароси* стали уже тридцать тысяч человек во всем мире.

Переутомление подрывает здоровье. И что самое обидное – результаты работы на износ оказываются, как правило, не столь уж блестящими. Вы будете работать намного эффективнее, если последуете рекомендациям специалистов в области управления временем. Во-первых, планируйте и выполняйте свою работу в соответствии со своими биоритмами (поищите информацию о суточных и годовых биоритмах человека в Интернете). Во-вторых, обязательно отдыхайте! Но по правилам.

**Три правила эффективного отдыха:**

**Ритмичность.** Обязательно нужно делать перерывы в работе

через определенные промежутки времени. Оптимальный режим: час работы – пять минут отдыха или полтора часа работы – перерыв на десять-пятнадцать минут. Такой режим организации времени принят в школах и вузах. Придерживайтесь его и дома. Как бы вы ни были увлечены делом или загружены работой, найдите пять минут на отдых.

**Максимальное переключение.** На эти пять минут отдыха нужно сменить вид деятельности. Постарайтесь переключить свое внимание с того дела, которым вы занимаетесь, на другое, прямо противоположное. Если вы работали с цифрами, позвоните друзьям и поговорите о чем-нибудь приятном. Если вы работали с людьми, побудьте в одиночестве. Если писали реферат, послушайте музыку, дайте отдых глазам.

**Смена контекста.** Именно об этом правиле писал Владимир Маяковский:

*Товарищ, запомни правило простое:*
*Работаешь – сидя,*
*Отдыхай – стоя!*

Во время короткого отдыха нужно изменить условия, в которых вы находитесь. Если вы сидели за компьютером, встаньте, походите. Выйдите в другую комнату, на балкон, чтобы окинуть взглядом пространство перед домом. Чем сильнее изменится контекст, тем лучше вы отдохнете. А чем лучше вы отдохнете, тем лучше будете работать.

И конечно же, одним из самых действенных видов отдыха и восстановления сил являются **прогулки на свежем воздухе и здоровый сон**.

О пользе прогулок знает любой малыш. Дети очень любят гулять. Но чем старше мы становимся, тем меньше времени тратим на прогулки. А напрасно. Ежедневные прогулки на свежем воздухе должны стать нормой. Как для английского аристократа. Эх, если бы у нас была возможность совершать еще и конные прогулки!

О сне стоит сказать подробнее. Я говорю о дневном сне. Не о «тихом часе», который устраивают малышам, а о коротком, расслабляющем мозг и тело дневном сне, который можно устроить даже сидя за столом или в кресле. Двадцатиминутный поверхностный дневной сон (он похож на дремоту) творит чудеса. Потратьте на него двадцать минут, и они вернутся к вам сторицей. Работоспособность повысится в два-три раза. А вот устраивать себе «тихий час», засыпать на два-три часа после обеда я как раз не советую. Эффект будет обратный: не заснете вовремя вечером, не выспитесь ночью.

**Короткий дневной сон – 20 минут, не более – поможет снять напряжение, расслабить мозг и тело. Эти двадцать минут отдыха позволят вам повысить свою работоспособность в два-три раза.**

На этом, пожалуй, я и закончу свой рассказ о хитростях управления временем. Попробуйте следовать этим рекомендациям, научитесь жить в ладу со временем. Тайм-менеджмент только на первый взгляд кажется хлопотным и трудоемким. Как только вы начнете управлять собственным временем, это занятие вас увлечет и затянет. Очень скоро вы почувствуете, что время начинает вам подчиняться, а главное – его вам станет хватать. Эффективность ваших действий повысится. Учиться и работать станет легче, и время из врага превратится в друга.

# Глава четвертая
# О силе воли и самовоспитании

*Воля и труд человека Дивные дивы творят.*

*Николай Некрасов*

*Воля бессильна, пока она не вдохновится желанием.*

*Константин Станиславский*

В этой главе мы поговорим немного о лени. А школьный психолог расскажет нам о приемах борьбы с ней и даст двенадцать полезных советов.

Сила воли – главный союзник и помощник отличника во все годы учебы. Чтобы быть отличником, надо иметь силу воли. Или наоборот. Если есть сила воли, то есть и шанс стать отличником.

А если ее нет? Где взять силу воли?

Воспитать самому. Никто этого за вас не сделает. А если и сделает, то это он будет отличником, а не вы.

Помните историю Вити Малеева, героя повести Николая Носова? Витя решил, что перестанет быть двоечником, и начал воспитывать волю, для начала отказавшись от пирожного.

А если серьезно? Что такое воля? Что именно придает ей силу?

Воля, согласно психологическому словарю, – это способность человека сознательно управлять своей психикой и поступками. Воля проявляется в преодолении препятствий, возникающих на пути к сознательно поставленной цели. То есть воля обеспечивает успешность деятельности человека. Воля проявляется через определенные качества характера – мужество, настойчивость, решительность, самостоятельность, самообладание, целеустремленность. Про человека, у которого эти качества развиты, мы говорим: он сильная, волевая личность.

Отличнику никак не обойтись без этих волевых качеств. Только тот, кто обладает сильной волей, не пасует перед трудностями, идет к своей цели. А вот слабовольные люди отступают, сдаются, не проявляют нужной решительности, настойчивости. Или же не умеют подавлять свои сиюминутные побуждения, не могут отказаться от них во имя более высоких целей. Таким, конечно же, отличниками не стать.

Типичное проявление слабой воли – лень. Кстати, многие люди, не склонные признаваться в других своих недостатках, легко признают, что ленивы. Почему? Психологи считают, что это своеобразная игра человека с самим собой. Такой человек считает, что обладает талантами, но просто не проявляет их. Ну лень ему их проявлять. Получается, что лень сама по себе вовсе не недостаток, она ширма, которая скрывает никому неведомые достоинства человека.

Конечно же, это иллюзия. Лень говорит о безразличии, о бессилии и вялости человека, о неумении приспосабливаться к жизни. Ленивый человек не может и не хочет контролировать даже самого себя. Он доверяет этот контроль другим, а с себя снимает ответственность. Наряду с трусостью, нерешительностью, несдержанностью лень считается проявлением слабости личности. Это дефект развития личности, и над его преодолением нужно серьезно работать. И прежде всего – заниматься самовоспитанием.

> **Лень, как и трусость, нерешительность, несдержанность, – это проявление слабой личности. Это дефект развития личности. И над преодолением лени нужно серьезно работать. И прежде всего самостоятельно.**

Что же это такое – самовоспитание? По определению в словаре, это сознательная деятельность, направленная на возможно более полную реализацию человеком себя как личности. Говоря проще, это выработка человеком таких личностных качеств, которые ему самому представляются желательными.

Самовоспитание – очень важная часть процесса воспитания. Воспитывают, как известно, педагоги, родители, социальная среда. Но важнее всего в этом деле – целенаправленные действия самого человека. Прежде всего сам человек должен хотеть стать более совершенным, развить свои силы, лучшие стороны своей личности. Он должен включить механизмы самопознания и самосовершенствования.

Существуют ли конкретные приемы, которые необходимы для самовоспитания и воспитания силы воли? За ответами на этот вопрос я обратился к своему коллеге, школьному психологу. По моей просьбе он составил список приемов самовоспитания, а от себя добавил еще и несколько простых и полезных советов по воспитанию силы воли.

## Приемы самовоспитания

### Самооценка

Прежде всего надо понять, какие качества своей личности надо развивать. Поэтому самовоспитание начинается с самооценки. Как оценить самого себя? Нужно, во-первых, сравнить себя с другими людьми и, во-вторых, сопоставить уровень своих притязаний и результаты своей деятельности. Очень важно, чтобы самооценка была честной и объективной. Только в этом случае цели самовоспитания можно сформулировать правильно. Стоит откровенно поговорить о себе и о своих поступках с окружающими – членами семьи, соучениками и сокурсниками, друзьями. Собственное мнение о себе любимом нужно *критически* сопоставить с мнением окружающих. Но не относитесь к их мнению как к истине в последней инстанции.

> **Оценивайте себя объективно и адекватно. Не занижайте самооценку! Человек с заниженной самооценкой теряет уверенность в себе. Ему становится труднее учиться, сложнее контактировать с одноклассниками, устанавливать контакты со сверстниками.**

И еще: не стоит занижать самооценку. Человек с заниженной самооценкой начинает находить в каждом деле непреодолимые препятствия, теряет уверенность в себе.

### Самоприказ

В некоторых случаях полезно отдать самому себе короткое, отрывистое распоряжение: «Спокойно!» или «Принимайся за работу!» Самоприказ подстегивает к действию, помогает сдержать эмоции, не поддаться на провокацию, избежать опрометчивых поступков «сгоряча». Однако он подействует только в том случае, если внутренне вы убеждены, что должны действовать, вести себя достойно в сложной ситуации.

Важно, чтобы самоприказ был разумным, но в то же время заставлял делать что нужно, а не что хочется. Это один из лучших способов борьбы с ленью.

### Самовнушение

Один из самых простых приемов самовоспитания, но при этом один из самых действенных. Суть его вот в чем. Новую информацию наш мозг обычно воспринимает не сразу, он принимается ее оценивать, сопоставлять с предыдущим опытом. Но если одни и те же образы и фразы повторяются вновь и вновь, критичность их восприятия снижается. Мы начинаем верить тому, что слышим, и дальше действуем, исходя из новых убеждений. Приемы внушения используются, например, в рекламе. Но самое любопытное, что мы и сами можем внушить себе полезные для нас мысли и убеждения.

Самовнушение помогает воспитать в себе многие ценные качества. Если вам боязно браться за новое дело, уверяйте себя: «Я могу это сделать», или «Я справлюсь!», или «Я смелый и решительный». Заучите эту фразу как формулу. Повторяйте ее много-много раз, лучше всего – в тот момент, когда вы расслаблены и спокойны, например когда засыпаете или же сразу же после утреннего пробуждения. Скоро у вас не останется и тени сомнений в своих силах!

Великая сила самовнушения давно известна людям. Еще древнеримский философ и политический деятель Луций Сенека писал: «Боль легко перенести, если не увеличивать ее мыслью о ней; если, наоборот, ободрять себя, говоря: это ничего, или, по крайней мере, – это не беда; нужно уметь терпеть, это скоро пройдет, – то боль становится легкой постольку, поскольку человек себя в этом уверит». И действительно, поэт Генрих Гейне, философ Иммануил Кант, физик Блез Паскаль, писатель Николай Островский усилием воли и с помощью самовнушения преодолевали страшную боль и переключали внимание на творчество.

## Самокорректировка

Зная недостатки своего характера, можно целенаправленно от них избавляться. Самокорректировка помогает тренировать умение держать себя в руках, избавляться от разных вредных привычек и черт своего характера.

С некоторыми методами корректировки вы наверняка знакомы, потому что знаете, как родители воспитывают детей, корректируя их поведение. Главные методы самокорректировки – поощрение и наказание. Мысленно ругайте себя, если того заслуживаете. Можно даже лишить себя какого-то удовольствия в наказание. Но не забывайте и похвалить себя, если добились цели.

Еще один действенный метод самокорректировки – выбрать

свой идеал, сильного, яркого человека, на которого вы хотели бы чем-то походить.

Кстати, многие великие люди могут послужить вам примером в применении приемов самокорректировки. Лев Толстой в своем дневнике откровенно признает недостатки своего характера: «Неосновательность (под этим я разумею: нерешительность, непостоянство и непоследовательность); неприятный тяжелый характер, раздражительность, излишнее самолюбование, тщеславие; привычка к праздности» – и намечает пути их исправления. О необходимости уметь управлять собой писал и Махатма Ганди: «Человек является человеком потому, что способен к самоограничению, и остается человеком лишь постольку, поскольку на практике осуществляет его».

## Саморегуляция

Вам грустно? Встаньте перед зеркалом и улыбнитесь. Очень скоро ваше настроение изменится к лучшему. Это и есть саморегуляция – сознательная корректировка своих эмоций, настроения. Секрет этого приема в том, что, контролируя внешнее выражение своих чувств, вы можете менять и свое внутреннее состояние.

Хорошо известно, что дрожащие пальцы, излишняя жестикуляция либо ее полное отсутствие выдают нерешительность. Но эти же внешние проявления неуверенности углубляют и внутреннее беспокойство. И наоборот. Вы почувствуете себя более уверенно, если будете стоять прямо, развернув плечи, подтянув живот, улыбаться и прямо смотреть на собеседника или на аудиторию. Если вы приучите себя контролировать эмоции, то не потеряетесь даже в самой критической ситуации.

Умение обуздать свои чувства помогает во взаимоотношениях с другими людьми. Вы становитесь более сдержанным, терпимее относитесь к чужим недостаткам, слабостям и ошибкам, потому что самого себя ощущаете сильным.

Если вы не сдержались, нужно как можно быстрее взять себя в руки. Лучшее средство в таких случаях – движение. Ходите по комнате и молча считайте шаги: два шага – вдох, пять шагов – выдох. Эти простые действия помогут вам успокоить дыхание и восстановить самоконтроль.

## Самоуважение

Самоуважение – это даже не прием, это основа самовоспитания. Уважающий себя человек активен, ему интересно жить и меняться к лучшему. Он уверен в успехе, поэтому внутренне готов затратить больше усилий, чтобы добиться высоких результатов. Например, уважающие себя школьники сознательно тратят больше сил и времени, чтобы учиться на отлично. И так во всем. В том числе и в самовоспитании.

## Практикум: как воспитать силу воли

1. Не зацикливайтесь на ошибках. Думайте, как их исправить и как избежать в будущем.

2. Если вам плохо, думайте о хорошем. Известный психолог Дейл Карнеги советовал: «Если вам достался лимон, сделайте из него лимонад!»

3. Составляйте списки того, что надо сделать, приклеивайте листочки с заданиями на видных местах. Отмечайте, что уже сделано, например, делайте записи в дневнике. Эти записи помогут вам убедиться: вы проделали большую работу. Ваша самооценка будет расти, у вас прибавится уверенности в своих силах, укрепится воля.

4. Следите за временем. Не тратьте его понапрасну. Помните о пожирателях времени и боритесь с ними.

5. Приняв решение, выполняйте его.

6. Не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня. Не копите невыполненные маленькие дела просто потому, что они кажутся вам скучными. Говорят, что легче всего такие дела выполнять утром. А тот факт, что вы преодолели лень и сделали дело, придаст вам бодрости на весь оставшийся день.

7. Ясно представляйте себе свое будущее и планируйте свои действия на пути к нему. Ставьте перед собой конкретные цели. Записывайте их на бумаге. И возьмите за правило: что записано – должно быть сделано.

8. Большие задачи разбивайте на мелкие и решайте их поочередно. Ставьте перед собой несколько целей одновременно. Где-то вас постигнет неудача, но в другом месте вы добьетесь успеха. Проходя веху за вехой, вы будете видеть, что двигаетесь вперед.

9. Ставьте себе высокую планку. Настоящего успеха в жизни достигают те, кто стремится к высоким целям и не соглашается на меньшее.

10. Хотите улучшить жизнь – управляйте ею. Вас не устраивает школа, класс, институт, профессия – меняйте! Не

ждите, когда ситуация или другие люди вынудят вас действовать, не живите по чужой указке. Если вы опережаете события, сами их инициируйте, у вас всегда будет больше свободы действия.

11. В то же время не рискуйте понапрасну, хорошо обдумывайте свои решения: «Семь раз отмерь, один раз отрежь».

12. В конце каждого дня потратьте минут десять-пятнадцать, чтобы поработать со своими ближайшими планами: составьте список дел, вычеркните кое-что из старых списков. Подведите итог дня и поразмыслите над тем, что и как вы делаете.

# Глава пятая
# Я жизнь учу не по учебникам?

*Объявление в газете: Меняю учебник по педагогике на крепкий широкий ремень.*

*Школьный анекдот*

Когда, учась на пятом курсе исторического факультета, я проходил очередную педагогическую практику в школе, я сделал неожиданное для себя открытие. Оказывается, школьные учебники написаны куда интереснее и проще, нежели вузовские, хотя по объему уступают им раза в три, а то и в четыре. Я сравнил школьный учебник по истории Средних веков и учебник для студентов. В первом было двести пятьдесят страниц, во втором – семьсот сорок. Но информация в них была одна и та же: события, факты, даты и даже выводы. Только в школьной книжке все было описано проще и короче. По сравнению с занудным вузовским кирпичом она читалась как приключенческий роман. Как мне стало обидно! Почему я узнал об этом только на пятом курсе? Сколько лишних страниц было прочитано во время подготовки к очередным экзаменам! Сколько лишнего времени потрачено!

Между тем и тридцать лет назад, и сегодня восемьдесят процентов учеников в школе поверхностно читают учебники, а некоторые не читают их вовсе.

Вот типичная ситуация, когда речь идет не об отличниках. Идет урок. У старшеклассников на парте один учебник на двоих. Это делается для экономии места в сумке. Сидящие за одной партой договорились еще в начале учебного года носить учебники по очереди. Понять их можно: если все учебники затолкать в рюкзак, он будет весить, как боекомплект морского пехотинца. Девочки и мальчики не хотят каждый день носить такие тяжести, берегут свое здоровье.

На здоровье!

Только вот в чем дело: раз учебник делится на двоих, то и знания в нем делятся пополам. Простая математика. Может быть, для дружбы и хорошо разделить на двоих тяжести. Но вот качество знаний при этом страдает. Ох как страдает! Друзья-партнеры часто путаются, забывают, чья нынче очередь принести учебник. Или же один из двоих вдруг заболевает или просто прогуливает. В результате учебника на парте нет. Идет урок, подходит время, запланированное для работы с учебником. Вот

тут и начинается:

– Дмитрий Юрьевич! Дайте, пожалуйста, ваш учебник! Пожа-а-а-а-луйста!!!

И таких просьб раздается не одна, а три и даже четыре в классе. Что тут сделаешь? Как накажешь тех, кто пришел без учебника?

В общем, к учебникам отношение крайне несерьезное. И это величайшая ошибка!

> **Учебник – ваш друг, если вы умеете с ним работать. Чтобы изучить и запомнить материал, прочитайте параграф учебника не менее трех раз. Первое чтение позволяет познакомиться с материалом, второе – разобраться в теме, третье – запомнить.**

Учебники надо читать, с ними надо работать. Учебник – это один из главных друзей отличника.

Когда-то учебники были бесплатные, их выдавали в школьной библиотеке. И они были одинаковыми по всей стране – что в Одессе, что в Перми, что в Москве или Магадане. Первое считалось благом, второе часто критиковалось. Потерей нашего времени стало отсутствие бесплатных учебников и очень высокая цена на них. Великим достижением стала альтернативность учебников. По любому предмету и для любого класса теперь существуют десятки учебников, составленных разными авторами и выпущенных разными издательствами. Есть учебники базовые, есть профильные, для углубленного изучения предмета. В одних больше внимания уделяется теории, в других – практическим занятиям, в третьих авторы стараются сбалансировать различные типы знаний. Учитель теперь вправе сам выбирать учебник, по которому он собирается учить школьников или студентов. И это очень хорошо.

Однако принципы построения всех учебников примерно одинаковы, как и правила работы с ними. Вот об этих правилах мы сейчас и поговорим.

В каждом учебнике есть введение, основной текст и заключение. Все знания находятся в основном тексте, который разбит на параграфы. В каждом параграфе объясняется отдельная тема, даются задания по этой теме и контрольные вопросы. Во введении авторы учебника излагают свои рекомендации по работе с ним. К сожалению, большинство учеников эту часть пропускают, что снижает эффективность работы с книгой. В заключительном разделе учебника содержатся основные выводы. Но до них, как правило, доходят только отличники, и то не все.

Обычно за один академический урок изучается один параграф учебника. Домашнее задание предполагает, что этот параграф будет изучаться еще и самостоятельно. Выполнение домашней работы – правило железное и непререкаемое. Родители, не верьте своим детям, когда они говорят, что им ничего не задали! Такого не бывает. Параграф, который проходили на уроке, надо дополнительно изучать дома, это записано в любом учебно-тематическом плане.

И надо его именно изучать, а не просто читать, как многие делают. Прочитать параграф – это значит почти ничего не сделать. Это самообман, а не учеба.

Если вы голодны, то не наедитесь парой ложек супа. Желудок не обманешь, через полчаса он снова завоет: «Хочу есть! Быстро накорми меня, или я ничего не буду делать!» Тут как миленький побежишь к холодильнику или плите и начнешь греметь кастрюлями и тарелками. А вот мозг обмануть просто. Ничего не стоит убедить себя, что ты все знаешь, все сделал и – молодец! – можешь отправляться смотреть телевизор. Но результат будет плачевным: вы не «накормили» себя знаниями.

**Чтобы изучить материал по гуманитарному предмету, нужно прочитать параграф учебника трижды.**

Не меньше! Когда я говорю это своим ученикам, девяносто процентов мне не верят. Вы не удивитесь, если я вам скажу, что эти девяносто процентов – не отличники? Отличники верят. Они *изучают* предмет, поэтому во время проверки знаний получают заслуженные пятерки.

Кое-кто может возразить, что три раза читать один и тот же параграф скучно, что на это нет времени. Но я объясню, почему это стоит делать.

> **Нет ничего глупее, чем перечитывать учебник три раза подряд! Работайте с книгой по схеме: знакомство с материалом – на уроке; изучение – в тот же день вечером; напоминание – накануне предстоящего занятия. И вы получите заслуженную пятерку за свои знания!**

Вам кажется скучным перечитывать одно и то же? Попробуйте и убедитесь сами, что это не так. Когда вы читаете материал во второй раз, вы не просто знакомитесь с ним, вы его начинаете понимать. И это интересно. А в третий раз вам будет еще интереснее, потому что к пониманию добавится запоминание.

Что касается времени, потраченного на изучение материала, то здесь есть одна тонкость, о которой вам следует знать: глупо

читать параграф учебника три раза подряд! Это ничего не даст, только вгонит в тоску или в сон. **Учебник следует читать в три приема.** Первый раз – на уроке, второй раз – в тот же день вечером и в третий раз – накануне предстоящего занятия. Вот тогда вы можете смело тянуть руку и идти к доске отвечать.

И вот вам еще один секрет отличной учебы: параграф надо знать обязательно целиком. Современная методика преподавания ориентирует на то, чтобы ученик досконально знал и понимал весь материал, изложенный в параграфе. Поэтому во время проверки домашнего задания учитель задает дополнительные вопросы, которые охватывают весь материал. Но многие дети продолжают заниматься по старинке, как это делали их дедушки и бабушки: вызубрят один раздел из пяти и тянут руку. Вызываешь такого ученика к доске, задаешь ему контрольные вопросы, а он не может на них ответить, у него нет целостного понимания предмета. Где уж тут говорить о пятерке? Сегодня старая метода «не прокатит». Еще раз повторю: чтобы получить отличную оценку, параграф надо знать целиком. А чтобы знать его целиком, его надо прочитать как минимум три раза.

> **Чтобы получать отличные оценки, надо показать понимание предмета в целом, а это напрочь исключает зубрежку. Готовя домашние задания, обязательно прочитывайте весь параграф учебника и будьте готовы ответить на дополнительные вопросы по теме.**

В заключение этой главы я хочу предостеречь вас от одной ошибки, которую часто совершают одиннадцатиклассники. Готовясь к Единому государственному экзамену, они откладывают в сторону свой родной учебник, покупают самую толстенную книженцию под названием «Пособие по подготовке к…» и принимаются ее усиленно штудировать.

В чем тут ошибка? Главный недостаток подобных «Пособий…» – огромное количество *лишней информации.* На то, чтобы изучить эту книгу, вы потратите много времени. И это будет *потерянное время,* как в сказке Евгения Шварца. Поймите, экзаменационные задания составляются на основе единого государственного образовательного стандарта. Ваш школьный учебник всегда соответствует этому стандарту, поэтому-то он и рекомендован Министерством образования Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников. В нем есть все необходимое и нет ничего лишнего. Тот, кто внимательно и систематически читает учебник, знает весь необходимый материал.

Так что доверяйте учебнику. При правильном подходе к нему учебник – ваш лучший друг и помощник. Работайте с ним. Изучайте его с карандашом в руке (чуть позже мы поговорим о том, как это правильно делать).

# Глава шестая
# Компьютер: как из врага сделать друга

*– Сынок, будешь хорошо учиться купим тебе компьютер.*
*– А если буду плохо учиться?*
*– Тогда купим пианино.*

*Школьный анекдот*

**Эта глава написана специально для родителей, и детям ее читать категорически запрещается.**

## До чего дошел прогресс!

Когда-то, еще до моего рождения, чудом двадцатого века считался телевизор. Он был далеко не в каждой семье, и люди приходили в гости к счастливым обладателям телевизоров, чтобы провести вечер у черно-белого экрана. Потом диковинкой считались цветные телевизоры. Потом – с плоским экраном. Теперь никто не удивляется, увидев телевизор с трехмерным изображением.

То же самое происходит и с другими техническими новинками: компьютеры, мобильные телефоны постепенно стали привычными предметами. Думаю, что и прогнозы писателей-фантастов о развлекательных полетах в космос скоро станут реальностью. И мы будем изумляться: «Как наши предки могли без этого жить? Уму непостижимо!»

Да, жизнь не стоит на месте.

Десять лет назад, начиная очередной учебный год, я спросил у своих учеников: «У кого есть компьютер?» Руку подняли несколько человек, остальные посмотрели на них с завистью. Но с каждым годом поднятых рук становилось все больше и больше. В наши дни компьютер есть почти в каждой семье. И почти каждая семья сталкивается с одной и той же проблемой: новые технологии не всегда приносят нам пользу.

## Враг или друг?

Сегодня дети не бегают по улицам, как в старые добрые времена. Они сидят дома. Но родителей это не радует. Потому что дети сидят за компьютером. Часы напролет они играют или

общаются в Интернете, и никакая сила не может заставить их вспомнить про уроки и домашние задания.

Родители хватаются за голову и жалуются друг другу (тоже в компьютерных форумах): *«Ничего не делает, стал учиться хуже, все время играет, от компьютера за уши не оттянешь, а игры какие – это просто ужас, стрельба, кровь, хоть компьютер на замок закрывай, что делать…»*

У всех одна и та же история. Наверняка вы знакомы с этой проблемой. Я с ней знаком. Многие родители считают компьютер врагом своих детей, видят в нем препятствие для хорошей успеваемости.

«Я выкину твой компьютер!» – кричит мама. Потому что ее сын увлечен очередной стрелялкой, бродилкой или общается с другом в чате и не слышит тысячного напоминания об уроках.

> **Не стоит запрещать ребенку компьютерные игры, он легко обойдет этот запрет. Лучше помочь ему правильно организовать работу с компьютером, научить самостоятельно распределять время между игрой и работой.**

Конечно, она не выбрасывает. Ведь столько денег заплачено.

А ребенок злится, потому что смог пройти еще один уровень игры, и упорно пытается пройти его снова, и снова, и снова. Вот бы он тратил столько же времени на уроки, думаем мы, вот бы он взялся с таким же упорством за физику или химию! Но нет, он продолжает стрелять в компьютерных монстров.

И нам начинает казаться, что в компьютере прячется дьявол, который не отпускает нашего ребенка. Полезная и нужная в учебе вещь – компьютер – воспринимается нами как враг. Неужели нет способа вновь сделать из него друга и помощника?

Оказывается, есть! Его нашел Владимир Смышляев, такой же родитель, как и мы. Заметив, что сын слишком много времени проводит за компьютерными играми и стал хуже учиться, Владимир написал программу «Контроль игр». Она позволяет ограничить время работы на компьютере для определенного пользователя и время работы определенных программ. Таким образом, можно полностью заблокировать ребенку доступ к играм или ограничить время игры.

Программа «Контроль игр» распространяется бесплатно, ее можно скачать по адресу http://www.logoburg.com/klub/gametime.php. На этом же сайте есть статья Владимира Смышляева об истории создания программы и советы по ее использованию.

Подобных программ родительского контроля написано уже

немало. Более современные и сложные программы не только контролируют игры, но и проверяют содержание Интернет-страниц, которые загружает ребенок. Если содержание страницы не предназначено для детских глаз и умов, программа тут же блокирует к ней доступ.

Чем же хороши программы родительского контроля, подобные «Контролю игр»?

Во-первых, ребенок знает, что программа-игра *автоматически* прекратит работу, когда закончится выделенное ей время. Никакие «ну еще немножко, я же не доиграл» не помогут: время вышло, игры закончились, пора за дело. Родителей можно попытаться разжалобить, а компьютер уговаривать бесполезно – это даже малыши отлично понимают. Так что ссор и просьб становится меньше, а порядка больше.

Во-вторых, некоторые программы, например «Контроль игр», позволяют ограничить время игры в течение дня или всей недели. Во втором случае распределение игрового времени можно доверить самому ребенку, чтобы он учился самостоятельно планировать свои дела и контролировать время отдыха.

В-третьих, такие программы позволяют стимулировать хорошую учебу. Владимир Смышляев придумал следующий ход: в качестве премии ребенку за хорошие оценки он увеличивал время, отведенное для игры. И проблема с успеваемостью решилась сама собой.

> **Программы родительского контроля позволяют ограничить ребенку доступ к компьютерным играм, определенным программам и Интернет-страницам «для взрослых». Более того, такие программы можно использовать, чтобы стимулировать успеваемость.**

В-четвертых, программы позволяют разделить компьютерное время на учебное и игровое. Для подготовки домашних заданий – написания реферата или просмотра учебных фильмов – ребенок может свободно пользоваться компьютером. Столько, сколько ему нужно. И вот это самый важный момент. Современные интерактивные технологии обучения очень эффективны. Пренебрегать ими попросту неразумно.

Большинству родителей, напротив, стоит задуматься над тем, как научить ребенка эффективно использовать компьютер для учебы и внешкольной работы.

## Десять против двух

В середине девяностых годов я, начинающий преподаватель, познакомился с учителем из США Глинном Ричардсом. В нашей стране происходили большие изменения, прогрессивные и любознательные люди со всего света приезжали сюда, чтобы стать свидетелями этих перемен. Глинн был одним из таких людей. Он хотел выучить русский язык и заодно поработать в российской школе. Мы быстро нашли общий язык и даже подружились.

В нашей повседневной жизни его многое удивляло. Например, то, как работают у нас на компьютере: тычут указательными пальцами в клавиши и не могут глаз отвести от клавиатуры. «Почему они печатают двумя пальцами? Ведь у человека их десять! – восклицал американец. – Какая загадочная страна – Россия!»

Мне было стыдно за своих коллег, не умевших справляться с новой техникой. Сам я к тому времени давно выучился десятипальцевому или, как его еще называют, слепому методу печати. Вот как это произошло.

На пятом курсе института я твердо решил стать писателем. Первые опусы я писал от руки, как классики русской литературы, разве что не гусиным пером. Но, исписав несколько сотен страниц, я узнал, что во всех без исключения издательствах рукописи принимают только в машинописном виде. Я купил пишущую машинку и принялся выстукивать очередной роман. Только вот дело мое продвигалось мучительно медленно.

Пришлось мне отложить великий роман в сторону и взяться за учебник машинописи. Открыв его, я узнал, что печатная машинка приспособлена для набора всеми десятью пальцами, что у каждого из них есть свое место на клавиатуре и что, когда печатаешь, смотреть надо вовсе не на клавиши и пальцы, а на текст. Неделю я потратил на простенькие упражнения. Через две недели каждый мой палец знал, какая клавиша ему предназначена. Через три недели скорость набора текста выросла в четыре раза и продолжала расти. Я наконец смог вернуться к роману, и мои мысли уже не поспевали за моими пальцами.

> **Девяносто восемь человек из ста стучат по клавиатуре двумя пальцами, ссылаясь на то, что им некогда учиться печатать. Они не желают потратить всего две недели, чтобы освоить слепой десятипальцевый метод печати и резко повысить свою производительность.**

Позже, когда я впервые сел за персональный компьютер, мне не составило труда изучить текстовый редактор. В Институте образования, где я тогда работал методистом, все осваивали

компьютерную грамоту и все – профессора, доценты, методисты, бухгалтеры и даже ректор – тыкали в клавиатуру двумя пальцами и завидовали черепахам. К моему удивлению, никто из них не поспешил перенять мой опыт.

С тех пор прошло немало времени. Компьютеры используются повсеместно. Но девяносто восемь человек из ста по-прежнему стучат по клавиатуре двумя пальцами, ссылаясь на то, что им некогда учиться печатать. Они не желают потратить всего две недели времени, чтобы освоить слепой десятипальцевый метод печати и резко повысить свою производительность!

Умение быстро набирать текст необходимо любому современному человеку. А уж школьнику и подавно: восемьдесят процентов домашней работы теперь надо выполнять с помощью компьютера. Дети, которые печатают очень медленно, быстро устают, отвлекаются, им не до хороших оценок. К тому же, если ребенок привыкнет печатать двумя пальцами, переучиваться ему будет очень сложно. Поэтому учиться слепому методу набора текста нужно как можно раньше.

Свою дочь я обучил быстрой печати во время летних каникул. «Ты идешь в пятый класс, – сказал я, – будешь изучать новые предметы, у тебя будут разные учителя. Скорее всего, тебе придется писать много рефератов и готовить презентации, так что пора учиться печатать».

> **Научитесь печатать «вслепую», всеми десятью пальцами. В этом вам помогут специальные обучающие программы, клавиатурные тренажеры. Времени и сил на обучение уйдет немного, а эффективность работы с компьютером вырастет многократно.**

Ей очень не хотелось тратить на это свое драгоценное летнее время. Но я был настойчив, и первое время сидел рядом, наблюдая за ее работой. Мы тратили на обучение по пятнадцать-двадцать минут в день. Через две недели она уже лихо печатала всеми пальцами, и скорость ее постепенно возрастала. Теперь одноклассники ей завидуют: никто из них не умеет так быстро печатать, и у нее уходит намного меньше времени на домашние задания.

Я очень советую родителям последовать моему опыту и обучить детей десятипальцевому методу печати. К счастью, сегодня есть множество специальных обучающих программ, клавиатурных тренажеров. Мне, например, очень нравится Stamina (http://www.stamina.ru), эта программа удобная и распространяется бесплатно. Но можно обойтись и вовсе без

тренажера. Времени и сил на обучение слепой печати уйдет немного, по сравнению с обучением игре на скрипке или фортепьяно – ничтожно мало. И эти усилия полностью окупятся за счет роста эффективности работы и отличных оценок.

# Глава седьмая
# Подружитесь с физкультурой

*В здоровом теле – здоровый дух.*

*Ювенал*

*Гимнастика продлевает молодость человека.*

*Джон Локк*

Нельзя не признать: есть у отличников одна слабая сторона. Многие из них пренебрегают физкультурой, спортом. И напрасно. Хотя бы потому, что оценка по предмету «физическая культура» идет в аттестат и влияет на общий итог.

Сколько раз на моих глазах классные руководители, родители и сами ученики уговаривали учителей физкультуры натянуть им пятерку! И не всегда у них получалось. Физруки – люди принципиальные. Они пришли в свою профессию через тяжелый, упорный труд, среди них много профессиональных спортсменов, тренеров. Их голыми руками не возьмешь. Четыре по «физре»! И все, прощай, золотая медаль.

В чем же дело? Почему для многих уроки физкультуры стали каторгой?

Когда я учился в школе, физкультура была любимым предметом и мальчишек, и девчонок. Этих уроков ждали как возможности отдохнуть от изнурительных примеров и задач по алгебре и тригонометрии, правил и упражнений по русскому языка, английских диалогов и переводов, лабораторных работ по химии, физике и биологии, контурных карт и таблиц с историческими датами. Большинство моих одноклассников с удовольствием занимались на стадионе или в спортивном зале, а страдающие хроническими болезнями в одиночестве слонялись по коридорам или сидели в библиотеке.

Сейчас все изменилось. Стоит ли перечислять причины? И так все ясно: общее падение уровня образования, угасший интерес к спорту со стороны детей и молодежи, убогие условия для проведения уроков физкультуры… И вот результат: здоровье нации с каждым годом слабеет. Мониторинг физического развития школьников Москвы выявил негативные изменения в физическом статусе детей даже из наиболее социально благополучных семей, обучающихся в гимназиях, лицеях. Даже

среди первоклашек наблюдается отчетливый рост отклонений в нервно-психическом здоровье, нарушений зрения, заболеваний органов пищеварения, нарушений осанки и стопы.

Среди причин ухудшения здоровья населения исследователи называют значительное увеличение учебной нагрузки в школе, и даже сам уклад школьной жизни, в частности единые требования к учащимся разного пола и отсутствие баланса между умственными и физическими нагрузками.

> **Детям в возрасте от 6 до 15 лет нужно заниматься физическими упражнениями не менее 8-12 часов в неделю. Одного-двух уроков физкультуры в неделю недостаточно, чтобы удовлетворить даже биологическую потребность в движении, не говоря уже об укреплении здоровья.**

Доктор педагогических наук Виктор Родионов[5], изучающий эту проблему, отмечает, что в учебных планах школ отводится слишком мало времени для спорта и занятий физкультурой. Одного-двух уроков физкультуры в неделю явно недостаточно, чтобы удовлетворить даже биологическую потребность детей в движении, не говоря уже об укреплении здоровья. Ученые считают, что детям в возрасте от 6 до 15 лет нужно заниматься физическими упражнениями не менее 8–12 часов в неделю. Недаром в Японии, например, в рамках школьной недели проводится 3–4 урока физкультуры, а в Великобритании – 5. Но проблема не только в количестве уроков.

Российская система физического воспитания детей в образовательных учреждениях по логике построения, научному обоснованию – одна из лучших в мире. Но при всех этих достоинствах она имеет существенные недостатки:

1. Она никогда не была реализована полностью из-за нехватки кадров, слабости материально-технической базы, отношения в обществе к физкультуре и физкультурникам.

2. В силу традиции она уделяет слишком много внимания формальным упражнениям и элементам строевой подготовки. Роль игр недооценивается, игнорируются психологические закономерности двигательной деятельности ребенка.

3. Опять же в силу традиции физическая подготовленность детей до сих пор оценивается с военизированно-идеологических позиций («Готов к труду и обороне»). Из-за этого в число запретных когда-то попали многоцелевые оздоровительные системы, такие как йога или восточные единоборства.

Казалось бы, сегодня идеологические и бюрократические барьеры сняты, учителя физкультуры могут составлять

собственные программы. Но большинство из них работают по старинке, как учили в Институте физкультуры, ориентируясь на нормативы по физической подготовке. Эти нормативы почти невозможно выполнить при наличии всего двух-трех часов физкультуры в неделю, хотя они, заметим, процентов на тридцать ниже, чем старые нормы ГТО.

Не в пользу школьной физкультуры и отношение в обществе в целом к спорту. *«В наших выпусках новостей спорт идет в самом конце – перед прогнозом погоды. Это зеркальное отражение того, как мы относимся и к своему здоровью, и к здоровью всей нации»,* – отмечала Ирина Роднина, член Совета при президенте РФ по физической культуре и спорту.

Так что не стоит удивляться тому, что отличники, которые проявляют прилежание в других науках, к «физре» относятся с пренебрежением. Результат известен: угрозы, слезы, взятки, мольбы к физрукам войти в положение и поставить пятерочку. Не лучше ли поискать другой выход из создавшегося положения? А именно подружиться с физкультурой, перестать ее бояться. Подумайте, ведь хорошая спортивная форма нужна вам не только для аттестата, но и для здоровья.

**Спорт нужен отличнику не только для аттестата, но и для здоровья. Всего 30 минут физических упражнений в день помогут сохранять хорошую физическую форму и поддерживать высокую работоспособность. Главное – заниматься регулярно.**

Вот что говорят сами учителя физкультуры: *«Ясчитаю, что на ученика нужно смотреть со стороны общей культуры человека и физической культуры в частности. Любая система, если она ставит цель воспитать личность, здоровую душой и телом, должна быть справедливой. Уроки физической культуры должны делать ученика здоровым средствами физических упражнений. Мы, специалисты в области физической культуры, должны объяснить своим ученикам, что на свое здоровье нужно работать. Как говорили древние греки: хочешь быть здоровым – бегай, хочешь быть красивым – бегай, хочешь быть умным – бегай. А бег можно заменить любым другим физическим упражнением.*

*Ежедневных 30 мин. занятий физическими упражнениями достаточно, чтобы организм нормально развивался и имел высокую работоспособность, а упражнений существует великое множество: легкая атлетика, плавание, лыжи, баскетбол, волейбол, футбол и т. п. Главное, чтобы они давали адекватную нагрузку на сердечно-сосудистую систему, чтобы в работе участвовало больше мышц и суставов. Оценка должна быть не за*

*результат, а за время оздоровления: я принимаю нормативы по продолжительности выполнения физических упражнений, а не по их результату».* (Михаил Логачев, г. Железногорск-Илимский Иркутской области. По материалам газеты «Спорт в школе», № 05/2008.)

А вот еще одна интересная точка зрения:

*«Физкультура, или ФИЗ-КУЛЬТ-У-РА.*

*ФИЗ – физическая, телесная, грубая.*

*КУЛЬТ – поклонение, следование, определенный ритуал или последовательность выполнения, методика, путь.*

*У – принадлежность к чему-либо.*

*РА – солнце, свет, энергия (для всего живого).*

*ФИЗ-КУЛЬТУРА – телесный энергетический путь (культура тела). Путь увеличения и сохранения энергии с помощью телесных (физических) упражнений. Итак, физкультура – это путь к здоровью с помощью физических упражнений. Путь (или культ) в данном случае означает методику тренировок, позволяющую укреплять здоровье. Цель физкультуры – здоровье. Ее девиз: «Главное – не победа, а участие». Главное – выйти на старт и получить удовольствие от телодвижений, превратив все действо в пРАздник (энергетический день, или день восстановления энергии). На празднике никто не спорит, и там нет проигравших».* (Виктор Лепешкин. По материалам газеты «Спорт в школе», № 17/2006.)

Итак, вывод напрашивается сам собой:

**Физкультурой надо заниматься, и не меньше тридцати минут в день. Поскольку в школе на нее отводится мало времени, нужно заниматься самостоятельно.**

И не только для физического здоровья. Общеизвестно, что спорт позволяет тренировать не только тело, но и дух. Вот что говорит по этому поводу Вячеслав Фетисов, руководитель Федерального агентства по физической культуре и спорту РФ, легендарный хоккеист:

*«Спорт воспитывает качества успешного человека. Умение преодолевать себя, играть по правилам, взаимодействовать с коллективом, ставить задачу и выполнять ее – то, что сегодня необходимо любому парню, девушке, стремящимся чего-то достичь. Спорт – спрессованная модель жизни».*

## Отличник в спортзале

Нам осталось выяснить, какие требования нужно выполнять, чтобы иметь отличную успеваемость по предмету «физическая культура». Работая над этой главой, я поговорил с учителями физкультуры и выяснил, что требований не так уж много и они

вполне выполнимые:

1. **Посещаемость.** Учителя физкультуры – невероятно дисциплинированные люди и того же требуют от учеников. Мало кто из учителей так трепетно относится к посещаемости своих уроков.

2. **Активность на занятиях**. На других уроках можно подремать на задней парте, укрывшись за широкими спинами одноклассников. На уроках физкультуры этот номер все равно не пройдет. Так что не стоит зевать во весь рот. Лучше уж постараться, сделать счастливое лицо и наполнить тело бодростью. Это поможет вам установить с физруком деловой положительный контакт.

3. **Участие в соревнованиях.** Самый надежный способ завоевать сердце учителя физкультуры – принимать активное участие в соревнованиях и побеждать на них. Конечно, этот путь не самый легкий. Но и его можно пройти, если записаться в спортивную секцию и сконцентрировать все усилия на одном из видов спорта.

4. **Спортивная форма одежды.** О важности школьной формы мы еще поговорим особо, сейчас речь идет о форме одежды для уроков физкультуры. Правило здесь одно и простое: надевать то, что требует учитель.

А теперь вперед! К спортивным победам, друзья!

# Глава восьмая
# Как готовиться к экзаменам

*Приходите на экзамены со свежей головой: во многом придется разбираться впервые.*

*Аристотель*

*Идет тестовый экзамен, надо отвечать «да» или «нет». Один из школьников подбрасывает монетку и записывает результаты. Ассистент думает: «Ну, этот первым закончит».*

*Экзамен закончился, все уже написали и ушли, а этот все сидит и монетку подбрасывает. Учителю это надоело, он подходит и спрашивает:*

*– Ну что, ответил на вопросы?*

*– Да.*

*– А что тогда делаешь?*

*– Проверяю.*

*Школьный анекдот*

## Баба-ЕГЭ

Каждый год в школе, где я работаю, проходит церемония посвящения в лицеисты. К этому торжественному дню каждый класс готовит концертный номер. Сначала выступают наши «малыши»-девятиклассники, затем десятые классы, и напоследок на сцену выходят будущие выпускники – одиннадцатиклассники. И какой бы номер ни шел, ребята обязательно упомянут о ЕГЭ, Едином государственном экзамене. Однажды они даже написали и поставили пьесу, в которой одним из главных действующих лиц была Баба-ЕГЭ, злобная старуха, рядом с которой Баба-яга – сущий ангел.

Вот как меняются времена и нравы. Раньше детишек стращали Бабой-ягой, теперь их с первого класса пугают сдачей ЕГЭ, причем пугают все – учителя, родители, старшие братья и сестры, друзья и подружки. ЕГЭ теперь главный кошмар нашей

жизни. Экзамена боятся школьники и родители. И даже учителя боятся: если кто-то из их учеников получит на ЕГЭ двойку или большинство учеников нахватают тройки, педагогическому престижу будет нанесен непоправимый урон.

Были даже смертельные случаи. Честное слово.

Я и сам каждый год трясусь за своих учеников и облегченно вздыхаю, когда экзамен проходит. Нелегкое испытание. А уж родители, переживая и нервничая, точно теряют не один год своей жизни.

Что же это за страшное испытание, которого все так боятся?

Заглянем на официальный информативный портал Единого государственного экзамена http://www.ege.edu.ru и узнаем подробности.

*Единый государственный экзамен (ЕГЭ) является основной формой итоговой государственной аттестации в школе для всех выпускников школ Российской Федерации…*

Обязательными являются два экзамена в форме ЕГЭ: русский язык и математика. По этим предметам нужно набрать не ниже минимального количества баллов. Кроме того, утверждены еще 14 предметов, которые можно добровольно сдать в форме ЕГЭ. Баллы, полученные при сдаче экзаменов по обязательным и добровольным предметам, заносятся в свидетельство о ЕГЭ.

> **Каждый, кто сдает экзамены, независимо от результата, постигает самую важную в жизни науку – умение не сдаваться в трудной ситуации и, даже провалившись, вдохнуть полной грудью и идти дальше.**

Экзамен, как вы знаете, проводится с использованием заданий стандартизированной формы. Такие задания могут быть трех типов. Первый: выбрать правильный ответ из четырех предложенных. Второй: дать короткий свободный ответ (словосочетание или число). Третий: дать развернутый свободный ответ (написать обоснование, математический вывод, эссе, доказательства, изложение собственной позиции).

Вот, по сути, и все. Создатели портала ЕГЭ приводят шесть мифов об экзамене, которые сами же и опровергают. Почитайте, необоснованных страхов сразу станет меньше. Но нас с вами интересуют не столько страхи, сколько ответ на главный вопрос:

**Как подготовиться к Единому государственному экзамену и успешно сдать его?**

Начнем с подготовки.

Я живу и работаю в одном из пяти «экспериментальных» регионов, у нас ЕГЭ проводится уже семь лет. Так что опыт

подготовки к экзамену у меня есть. И на основании этого опыта я могу сказать: первое, что нужно сделать, – перестать бояться предстоящего экзамена.

Надо просто изменить точку зрения на экзамен. Ведь что такое экзамен? В переводе с латыни – испытание. Главная особенность ЕГЭ в том, что это испытание проводится вне школы, независимо от нее.

А значит, оценка испытуемому дается объективная. И ЕГЭ надо не бояться, а желать – как долгожданной возможности испытать себя, доказать самому себе и окружающим, то ты чего-то стоишь. Психологическое отношение должно быть таким:

**Для отличника Единый государственный экзамен то же самое, что Олимпиада для спортсмена, – это возможность показать себя.**

Вы когда-нибудь видели спортсмена, который боится соревнований? Нет, Олимпиаду спортсмены ждут! Для них это шанс показать свои лучшие достижения, получить золотую медаль. Вот с таким же настроением и отличник должен относиться к Единому государственному экзамену.

> **Отличник должен начинать готовиться к ЕГЭ начиная с пятого класса. В начале десятого класса подготовка должна быть уже систематической и целенаправленной: нужно готовиться к сдаче экзаменов по тем предметам, которые нужны для поступления в выбранный вуз.**

Спортсмен готовится к Олимпиаде четыре года. И отличник должен готовиться к ЕГЭ заранее. В передовых школах экзамены проводят каждые полгода начиная с пятого класса. Это суворовская тактика: тяжело в учении, легко в бою.

К сожалению, многие начинают готовиться к ЕГЭ только в одиннадцатом классе, самые отчаянные – за полгода до экзамена. Скажу сразу, что никогда не видел высоких результатов при таком подходе. А низкий результат ЕГЭ лишает вас главного – возможности выбирать вуз. Отличник же должен выбирать лучшее.

Следовательно, о регулярных, систематических занятиях надо вспоминать не за пять месяцев до экзамена, а как минимум за полтора года до него – в сентябре десятого класса. К этому времени желательно уже определиться с выбором вуза.

Я не хочу сказать, что выбор вуза – дело простое. Это жизненный выбор, его легче сделать тому, у кого есть цель в жизни. Среди школьников таких очень мало – пять процентов. Остальные не знают, чего хотят, тянут с выбором, теряют время, а

в одиннадцатом классе хватаются за то, что легче, доступнее и потом всю жизнь плывут по течению.

Поэтому первый совет для школьников будет таков: **определи свою жизненную цель** и начинай идти к ней как можно раньше. *Не зависит вся жизнь от выбора, сделанного в десятом классе.* Всегда и все можно переиграть. Даже в сорок лет можно изменить свою жизнь. Но все же хотелось бы добиться успеха раньше.

Второй совет: **нацель всего себя именно на те предметы, которые нужны для поступления в нужный вуз**. Чем раньше, тем лучше. Время – это нужные и прочные знания. Не теряй его.

Третий совет: **используй все формы для получения и закрепления нужных знаний.** Факультативы, спецкурсы, олимпиады, школьные конференции – все должно служить одной цели: освоить нужный школьный предмет. Если денежные средства родителей позволяют, обратись к репетитору.

## Кстати, о репетиторах

Как учитель хочу предупредить, что, надеясь на репетиторов, многие ученики попадают в ловушку. Сколько я повидал одиннадцатиклассников, которые плохо слушали на уроках, не интересовались текущей темой, а на вопрос, в чем дело, пренебрежительно махали рукой:

– Неинтересно. Я с репетитором другое изучаю. И вообще, ваши уроки мне не нужны. Я занимаюсь самостоятельно. Вот увидите, по ЕГЭ у меня будет не меньше девяноста пяти баллов.

Они настолько верят в силу репетиторства, что начинают плохо работать на уроках в школе и скатываются в яму неуспеваемости. В итоге они получают низкую оценку и в аттестате, и на экзамене.

> **Не надейтесь на репетиторов! Занимайтесь в школе, следите за успеваемостью. Если необходимы дополнительные занятия – ищите репетиторов среди школьных учителей, имеющих хорошую репутацию. Обратите внимание: с репетитором нужно заниматься по школьной программе.**

Многие родители считают, что лучшие репетиторы – работники вузов. Это не всегда так. В большинстве случаев вузовские работники преподают предмет не в соответствии со школьной программой, о которой они и представления не имеют, а по вузовской усложненной программе. Они дают массу лишних

знаний, которые на ЕГЭ не проверяются. Получается та же история, что и с толстым «Пособием для подготовки к поступлению…»: знаний много, а толку нет. А ведь деньги за занятия приходится платить немалые. Поэтому умные и опытные родители стараются найти репетиторов среди школьных учителей, имеющих хорошую репутацию и солидный список сдавших и поступивших.

Очень многие надеются на так называемые черные методы сдачи ЕГЭ. Да, есть и такие. И они работают. До поры до времени даже я не догадывался об их существовании. Только удивлялся, когда видел, что дети, не блиставшие знаниями в школе, вдруг получали высокие баллы по итогам ЕГЭ.

Помню случай. Девочка Настя три года сидела на моих уроках на задней парте, училась на тройки, да и те получала с трудом. А ЕГЭ сдает один лучше другого. Я диву давался. Девочка-то – гений, вундеркинд. Как же я просмотрел такой талант?

Удивлялся я недолго. В день очередного экзамена мимо меня по школьному коридору вприпрыжку бежал Настин младший брат. На мой дежурный вопрос, куда это так торопится, мальчик простодушно ответил:

– Папа меня в машине ждет. Мы с ним сейчас будем Насте экзамен решать и по мобильному передавать.

Вот так! С тех пор, признаюсь, меня начинают терзать смутные сомнения, когда я слышу о том, что кто-то получил на ЕГЭ сто баллов. Я уверен, что с подобными «методами» сдачи экзаменов рано или поздно разберутся. Так что надо полагаться на себя и на свои знания.

И еще в одном я уверен: «черные методы» – путь не для отличников. Поэтому давайте поговорим о том, как готовиться и как честно сдавать экзамен.

**В подготовке к ЕГЭ можно выделить несколько основных этапов. Для каждого из них есть свои правила, которые следует соблюдать. Одно из правил: процесс сдачи экзаменов начинается задолго до того, как вы пришли на сам экзамен.**

## Памятка для тех, кто сдает ЕГЭ

1. За два-три года до ЕГЭ знай, какие экзамены будешь сдавать в выпускном классе. Определи наиболее сложные для тебя дисциплины, подготовка к которым займет больше времени.

2. Составь и запиши план самостоятельных занятий, запасись

комплектом учебников, пособий и тестовых материалов.

3. Используй для подготовки и консультаций официальные сайты:

www.ege.edu.ru
www.ege.ru
www.fipi.ru

4. Занимайся по всем выбранным предметам с начала учебного года, посещай все уроки, делай добросовестно все домашние задания, разбирай с учителем непонятные темы. И ты успеешь изучить весь учебный материал к началу экзаменов.

5. Не пытайся зубрить весь материал подряд. Важно понять смысл каждой темы. Выписывай основные формулы и определения, делай схемы. Повесь эти листочки над письменным столом и время от времени посматривай на них. Пиши шпаргалки! Короткое и емкое изложение темы в письменном виде помогает запомнить материал. Разумеется, брать эти записи на экзамен категорически не рекомендуется.

6. Не переутомляйся во время подготовки к экзамену. Делай короткие перерывы, не дожидаясь, пока навалится усталость. Постарайся обходиться без стимуляторов вроде кофе и крепкого чая: твоя нервная система и так на взводе.

7. За 24 часа до экзамена отложи все учебники в сторону. Мозг должен отдохнуть перед серьезным испытанием. Гуляй, пой, танцуй, ходи в кино. Но только не учи и не повторяй. Я знал многих блестящих учеников (особенно этим грешат девочки), которые получали очень скромные результаты только потому, что нарушали это правило.

8. Утром перед экзаменом позавтракай. Если ты голоден, мозг не будет работать в полную силу. Рыба, творог, орехи, курага, яблоки стимулируют работу головного мозга. Выйди из дома немного пораньше, пройдись пешком, попытайся расслабиться. На экзамене имей при себе часы.

9. Во время экзамена:

а) пробеги глазами весь тест, чтобы увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу;

б) внимательно прочитай вопрос до конца и пойми его смысл (характерная ошибка во время тестирования: не дочитав до конца, по первым словам уже якобы видят правильный ответ и торопятся его вписать);

в) если не знаешь ответ на вопрос или не уверен в нем, пропусти его. Отметь этот вопрос, чтобы потом вернуться к нему;

г) если не смог в течение отведенного времени ответить на трудный вопрос, положись на свою интуицию и укажи наиболее вероятный ответ.

10. Во время экзамена не теряй уверенности в себе, в своих знаниях, силах. Помни: **настоящие отличники не боятся экзаменов. Они готовятся к ним, как спортсмены к Олимпиадам, побеждают и получают заслуженные золотые медали.**

# Глава девятая
# Скандальная мамаша и нервный папаша

*– Папа, а почему индейцы раскрашивают лица?*

*– Ну, сынок, это они воюют так.*

*– А с кем наша мама воюет каждое утро?*

*Анекдот*

Вот коротенький, но очень поучительный сюжет.

*Место действия*: университет, факультет электрических аппаратов.

*Действующие лица*: студентка Ирина В. и очень строгая и принципиальная преподаватель П.

*Идет экзамен по технике обработки металла. Ирина В. не выдерживает прессинга преподавателя и пытается оспорить тройку. Преподаватель не соглашается.*

**П.**: Да ваш ответ не то что на четыре, он на два тянет!

**Ирина** *(в отчаянии):* Ну так и ставьте мне два!

**П.**: Ах, вот вы как! И поставлю!

**Ирина**: И ставьте!

**П.**: Два!

*Ирина В. с треском вылетает из университета со второго курса. Занавес.*

Что случилось? А нервишки подвели.

**Никогда не соглашайтесь на то, чтобы вам ставили двойку. И тем более никогда сами не предлагайте ее вам поставить!**

Но вообще-то эта глава про родителей. Почему мы опять возвращаемся к теме родителей? Потому что у нервных родителей и дети бывают нервные. А для хорошей учебы нет ничего хуже, чем плохие нервы. У двоечников, троечников нервы и так никуда не годятся, а за школьные годы они расстраиваются окончательно и на всю жизнь. Наоборот, отличники по природе своей – очень спокойные, если не сказать, хладнокровные люди. Напрашивается вывод: у отличников и родители тоже спокойные и уравновешенные.

Давайте в этом разберемся, поговорим про родителей – воспитателей отличников и неотличников. Следующие истории будут про них.

## История первая. Печальная

Мама Димы З. очень любила спорить на родительских собраниях. Какой бы вопрос ни решался, она всегда и ни с чем не согласна и на все у нее свое мнение. Замечено, что спорщики, если с ними не сразу соглашаются, начинают нервничать. Вот и мама Димы З. очень быстро начинала нервничать, и спор быстро переходил в легкую ругань. Мама быстро настроила против себя классную руководительницу Димы. А когда учитель терпеть не может маму, отношение, хочешь не хочешь, переходит и на сына.

Замечу, что Дима З., как и мама, был парнишка нервный, к тому же холерик по темпераменту. Холерики на уроках всегда обращают на себя массу учительского внимания. Это самый сложный материал для учительской работы. На таких детей, вам скажут все психологи, нужно ангельское терпение. Не у всех оно есть. Тем более никто не будет тратить себя на ребенка, с мамой которого невозможно договориться.

> **Никто из учителей не будет тратить себя на ребенка, с родителями которого невозможно договориться. При этом у учителей и администрации школы всегда есть возможность избавиться от детей скандалящих родителей.**

Так что бедный Дима З. в первую же четверть первого класса стал аутсайдером. Оказался в хвосте, да так надежно, что статус двоечника закрепился за ним навсегда, и учеба для него превратилась в муку. Вдобавок к репутации двоечника за ним потянулся шлейф отпетого нарушителя дисциплины. К средним классам ситуация сложилась столь плачевная, что мама была вынуждена перевести сына в другую школу. Что там с ним стало? Наверняка ничего хорошего. Хотя кто знает…

## История вторая. Почти трагическая

У мамы Веры и ее дочки Нади все шло замечательно. Пройдя серьезный конкурсный отбор, девочка поступила в одну из самых престижных гимназий города с каким-то очень модным и престижным уклоном. Училась Надя хорошо до второго класса. В середине года к ним пришла новая учительница – пожилая (прежде была молодая) и очень строгая (прежняя была мягкая). Легкая жизнь кончилась. Требования возросли. Оценки резко пошли вниз. Мама Вера занервничала, стала регулярно навещать учительницу и ссориться с ней из-за оценок дочери. Женщины

доказывали друг другу свою правоту, вот только у девочки оценки лучше не становились.

Тогда Вера начала настоящую войну с учительницей. Она стала искать союзников в лице родителей и сформировала из них небольшую группу сопротивления. Эта группа бойкотировала все решения, принимаемые на родительских собраниях. Особенно все, что касалось сбора денег.

Думаете, оценки у девочки стали лучше? Угадали. Они стали хуже. Пожилая учительница имела немалый опыт борьбы с родителями. Она прошла боевое крещение еще в те времена, когда сама Вера писала первые буквы. Тягаться с ней было бесполезно.

Девочка Надя оказалась словно между молотом и наковальней. Она стала нервной, плаксивой, впала в депрессию. Естественно, оценки по итогам года ни маму, ни дочь не порадовали. Двоек, конечно, не было. Но и про отличный результат говорить не приходилось. В проигрыше оказались не только Вера и Надя, но и все родители – участники группы сопротивления, и их дети. В ход пошли жалобы. Сначала, как полагается, на уровне школы. Разумеется, директор отказалась принимать меры против старой учительницы, имевшей прекрасную репутацию в школе.

> **В случае конфликта родителей и учителя администрация школы поддержит, скорее всего, учителя. Это вопрос репутации учителя и школы. А родителям придется искать другую школу для ребенка, потому что другие преподаватели с ними тоже не захотят связываться.**

Наступил следующий учебный год. Страсти накалялась, оценки ухудшались. Родители писали жалобы в вышестоящие инстанции, к концу четвертого класса они дошли уже до Министерства образования. Об отличном результате, понятно, уже и речи не было, все переросло в настоящую бабью склоку. Наконец, администрация школы просто предложила маме Вере и ее соратникам перевести детей в другие школы, им прямо заявили:

– Нам такие жалобщики не нужны! Никто не захочет с вашим ребенком иметь дело. Никто не возьмет классное руководство в таком классе. Ищите другую школу.

И Вера, уставшая от борьбы и ругани, подняла белый флаг. Увы, в другую гимназию Надя не смогла поступить, пришлось ей перейти в обыкновенную муниципальную школу и в обыкновенный класс, потому что мест в гимназических классах

уже не было.

Кто пострадал в этой истории? Ребенок. Скорее всего, девочке уже не стать отличницей, школа для нее навсегда останется сущим адом и жизненным наказанием. Я уж не говорю о полном подавлении личности. Злые учителя, скажете вы? Соглашусь. Но ведь и мама Вера сыграла в этой трагедии не последнюю роль.

## История третья. Криминальная

Петр Васильевич – учитель географии. Он блестящий педагог, много лет имеет высшую категорию, известен, как говорится, за пределами… Работать с ним нелегко, его напор выдерживают единицы. Зато ученику, который добился у него пятерки, в этой жизни уже никто не страшен.

Главное – выдержать в шестом-восьмом классах, дальше становится легче. Но в эти годы, если ты не отличник, не знаешь предмет и не ставишь его на первое место, лучше не попадаться Петру Васильевичу на глаза. Замучает.

Одна девочка, кажется Ксюша, попалась. Терпела она недолго, пожаловалась папе, и тот пришел разбираться с географом. Да еще и привел с собой друга. Так вдвоем они и явились в школу. И стали угрожать Петру Васильевичу пистолетом. Вот какие крутые парни оказались.

> **В войне между родителями и педагогами всегда страдает самая слабая сторона – ребенок. Он всегда проигравший. Не спорьте с учителем. А если считаете, что он не прав, старайтесь решать проблемы мирным путем.**

Петр Васильевич не стал писать заявление в милицию. Просто на следующий день наотрез отказался работать в классе, в котором училась Ксюша. После случившегося его не стали уговаривать и передали класс другому педагогу. У новой учительницы Ксюши опыта оказалось намного меньше, и еще меньше – умения поддерживать дисциплину на уроках. Все довольны.

Но прошло не так уж много времени, и выяснилось, что Ксюше придется сдавать ЕГЭ по географии, а знаний у нее нет. Папа девочки вновь пошел к Петру Васильевичу, на этот раз уже с просьбой порепетиторствовать с дочерью. И – наверное, вас это не очень удивит – получил отказ. Ксюша сдала экзамен на тройку, а папа разбирается теперь уже с вузовскими преподавателями.

Вот мы и рассмотрели три жизненные истории, пора делать выводы. Берегите нервы. Будьте спокойны. Не рубите с плеча. И главное правило:

**Никогда не спорьте с учителем. Учитель всегда прав.**

Война между родителями и педагогами – какая разница, кто ее начал? – всегда заканчивается одним и тем же. Страдает всегда самая слабая сторона – ребенок. Он всегда проигравший, все пули и снаряды достаются ему. Так что, если вам вдруг захочется разобраться с учителем по поводу оценок, будьте очень осторожны и выбирайте только один сценарий – мирный. Лучше плохой мир, чем хорошая драка. Большинство родителей, впрочем, прекрасно это понимают.

# Глава десятая
# Об отстающих и прогульщиках

*Отец разговаривает с сыном, который плохо учится:*

*– Что нужно сделать, чтобы ты не получил двойку?*

*– Нужно, чтобы учитель меня не вызывал.*

*Анекдот*

Казалось бы, в книге об отличниках не обязательно писать об отстающих учениках и прогулах уроков. Но ведь эта часть книги посвящена не только друзьям, но и врагам отличника. О врагах и пойдет здесь речь.

## Друг – не спасательный круг

Помните, мы сравнивали учебу с марафоном? В забеге на длинную дистанцию лидеры быстро уходят в отрыв, за ними бежит плотная основная группа спортсменов, а уж за теми, в самом конце – аутсайдеры, отстающие. Мы выяснили, что аутсайдеры, как и отличники, проявляют себя почти сразу же после старта.

Почему люди становятся отстающими, мы здесь выяснять не будем. С ними и так все ясно. А вот какую роль они могут сыграть в жизни отличника, разобрать не помешает.

Так как же отличнику строить отношения с отстающими? С теми, кто вечно просит дать списать, помочь во время контрольной работы, подсказать во время зачета?

Многие очевидцы уверяют, что в американских школах нет таких явлений, как подсказка или списывание. В американской школе ученик уже в первом классе относится к своей учебе как к работе, а к оценкам как к заработной плате. Ему и в голову не придет делиться с кем-то своей зарплатой и работой. При таком подходе попросить списать – все равно что попросить подарить деньги.

А вот в российской школе подсказки и списывание – в порядке вещей. Многие отстающие только за счет списывания и учатся, с трудом переходя из класса в класс. Наши школьники охотно делятся и своими знаниями, и своими работами, и даже

оценками. В моей практике было немало случаев, когда ученик, получивший пятерку, на полном серьезе просил выставить ее не ему, а другу или подружке. Восьмого марта в нашей школе мальчики полученные в этот день пятерки дарят девочкам. Такая вот светлая и добрая традиция. Наши отличники и ударники спокойно дают однокашникам списывать свои домашние задания, подсказывают им на контрольных работах и зачетах. А те считают это вполне нормальным и даже должным явлением. Никого это не смущает и не удивляет.

Почему так происходит? Почему так трудно бороться с подсказками и списыванием?

Я историк и считаю, что причина кроется в глубине веков. В нашем коллективном сознании, корни которого идут из крестьянской общины. Когда-то тридцать-сорок крестьянских дворов объединялись в «мир» и совместно владели землей, платили подати, работали и не давали друг другу погибнуть в голодные неурожайные годы, которые случались довольно часто. Это называлось круговой порукой. Так жили веками.

Эта самая круговая порука действует у нас и до сих пор. Отстающим надо помогать – таковы наши традиции. И они не так уж плохи. В советской школе у отличников даже была общественная нагрузка – подтягивать отстающих. Это называлось «взять на буксир». Но нельзя забывать о том, что сегодня жизнь изменилась, мир вокруг стал конкурентным. Социализм, а с ним и общественные нагрузки остались в прошлом.

> **Отстающим надо помогать – такова реальность и наши традиции. Но нельзя допускать, I чтобы отстающие товарищи пользовались помощью безгранично. Первое правило отличника: сначала делай свои дела, а потом – чужие.**

Помогать товарищам, конечно, надо. Но по правилам.

Правило номер один: **сначала сделай свои дела, а потом берись за чужие**. Иначе можно забыть и собственные интересы, цели и задачи. Не позволяй отстающим сесть тебе на голову, свесив ножки, и погонять, словно лошадку. А то некоторые в своей доброте доходят до того, что сначала помогают другим, а уж потом себе.

Правило номер два: **помогай только тогда, когда тебя об этом просят**. Некоторые ученики так активно начинают помогать всем вокруг, что помощь их становится навязчивой и ненужной. Их энергия, силы и время расходуются впустую. Зачем?

Правило номер три: **не отказывай в помощи, но оказывай ее незаметно**. Неправильно ведут себя те, кто отказывает в

помощи окружающим, подчеркивает свою принципиальность. Они нарушают традицию. А отсюда – косые взгляды, общая недоброжелательность, интриги, даже настоящая агрессия. Проще говоря, могут и побить или, еще хуже, станут это делать постоянно. Последнее запросто может произойти в средней школе, где отстающих особенно много.

> **Отличнику в средней школе лучше быть скромным по отношению к одноклассникам, поменьше привлекать их внимание. Ни в коем случае нельзя хвастаться своими оценками и знаниями, лучше сказать: «Опять пятерка? Что поделаешь, везет!»**

Правило номер четыре – это также правило безопасности: в средней школе **отличник должен быть настороже. Хвастаться своими достижениями запрещено!**

Вообще в средней школе отличнику лучше не привлекать к себе внимание одноклассников. Ни в коем случае нельзя хвастаться своими оценками и знаниями, лучше сказать: «Повезло! Спросили то, что я знаю. Надо же, а я и не учил вовсе». Можно даже слегка посмеяться над собой. Лучше быть везунчиком, чем умником. Первым меньше завидуют, надеясь, что удача скоро их покинет.

И главное: **ищите школу, где учителя и сами ученики не приемлют отстающих.** Это гимназии и лицеи, профильные школы, о которых мы еще поговорим подробнее.

## Прогулка за двойкой

Знал я одного прогульщика, назовем его Дима С. В школе он не бывал целыми неделями. Одноклассники даже прозвали его «красное солнышко», так редко он баловал нас своим присутствием. В то же время это был блестящий ученик, очень развитый и начитанный. Когда я интересовался, почему он не пришел на урок, то слышал в ответ примерно следующее:

– Начал читать «Анну Каренину» и зачитался. Забыл обо всем на свете. Не мог ничего делать, пока не закончил читать. Не заметил, как прошло три дня.

Или:

– Начал работать над «Чаконой» Баха (сложнейшее и виртуозное произведение для скрипки). Какая тут может быть школа, я с головой ушел в эту пьесу!

Или же он начинал учить испанский язык. Или смотрел

многосерийный фильм. Или сам снимал фильм на видеокамеру… Дима великолепно пел, играл на гитаре, был душой любой компании. Учителя как-то сами собой ставили ему хорошие оценки. После окончания школы он поступил во ВГИК на режиссерский факультет и теперь снимает фильмы и пишет сценарии.

Этого прогульщика я запомнил на всю жизнь. Потому что этот случай – уникальный.

Прогулы стали настоящим бедствием для современной школы. Даже в элитных школах, куда не так просто попасть, дети пропускают уроки. Некоторые это делают редко, некоторые время от времени, а есть и те, кто делает это очень часто.

Почему ребенок прогуливает школу? Причин может быть несколько.

В повести «Витя Малеев в школе и дома» Николая Носова есть персонаж – классический прогульщик Костя Шишкин. Началось с того, что он сильно отстал по русскому языку, стал получать регулярные двойки, а потом и вовсе перестал ходить в школу в те дни, когда по русскому языку проводились контрольные. Дальше прогулы стали нанизываться друг на друга, как бусины на нитку. После прогула контрольной учительница просила его показать объяснительную записку от мамы. Поскольку записок у него не было, он перестал ходить в школу и на следующий день после контрольных. А потом и на следующий день. Кончилось тем, что он вовсе перестал ходить в школу. Слонялся по улице и прятался в подъездах, когда видел знакомых.

**С прогулами учителя стараются бороться самым серьезным образом. Ученик, прогулявший хотя бы день занятий, обязательно будет наказан, чтобы не последовали повторные пропуски. Таким образом, прогулы – прямой путь к снижению успеваемости.**

Итак, причиной номер один для прогульщиков является неуспеваемость. Как только школьник начинает получать плохие оценки по основным предметам, его так и тянет пропустить эти уроки. Дальше все идет ровно по Носову.

Причина номер два – слабый контроль посещаемости как в учебном заведении, так и со стороны родителей. К слову, в США в некоторых штатах введена уголовная ответственность родителей за школьные прогулы детей.

Среди прочих причин прогулов стоит отметить слабое здоровье школьников. Дети чаще болеют, у многих – хронические заболевания. Немало ребят и девушек пропускают уроки под видом обострения болезни. Такие пропуски тоже входят в

привычку, причем родители к этому нередко относятся спокойно.

Причиной прогулов может быть неблагоприятная обстановка в семье. Иногда подросток действительно вынужден подрабатывать или сидеть с младшими братьями-сестрами, помогать родителям по хозяйству, и не всегда педагогам удается убедить родителей, что образование важнее домашних дел.

Наконец, специалисты выделяют еще одну причину прогулов: школьная дезадаптация, проще говоря – сложный характер подростка и вызванные им проблемы в школе. Школьные психологи уверяют, что большая часть прогульщиков – дети из вполне благополучных семей, вполне здоровые, но плохо поддающиеся воздействию со стороны воспитателей. Те, с кем не справляются ни семья, ни школа. У них возникают сложности с учебой, они до такой степени запустили ее, что сами догнать класс уже не могут. Они не умеют выстраивать отношения ни со взрослыми, ни с одноклассниками, им даже за помощью обратиться не к кому. Исследователи отмечают, что такие дети обладают сходными психологическими чертами: у них высокий уровень тревожности, они не способны адекватно оценивать себя в учебе, не замечают у себя признаков депрессии, не отдают себе отчета в том, что с ними происходит.

**Я знаю только одного прогульщика, который стал кинорежиссером. И сотни тех, кто в результате сполз на двойки и потом ничего не добивался в жизни. Итог прогулов всегда один и очень печальный – падение успеваемости.**

Есть два типа школьников, более других готовых к побегу из класса по этой причине. Первый тип – ранимые, тщеславные подростки, замкнутые, закомплексованные. Второй тип – противоположность первому. Это деятельные, активные дети, но при этом склонные к экстремальным приключениям и выходкам, легкомысленные, не умеющие бороться с трудностями и избегающие их.

Можно найти много и других причин прогулов. Но каковы бы они ни были, с прогулами учителя стараются бороться самым серьезным образом. Если ученик, прогуляв хотя бы день занятий, почувствует себя безнаказанным, последуют повторные пропуски. И в конечном итоге школьник превратится в злостного прогульщика, станет проводить время в игротеках, на рынках и вокзалах. Слоняющиеся без дела дети нередко приобщаются к бродяжничеству и попрошайничеству, могут стать добычей преступников.

Я знаю только одного прогульщика, который стал

кинорежиссером. И сотни тех, кто из-за прогулов сползал в успеваемости и потом ничего не добивался в жизни. Итог прогулов всегда один и очень печальный – падение успеваемости. Для того, кто хочет хорошо учиться и быть отличником, нет ничего хуже прогулов и пропусков.

**Невозможно стать отличником, пропуская и прогуливая уроки. Прогулы и пропуски – главные и непримиримые враги отличника.**

Впрочем, я хочу оговориться. Я нередко вижу в школе мальчиков и девочек, шмыгающих носом. А ведь есть мнение, что простудная или инфекционная болезнь, перенесенная на ногах, сокращает жизнь на пять лет. Больному лучше побыть дома. А если вы хотите быть отличником и не пропускать занятия, укрепляйте здоровье.

# Десять правил отличника

# Пояснение к третьей части

Прежде чем начать игру, все ее участники договариваются о правилах. Ведь если не соблюдать правила, то игра не получится. Любое важное дело тоже не выйдет, если при его выполнении не придерживаться правил.

Когда делаешь что-то *по правилам,* значит, ты делаешь это *правильно.*

В таком важном деле, как воспитание отличника, без правил также не обойтись. Вот почему эта часть книги – самая важная. В ней изложены десять важнейших правил, по которым должен жить и учиться настоящий отличник. Изучите их, запомните и всегда исполняйте. И тогда ваша цель стать отличником будет достигнута.

# Глава первая
# Разбудите свой учебный талант

*Главный признак таланта – это*
*когда человек знает, чего он хочет.*

*Петр Леонидович Капица*

*Человек талантливый*
*талантлив во всех областях.*

*Лион Фейхтвангер*

В этой главе мы поговорим о таланте. Ведь, согласно нашим исследованиям, он занимает второе место среди факторов, формирующих отличника.

Но что такое талант?

Снова заглянем в энциклопедический словарь и узнаем, что это слово происходит от меры веса «талант», так же называлась золотая монета. И это были очень большие деньги. Тот, кто владел талантом, считался сказочным богачом. В Новом Завете есть притча о трех рабах, которым хозяин дал на сохранение по таланту. Один закопал свой талант в землю (отсюда и пошло крылатое выражение), второй свой талант разменял, а третий приумножил. С библейских времен слово «талант» используют в переносном смысле: как дар Божий, возможность творить, которой не стоит пренебрегать, «закапывать в землю».

Наши современники используют слово «талант» именно в этом, переносном значении. Словари определяют талант как «присущие от рождения определенные способности и умения, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта».

Таланты, как выясняется, бывают разные. Лично мне симпатична теория таланта, которую создали в первой половине двадцатого века наши соотечественники, психологи Борис Теплов, Владимир Небылицын и В. С. Мерлин.

Теплов еще в тридцатые годы прошлого века заявил, что *не бывает неталантливых людей. Однако талант может проявиться в разном возрасте, а может и вовсе не проснуться до конца жизни человека.* Вот вам пример: у человека врожденные задатки выдающегося скрипача, но ни сам он, ни его родители об этом не догадываются. В его руках не оказывается вовремя скрипки. И вместо того, чтобы ездить с гастролями, восхищать весь мир своим искусством, он в пятьдесят лет умирает от инфаркта в

должности технического директора разорившегося предприятия. Разве не обидно?

Про семьдесят процентов людей можно сказать то же самое: их талант не был открыт. Отсюда и кризисы сорока лет, поголовное пьянство, разрушенные семьи, попытки суицида – все оттого, что талант вовремя не был разбужен и механизмы реализации личности запущены не в ту сторону.

Писатель Лион Фейхтвангер считал, что талантливый человек талантлив во всем. Это не совсем точно. В середине двадцатого века ученики и последователи Теплова, В. Д. Небылицын и В. С. Мерлин, сделали следующее очень важное открытие: они выделили семь основных видов *врожденного* таланта, которые составили так называемый семигранный кристалл. Вот какие виды талантов они отметили:

1) музыкально-художественный;
2) литературный;
3) артистический;
4) педагогический;
5) предпринимательский;
6) руководительский, он же организаторский;
7) и – внимание! – учебный.

Последний вид таланта нас интересует больше всего. Но сначала поговорим обо всех семи гранях. И тут надо сказать о еще одном важном открытии Небылицына и Мерлина, они заявляют, что **каждый человек обладает как минимум четырьмя талантами из семи, при этом у определенной части людей преобладает какой-либо один из видов таланта.**

Психологи выяснили, что чаще всего встречается музыкально-художественный талант, им обладает каждый второй человек на планете. Каждый второй человек на планете может хорошо петь, танцевать или играть на музыкальном инструменте либо вполне достойно рисовать. (Вопреки этой теории в советские времена в музыкальные и художественные школы брали не всех детей, а только тех, кто прошел экзамен.) К этой же группе относятся люди, у которых есть литературный дар, умение облекать собственные мысли в письменную форму, а зрительные образы переводить в словесные. Действительно, на Интернет-порталах Проза. ру. и Стихи. ру зарегистрировалось огромное количество самодеятельных поэтов и прозаиков. Эдуард Успенский однажды заметил, что в России на сто пятьдесят миллионов граждан двести миллионов поэтов. Когда его спросили, как такое возможно, он пояснил: у нас каждый второй поэт пишет еще и под псевдонимом.

А вот остальные таланты встречаются куда реже.

Артистическими талантами блещут десять процентов людей. Педагогов по призванию чуть больше – пятнадцать процентов. Предпринимателей – одиннадцать. Да-да, только одиннадцать человек из ста добиваются успеха в бизнесе, процветают, богатеют и выплывают из любых глобальных кризисов. Остальные либо прозябают, либо продают свой бизнес более талантливым, либо вовсе идут на дно.

Меньше всего руководителей – четыре процента. Так что хорошие управленцы всегда были и будут в дефиците. Начальников, конечно, всегда много, куда же без них, а вот талантливых – всего четверо из ста.

> **Учебным талантом обладают девяносто процентов людей, проще говоря, все умственно полноценные индивиды. Все мы учились ходить, разговаривать, пользоваться предметами быта, общаться… И нам в этом помог именно учебный талант.**

Вот мы добрались и до седьмого таланта, учебного. Заявление ученых о том, что *учебным талантом обладают девяносто процентов людей* (или, проще говоря, все умственно полноценные индивиды), лично для меня новостью не стало. Ведь мы все в свое время научились ходить, разговаривать, пользоваться предметами быта, общаться и еще многому другому. И нам всем в этом помог именно учебный талант.

Я знаю очень многих взрослых людей, которые все время чему-то учатся. И делают это с удовольствием. Их учебный талант работает вместе с ними двадцать четыре часа в сутки.

Хочется мне рассказать про моего дядю. Зовут его Игорем. Так вот, мой дядюшка, сколько я его знаю, постоянно чему-то учился. Вернувшись из армии в далеком семьдесят шестом году, он самостоятельно выучился играть на гитаре. Уже через год его взяли в известный в нашем городе ансамбль. Через пару лет грянул указ: лицам, не имеющим музыкального образования (хотя бы на базе музыкальной школы), запретили зарабатывать концертной деятельностью и гастролировать по стране. Тогда ушли в подполье многие популярные группы, например «Аквариум». Пришлось и моему дяде Игорю бросить любимое дело и срочно обучиться новой профессии.

Он окончил шоферские курсы и стал водителем городского автобуса. Потом стал работать персональным водителем. Грянули девяностые годы, началась эра предпринимательства. Но мой дядя в предприниматели не пошел, не было у него начального капитала. Он продолжал работать шофером, возил женщину,

которая налаживала в моем городе рыбный бизнес. Заметив, что дядя мой человек очень толковый, она приобщила его к делам, и вскоре он стал техническим директором всего рыбного производства. И пришлось ему срочно учиться рыбному и холодильному делу. А потом еще и строительному, чтобы строить по всей Чувашской Республике магазины торговой сети. В пятьдесят лет он покупал тонны книг, осваивал сложные компьютерные программы, связанные с проектированием и строительством. Теперь он специалист высшего класса с высокой зарплатой. И без всякого диплома, а благодаря своему учебному таланту и умению учиться самостоятельно. И оценки в этой учебе он ставил себе сам, вернее – его работодатель, в виде заработной платы.

**Учебный талант способен проявиться и полноценно работать в любом возрасте. Каждый из нас в любой момент жизни может использовать свой учебный талант – если не дает ему спать, постоянно держит его в полной боевой готовности.**

Другой мой знакомый, назовем его Виктором Ивановичем, с отличием окончил летное училище и успел поработать в службе гражданской авиации. Но за отличниками и тогда охотились самые серьезные работодатели. И Виктору Ивановичу предложили поработать не где-нибудь, а в Комитете государственной безопасности СССР. Пришлось ему осваивать профессию разведчика. Когда на смену социализму пришла рыночная экономика, опытному специалисту предложили новую работу – бороться с экономическими преступлениями. Пришлось ему осваивать еще две специальности – экономиста и юриста. Виктор Иванович окончил заочно еще два вуза и получил еще два диплома, красных, разумеется. Неудивительно, что, когда Виктор Иванович вышел на военную пенсию, его пригласили работать в Сбербанк России, где он и по сей день работает большим начальником, обеспечивая своей семье высокое благосостояние.

Таких историй про отличников, которые в любом возрасте отличники, я знаю множество. Все они подтверждают идею психологов о том, что учебный талант способен полноценно работать в любом возрасте. То есть каждый из нас в любой момент жизни может использовать свой учебный талант. Но только в том случае, если не дает ему спать, постоянно держит его в полной боевой готовности.

Вот теперь давайте вспомним третий тезис Теплова: талант может дремать в человеке и даже спать до конца жизни.

Вот почему не все в школе бывают отличниками!

Те ученики, которые ходят в школу, но отличниками не являются, просто не разбудили свой учебный талант в нужное время, не растормошили его и не заработали вместе с ним в полную силу. И не стоит себя обманывать, мол, не все могут быть отличниками, учеба – это тяжелый труд. Да, учеба – тяжелый труд. Но он перестанет быть таковым, если превратить труд в удовольствие. А удовольствие можно получить только от занятия, к которому приложен талант.

Дети, которые учатся не в полную силу, не стали отличниками, нередко слышат от своих родителей, тоже ими не ставших:

– Эх, нам бы ваши годы! Если бы мы вернулись бы за парту, то получали бы только пятерки!

И родители совершенно правы. С высоты жизненного опыта они подсознательно понимают, что учиться надо в свое время, а не откладывать учебу на будущее.

> **Учиться на отлично могут почти все. Для этого надо разбудить свой учебный талант и заставить его работать в полную силу. Если к учебе приложить талант, она перестанет восприниматься как тяжелый труд и станет настоящим удовольствием.**

Давайте, как советуют психологи, смоделируем ситуацию. Представьте себе мальчика Вову, которому в воскресенье надо встать в семь утра, чтобы пойти в поход с классом. Добрая мама пожалела Вову, дала ему выспаться. Он, конечно, выспался, только вот не очень этим доволен. Класс-то ушел в интересный поход, и ребят уже не догнать!

Точно так же и учебный талант может проспать что угодно. Только те, кто не спит, уйдут далеко вперед, и за ними уже не угнаться. Все как в спорте: отстал на старте – не догонишь до самого финиша. Какой отсюда напрашивается вывод? Очень простой. Нельзя давать своему учебному таланту спать. Нельзя позволять своему учебному таланту лениться. И тогда все получится.

Я дам вам краткое руководство, можно сказать, пошаговую инструкцию для пробуждения вашего учебного таланта. Заставить его работать можно в любом возрасте, в любом классе, на любом курсе.

## Будильник для учебного таланта

Первый шаг вы уже сделали. Ведь вы держите эту книгу в

руках, у вас есть желание стать отличником. А первый шаг, как говорят, самый главный. Что дальше?

Надо будить талант. Осторожно и мягко, чтобы не напугать. Если над ухом спящего человека проорать: «Вставай, подъе-м!!!», он, конечно, проснется. Но наверняка после такой побудки будет себя чувствовать больным и разбитым. Так же и с талантом. Действовать тут надо постепенно. Процесс может занять от нескольких месяцев до года и даже больше. Но психологи уверяют, что самое скучное занятие станет интересным, если превратить его в игру. У вас есть возможность поиграть с самим собой. Во что? Проявите фантазию.

Итак, все начинается с постановки двух задач.

**Задача-максимум – стать круглым отличником.**

**Задача-минимум – стать отличником по базовым и любимым предметам.**

Вот с задачи-минимум и надо начинать. Она решается в несколько ходов.

**Запуск учебного таланта на первую скорость.** Начинать надо с одного-двух предметов, по которым ситуация наиболее благоприятная, есть четверки или даже пятерки. Вот эти бастионы и надо штурмовать в первую очередь (эту терминологию мы используем, если играем в войну). Ваша задача – стать настоящим, стопроцентным отличникам по этим предметам. Это самый важный этап. Вы докажете самому себе, что отличная учеба – вполне возможное дело. А ваш учебный талант получит витамины для своего роста в виде пятерок. Если говорить о школе, то эта фаза может занять одну-две учебные четверти.

**Переключение на вторую скорость.** К первым двум предметам прибавьте еще два-три. Бросьте на них все силы, не забывая, конечно, про взятые на первой фазе позиции. Их сдавать нельзя. С одной стороны, будет трудно, но, с другой стороны, у вас уже есть положительный опыт, а к нему обязательно прибавится азарт. Получение пятерок – это как большой бизнес. Их никогда не бывает слишком много. Хочется еще и еще. Затем наступает переломный момент, когда уже назад отступать нельзя, жизнь без пятерок станет немыслимой.

Ваш талант уже проснулся и заработал на полную мощность. И теперь он будет работать на вас до конца жизни.

Пора бросаться на штурм оставшихся крепостей.

**Переключение на максимум.** Мы переходим к выполнению задачи-максимум. И для начала нам нужно определиться со стратегией.

В любой войне надо искать союзников. В данном случае лучшие ваши союзники – родители. Им обязательно надо

рассказать о своем решении и попросить помощи. Хотя бы моральной помощи, об этом мы говорили в главе «Родитель – главный тренер отличника». На втором месте учителя. Лучший способ заручиться их поддержкой – рассказать о своем желании стать отличником по их предмету, об этом мы тоже говорили выше. Все переговоры ведите обязательно лично, один на один, найдя для этого удобный момент.

Затем надо обеспечить поддержку со стороны тылов. Особую опасность в тылу представляют друзья-троечники. Не надо им говорить о своем желании стать отличником. Пусть они ни о чем не догадываются. Иначе, скорее всего, они приложат все усилия, чтобы отвлечь вас от учебы и увести в мир развлечений, баловства и компьютерных игр. Опасайтесь таких друзей. Они как диверсанты в вашем тылу. Лучше всего укрепите тыл, найдя друга-отличника, но об этом мы поговорим подробнее в одной из следующих глав.

А пока давайте сформулируем первое и главное правило отличника.

**Чтобы стать отличником и оставаться им до конца, включай все свои способности и таланты и в первую очередь запускай на полную катушку талант учебный. Помни, что *все люди* обладают способностями к обучению.**

# Глава вторая
# Начинайте учебу с пятерок

*Ученикам, чтобы преуспеть, надо догонять тех, кто впереди, и не ждать тех, кто позади.*

*Аристотель*

*Кто успел, тот и съел!*

*Детская поговорка*

*Кто рано встает, тому Бог подает.*

*Поговорка*

Что это такое – оценка? Вопрос, казалось бы, простой. Только вот ответить на него непросто.

Во-первых, это отметка в школьном журнале, в дневнике, студенческой зачетной книжке или в экзаменационной ведомости; цифра от двух до пяти или же словесный символ: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

Во-вторых, оценка – это показатель полученных в образовательном учреждении знаний, навыков и умений и затраченных на них усилий.

В-третьих, это то, ради чего и идут учиться.

Кто-то может возразить: учатся ради знаний, а не ради оценок. Кто-то даже утверждает, что оценки – главное зло во всей системе образования и их надо отменить. В шведских школах, кстати, так и сделали. Там нет ни двоек, ни пятерок. Шведы довольны, весь мир им завидует. Но мы живем не в Швеции, а в России, и у нас оценочную систему никто не отменял. А раз так, значит, мы учимся и ради оценок.

Учеба – это труд, а отличная учеба – тяжелый труд. И платой за него является оценка. Для школьников и студентов оценки – то же самое, что для взрослых деньги. И, кстати, есть такая закономерность: чем выше были оценки во время учебы, тем выше потом уровень зарплаты. Отличники ведь привыкли получать за свой труд высокое вознаграждение и делают все, чтобы зарплата их была высокой. И в девяти случаях из десяти им это удается. Они же отличники! А те, кто в школе или в институте мирился с

тройками, впоследствии соглашаются и на маленькую, скромную зарплату.

Если уж вы решили быть отличником и держите в руках эту книгу, добивайтесь пятерок, не соглашайтесь на меньшее. И во взрослой жизни тоже. И не мечтайте о тех временах, когда отменят оценочную систему, не ждите милости от природы. Все нужно заработать самим. Отличные оценки тоже.

И на самом деле это немного проще, чем вам кажется.

## Секрет, который знают отличники

Когда подходит к концу четверть, полугодие или же завершается очередной учебный год, наступает ответственнейшая пора выдачи зарплаты. То есть не зарплаты, я оговорился, а четвертных, полугодовых, годовых и итоговых оценок. Ох, и трудное это дело!

В каждом классе почти тридцать человек, и каждому надо выставить оценку. А из чего она складывается? Разумеется, из тех оценок, которые уже были выставлены. Начинается бухгалтерия. Оценки складываются, делятся, выводится среднее число. Притом надо учитывать различный «вес» оценок. Ведь они тоже бывают разные. Пятерка за контрольную работу – в два, а то и в три раза ценнее, чем пятерка за работу в группе или за активную работу в классе во время фронтального опроса. Очень высокий вес имеет и оценка за устный ответ, доклад. За сообщение она более скромная. За реферат, скачанный из Интернета, и вовсе призрачная. В общем, выведение среднего арифметического – не главный метод при подведении итогов, есть много и других критериев.

Выставление оценок – работа ответственная, кропотливая и серьезная. Однако именно на этот важнейший этап педагогической деятельности у учителей вечно не хватает времени. Бывают и ошибки, особенно когда у ученика винегрет из оценок. Вот тут и начинаются слезы, уговоры и различные уловки. Кто-то натягивает на пятерку, кто-то на четверку, а кому-то и тройка кажется недостижимым счастьем. А то начинаются и скандалы с родителями (см. главу «Скандальная мамаша, нервный папаша»). Ох и не простое это дело!

> **Для отличника низкая оценка – своеобразный вызов на поединок. И она исправляется на следующем же уроке или блокируется целым дуплетом пятерок, так что ее просто не видно в массе хороших оценок.**

Но выставлять оценки отличникам легко и приятно. Так с ними все просто! Пять или шесть пятерок стоят в журнале подряд, изредка среди них попадаются четверки, очень редко тройки. Но они дела не решают, потому что в восьми случаях из десяти плохие отметки уже исправлены или улучшены. Отличники тоже люди, у них редко, но бывают срывы и неудачи. Тройки и даже двойки. Но для любого отличника низкая оценка – вызов на поединок. И он никогда не отказывается от этого вызова. Плохая оценка исправляется на следующем же уроке или блокируется целым дуплетом пятерок, так что ее просто не видно в массе хороших оценок.

Сколько оценок я выставил за полтора десятка лет работы? Тысячи!

И все эти годы я наблюдаю одну и ту же закономерность. Отличники получают свои пятерки, как правило, еще в первой половине четверти или полугодия. Им не терпится показать себя и свои знания.

Как это обычно происходит?

Учитель, когда проверяет домашнее задание, всегда задает один и тот же вопрос: «Есть желающие отвечать?» Тот, кто поднимает руку, и выходит к доске. Этим неписаным правилом пользуется каждый отличник. Он выходит к доске в первые дни и недели четверти. И накапливает пятерки. К середине четверти у него уже есть солидный запас оценок и он может больше руку не тянуть, а более тщательно готовиться к контрольным и проверочным работам, к зачетам и экзаменам.

**Отличник вызывается отвечать сам и старается заработать свои пятерки в первые же дни и недели четверти. К середине четверти у него уже есть солидный запас оценок, и ему почти гарантирована отличная итоговая оценка.**

Неотличник поступает в точности наоборот. Он не спешит. Ему кажется, что времени у него предостаточно, что все еще впереди и всегда можно все наверстать. А пока лучше заняться своими приятными делами и развлечениями. Но время проходит неожиданно быстро, а в графе с оценками пусто. Учитель, видя это, обязательно вызывает его к доске. А урок-то подготовлен плохо! Потому что вчера был день рождения лучшего друга, мамы, бабушки или тети и было не до домашнего задания, потому что надо было готовить праздничный ужин, а потом все веселились, а затем надо было убирать со стола и мыть посуду. И вот она, тройка в журнале и дневнике. Хорошо если не двойка. И дальше борьба уже идет за четверку, а то и за тройку.

Шансы стать отличником при таком подходе равны нулю.

Все как в спорте. Бегун все свои силы тоже собирает в самом начале дистанции, чтобы вырваться вперед и, когда все соперники останутся позади, спокойно и с достоинством достигнуть финиша. И вот они, пьедестал почета и золотая медаль.

В учебе дистанция, как уже говорилось, марафонская. Но ведь и она делится на этапы, разделяемые каникулами. К примеру, четверть длится два месяца. Значит, в первые три недели, максимум четыре надо накопить пятерки. Чем их больше, тем лучше. Это почти гарантирует итоговую отличную оценку. В общем, там, где ей быть положено. Если речь идет о полугодии, то пятерки надо копить первые два месяца. В оставшиеся месяцы их можно уже получать не спеша и без особого напряжения. Дело будет двигаться само, по инерции. То же самое касается и всего года. В году четыре четверти, первые три должны быть оценены на пять, и тогда не составит большого труда получить в итоге «отлично».

> **Вот лучшая тактика для отличника. В первый месяц четверти – напряженная работа для того, чтобы получить отличные оценки. Месяц относительного расслабления и отдыха. Отличные оценки в начале каждой четверти со временем складываются в пятерку в школьном аттестате.**

В общем, тактика такая. Месяц напрягаешься и получаешь отличные оценки. Месяц расслабляешься и наблюдаешь, как напрягаются остальные, с трудом получая скромные четверки и тройки. И так весь год. А в конце учебного года четыре пятерки за четверти легко складываются в одну большую годовую пятерку. А та с годами превращается в пятерку в школьном аттестате.

Исходя из всего вышеизложенного, мы можем легко сформулировать второе правило отличника.

**Чтобы быть отличником, правильно распределяй время. Стартуй в первые дни и недели учебы. Накапливай отличные оценки, чем больше, тем лучше. Плохие оценки исправляй на следующем же занятии. Помни, высокая оценка сегодня – это твоя высокая зарплата завтра.**

# Глава третья
# Ближе к знаниям

*На лекции в университете усталый профессор протирает пенсне:*

*– Тише, господа студенты! Если бы первые ряды шумели хотя бы вполовину того, как шумят средние, задние могли бы спать спокойно.*

*Анекдот*

Лет десять назад я сделал ошеломившее меня открытие.

Это произошло на очередном педсовете. Все передние места заняли женщины, средние тоже, немногочисленным мужчинам пришлось довольствоваться местами сзади. Не помню, какие вопросы стояли на повестке дня. Да я вообще ничего не помню, что там было на этом педсовете! Помню, что мы с учителем географии обсуждали футбольный матч, который прошел накануне, затем просмотрели статью в газете, рассказали друг другу парочку свежих анекдотов, пообщались с теми, кто сидел перед нами, потом он занялся исследованием своего бумажника, а я, немного поскучав, стал рисовать в блокноте учеников в виде чертиков.

Нам обоим было не до того, что творилось на педсовете. И не только нам, но и всем двенадцати учителям, которые сидели на задних и предпоследних партах. Директор то и дело делал нам замечания и призывал не отвлекаться.

Но мы отвлекались.

– И вам не стыдно? – возмутился директор, добрейшей души человек. – Ведь вы за это же ругаете своих учеников!

Мы вздыхали, соглашались, на какое-то время затихали, но через несколько минут снова начинали отвлекаться, и в аудитории становилось шумно.

Буквально через день меня отправили на курсы учителей права. Но в телефонограмме было указано ошибочное время, и я прибыл с небольшим опозданием. Все передние и даже средние места были уже заняты, и мне пришлось снова сесть за заднюю парту. А за ней уже сидел мой однокурсник по историческому факультету Володя, также работавший учителем. Мы не виделись целых полгода, с тех пор, как зимой вместе заседали в жюри на городской олимпиаде по праву, и, естественно, очень друг другу

обрадовались. У нас столько было всего, чтобы рассказать друг другу!

Очень скоро нам тоже стали делать замечания. А курсы были очень интересные и содержательные. Материал, который давали приехавшие из Москвы юристы, был очень ценен и полезен. Неудивительно, что своей болтовней мы вызвали справедливое возмущение коллег.

– Что-то тут не так, – заметил я на перемене.

– Да, – согласился Володя. – Что-то настроение не то. Не рабочее какое-то! Может, погода виновата? Слишком теплая и солнечная.

Курсы проходили в середине мая, за окном действительно было тепло и солнечно. Но я не согласился:

– Погода тут ни при чем. Это все задняя парта виновата! Здесь какая-то магия. Ты не обращал внимания, что все отстающие сидят именно на задних партах?

Володя согласился со мной. Мы задумались. Что же делать? Попытались было поменяться местами с другими учителями, но никто из них не согласился отправиться на «камчатку». Тогда мы решились на отчаянный шаг: взяли и перенесли на руках свою заднюю парту вперед, поставив ее прямо перед носом у лектора, впритык к кафедре.

И злое волшебство тут же потеряло свою силу. Рабочее настроение вернулось как по мановению руки. Мы с Володей прослушали весь курс с большим вниманием, ни разу не отвлеклись, постоянно и активно участвовали в диалогах с преподавателями, блестяще сдали все зачеты и экзамены. Знаниями, полученными на этих десятидневных майских курсах, я пользуюсь до сих пор. А на следующий педсовет я пришел раньше остальных. Сидел на первой парте и не отвлекался. И все тоже прошло более чем успешно.

**Невозможно хорошо учиться, сидя на «камчатке». Эту зону аудитории не зря так прозвали! Знания туда просто не доходят. Не долетают. Вот какая страшная действительность! Отличником можно стать, занимая только первые места в классе.**

После этих двух случаев я задумался. Я стал вспоминать весь свой богатый опыт школьной жизни. А случалось ли когда-нибудь, чтобы отличник сидел за задней партой? И я не смог вспомнить ни одного случая. Подумайте только! Двадцать пять лет в школе, пять лет в университете – и ни одного отличника за задней партой. Даже за предпоследней. Даже за предпредпоследней! Вот тогда-то я и понял, что невозможно

хорошо учиться, сидя на «камчатке». Знания туда просто не доходят. Не долетают. Вот какая страшная действительность!

Но одного предположения мне было мало, и я решился на очень опасный и рискованный эксперимент. Попросил безукоризненного отличника Васю А. из десятого математического класса пересесть на месяц на заднюю парту. Когда он, удивившись, спросил меня, зачем это нужно, я честно все ему рассказал о своем предположении и о желании поставить научный опыт. Вася А. наверняка в будущем станет ученым, потому что он сразу же согласился участвовать в необычном педагогическом эксперименте. Ему пришлось поменяться местами с Артуром А., очень слабым учеником. Тот был крайне удивлен, но, будучи мальчиком добрым и податливым, согласился.

Так Вася А. оказался на «камчатке». Я стал внимательно наблюдать за ним. Это был отличник восьмилетней выдержки, победитель олимпиад и всероссийских конкурсов. Сломать его было нелегко. И все же, заметил я, через две недели он стал слегка рассеянным и излишне разговорчивым на моих уроках. Я намеренно не делал ему замечаний и не вызывал его к доске. Затем неожиданно вызвал. Василий ответил на порядок хуже, нежели прежде. И письменную работу он тоже написал на четверку.

Мое предположение подтверждалось. Коварный эффект «камчатки» начал действовать. С каждым днем отличник получал все меньше знаний. Еще немного – и «камчатка» вычеркнула бы его из золотого списка отличников. Но он сам подошел ко мне:

– Больше не могу, Дмитрий Юрьевич, – признался он, – еще немного – и я покачусь вниз. Вы были абсолютно правы. За задней партой просто невозможно хорошо учиться. Колдовство какое-то! Разрешите прервать эксперимент?

Я уже и сам переживал за Васю и велел ему срочно возвращаться на свое место.

Но тут неожиданно возникла другая проблема. Артур А. за три недели сидения на первой парте стал учиться лучше. И это заметили все учителя, кроме меня: я так внимательно наблюдал за Василием, что про Артура как-то не подумал. Даже не обратил внимания, что он за это время дважды вполне прилично ответил устно, а письменную контрольную работу написал на пять с минусом, чего с ним никогда не бывало. Итак, я получил еще одно подтверждение своей теории.

Узнав, что его возвращают на заднюю парту, теперь уже и Артур взмолился:

– Дмитрий Юрьевич, я не хочу назад! Мне нравится сидеть за первой партой. Здесь интереснее! Меня родители стали хвалить.

Что было делать? Не переставлять же парты… К счастью, соседка Васи по первой парте Яна М. (разумеется, круглая отличница) выиграла всероссийский конкурс и отправилась на целый год на учебу в США. Ее место на первой парте занял Артур А. И что бы вы думали? Безнадежный троечник, к полному удивлению учителей и родителей, окончил одиннадцатый класс без единой тройки! На Едином государственном экзамене по математике он набрал восемьдесят четыре балла и успешно поступил в вуз.

До сих пор, когда он встречает меня на улице, вспоминает:

– Дмитрий Юрьевич, помните, как вы меня пересадили на первую парту?

– Помню. А на какой парте ты сидишь в университете?

– Конечно, на первой! Только на первой. Даже не на второй. Никому не уступаю это место. Мне однажды даже деньги за него предлагали. Но я же не болван!

– Рад за тебя, Артур. И как продвигается учеба?

– Я отличник. Хочу получить красный диплом. Нисколько не сомневаюсь: он его получит. Отличником стать никогда не поздно.

Итак, эксперимент полностью подтвердил мои предположения: **отличником можно стать, занимая только первые места в классе.**

В начале этой книги я уже говорил, что учеба очень напоминает спортивное состязание по бегу. И опять хочу повториться. Чтобы быть лидером, надо быть лидером во всем. Даже в классной аудитории. Чем ближе к доске и учителю, тем ближе к знаниям, следовательно, и к хорошим оценкам.

> **Надо быть лидером во всем. Даже в классной аудитории. Чем ближе к доске и учителю, тем ближе к знаниям, следовательно, и к хорошим оценкам.**

Учителя об этом знают. Особенно в начальной школе часто этим пользуются: чтобы подтянуть отстающих, сажают их в первые ряды. А самые умные учителя время от времени меняют ребят местами, чтобы никто не засиживался сзади. Есть и коварные учителя, которые, если уж захотят посадить хорошего ученика на тройки, ссылают его на «камчатку». Ее злая сила действует быстро: был хорошист – и нет хорошиста. Отличников, конечно, не отсылают. Ими дорожат. Они ценный материал. Их всегда сажают вперед.

Родители знают о силе «камчатки». Многие мамы мечтают о том, чтобы их дети-первоклашки сидели за первой партой, даже просят об этом учителей. К сожалению, в младших классах

учеников рассаживают обычно по росту или по зрению. Так что советую их мамам не стесняться и настаивать на том, чтобы ребенка пересадили поближе к доске. Можете соврать, что он плохо видит. Некоторые так делают.

И зачем только в классе есть парты и ряды? Некоторые думают, что без них было бы лучше. Хотя для своего времени это была прогрессивная система.

Изобрел ее великий чешский педагог и просветитель семнадцатого века Ян Амос Коменский. Современная система образования ему очень многим обязана. Он придумал разделять детей одного возраста по классам, стал совместно обучать мальчиков и девочек, ввел специализацию учителей по предметам. Он изобрел уроки и даже перемены! Именно Коменский первым расставил парты в три ряда и друг за другом. В сравнении со средневековыми церковными школами, где царили зубрежка и телесные наказания и где дети сидели где попало, это был величайший прогресс. Сейчас, конечно, появились лучшие схемы.

Я, во всяком случае, стараюсь регулярно менять схему класса и заставляю своих учеников переставлять парты. Иногда мы составляем парты в пять квадратов и садимся за них группами. Иногда сооружаем один большой круглый стол, как у рыцарей короля Артура. Иногда парты выстраиваются в большую букву «П», напоминающую свадебный стол. В общем, придумываем. Главное тут другое. Знаете, какие недоуменные лица бывают у тех, кто привык спать или развлекаться за задними партами! Их привычный ученический быт разрушен, и это так необычно! Не за кого спрятаться от учителя, товарищи и однокашники видят, чем ты занимаешься. Волей-неволей приходится втягиваться в работу.

Жаль, что нельзя пока совсем разрушить «камчатку». Но можно отстающих чаще вытаскивать на передние парты. И в голове у них что-то, да останется.

А для отличников мы можем сформулировать третье правило.

**Хочешь быть отличником, хорошо учиться и получать высокие результаты? Всегда садись вперед, не дальше третьего ряда. А лучше всего выбирай первый ряд.**

# Глава четвертая
# Форма для отличника

*По одежке встречают, по уму провожают.*

*Пословица*

Учитель права – второй человек в школе после психолога, которому дети жалуются на жизнь. На что и на кого они жалуются? Попробуем разобраться.

Можно даже вывести рейтинг жалоб, расставить их по местам.

Третье место – строгие учителя. Дети рассказывают самые кошмарные истории о том, как их мучают математики, физики, учителя русского языка, географы и прочие злобные монстры. Что ж, это понятно. И кто этого не проходил? Многим взрослым всю жизнь потом снятся эти мучители, они просыпаются в ужасе и в холодном поту и долго потом не могут уснуть. Детская писательница Елена Усачева даже написала книжку «Призрак Ивана Грозного» о том, как учителя одной школы по ночам пили кровь из детей и всячески над ними издевались. Но все же учителя – не самый главный школьный кошмар. И на Дне последнего звонка им заслуженно дарят большие букеты цветов.

На втором месте, как ни странно, родители. На них жалуются больше, чем на строгих учителей. Кто на маму, кто на папу, кто на обоих сразу. А у кого-то еще есть строгая бабушка или суровый дедушка. Их всех хлебом не корми, дай что-нибудь запретить. Что? Да что угодно! Дружить с «этим мальчиком» или с «этой девочкой» – чаще всего. Подходить к компьютеру, если это не связано с уроками. Ходить на вечеринки с друзьями. Гулять поздно вечером. И многое-многое другое. Дай родителям волю, они, наверное, приковали бы своих детей к письменным столам!

Но первое место занимают не родители. Больше всего дети жалуются на… школьную форму! За последние двенадцать лет я слышал целый хор жалоб на то, что ее заставляют носить. Все, даже отличники, на это жалуются.

Между тем нам, детям, жившим и учившимся в советских школах, даже в голову не приходило, что может быть иначе. Школьную форму должны были носить все – и мальчики, и девочки. Лишь в августе девяносто первого года (я тогда работал вожатым в пионерском лагере «Чайка») детям разрешили не носить пионерские галстуки. Это было немыслимое событие! А

буквально через неделю и Советский Союз распался. Стоило только снять красные галстуки…

Когда я в девяносто третьем году поступил работать в школу, никакой школьной формы уже и в помине не было. Немногие из ребят донашивали форменные костюмы, наверное, оставшиеся от старших братьев или сестер. Остальные ходили пестрые и яркие, словно цыганский табор или Запорожская сечь. Не верите? Посмотрите киножурнал «Ералаш», номера, снятые в девяностые годы. Джинсы, кроссовки, лосины, майки, кожаные куртки, заклепки… Признаюсь, мне это даже нравилось. Одежда отражала индивидуальность. Каждого ученика можно было охарактеризовать с первого взгляда. И это было так ново, так демократично! Так не по-советски. Потом уже стало понятно, что вся эта вольница, конечно, не была образовательной политикой государства. Вместе с Советским Союзом исчезли легкая промышленность и государственные дотации на товары для детей. Школьную форму просто перестали производить. Вот детям и разрешили одеваться во все, что угодно мятежной детской душе.

Когда жизнь потихоньку стала налаживаться, к школьной форме все же вернулись по требованию родителей и педагогической общественности. И тут началась новая головная боль. У детей, у родителей, учителей и школьной администрации. Посудите сами. Легко сказать: школьная форма! А где ее взять? И главное – какая она должна быть?

> **Отличник – это тот же солдат на боевом посту. А солдат должен быть… правильно, в форме. В школьной форме. Для отличника это закон. Отличник без формы, без делового костюма обойтись не может.**

Процесс выбора школьной формы оказывается делом вовсе не простым. Он проходит в несколько этапов. Сначала общешкольное родительское собрание большинством голосов принимает решение о введении школьной формы. Затем какая-нибудь мама из родительского комитета выступает с предложением обсудить проект будущей школьной формы. Последующие шесть часов собрания родители бурно обсуждают цвет, покрой, детали, галстуки, пиджаки, выбирают предприятие, которое может быстро и дешево пошить шестьсот (а то и больше) комплектов утвержденного образца. Тут страсти накаляются, как в мексиканском сериале. Я был свидетелем трехдневного обсуждения вопроса о школьной форме! Были рассмотрены и отвергнуты шестнадцать эскизов. Знаменитая в городе женщина-

модельер два раза падала в обморок, а затем демонстративно покинула зал. Мамы посмотрели ей вслед и решили, что справятся сами. Когда я глянул на утвержденный образец, то был весьма удивлен. Он был очень похож на самый популярный в стране комплект школьной формы темно-бордового цвета с жилеткой и галстуком. Стоило ломать копья? Мужчинам этого не понять…

И вот наконец можно полюбоваться на результат. Первое сентября. Все дети пришли в школу в форме. Все как на картинке. Радуется глаз родителей, учителей, директора, представителей городской (или сельской) администрации, прибывших на праздник Дня знаний. Все довольны.

Все? Дети не любят носить школьную форму. Особенно старшеклассники. Чего они только не делают, чтобы не носить форму! Да ничего не делают. Не носят – и все. И ничем их не проймешь.

**Сколько бы учителя ни уговаривали детей, все равно найдется в классе человек пять или шесть, которые упорно не носят школьную форму. А глядя на них, перестают носить форму и остальные. Кому из учителей понравится такая вольница?**

Любая мама знает, как трудно заставить современную девочку или мальчика надеть то, что маме нужно, а не то, что девочке или мальчику хочется. А каково учителям? Однако же, если ученики одеты не по форме, директору школы попадет от администрации города, от директора попадет завучам, от них влетит учителям. Но сколько бы учителя ни уговаривали детей, все равно найдется в классе человек пять или шесть, которые упорно форму не носят. А глядя на них, перестают носить форму и остальные. И все опять идет по кругу – до очередного втыка учителю.

Когда уговоры не помогают, начинаются репрессии. Иногда они принимают забавные формы.

Знавал я одну новоиспеченную директрису, решившую навести в школе порядок и заставить детей носить форму. Директор, который был до нее, работал с нарушителями индивидуально: приглашал к себе в кабинет и долго воспитывал. Новая директриса развернула крупномасштабную операцию против нарушителей. Сначала хмурые завучи приходили на уроки и записывали тех, кто пришел без формы. Это была первая атака, психическая. Младшие дети и среднее звено быстро сдались, на третий день стали носить форму и старшеклассники, у которых были слабые нервы. Но твердые духом сохраняли прежний

независимый вид.

Последовал второй удар. На большой перемене старшеклассников собрали в спортивном зале, в одной половине. Затем директор с лицом чернее тучи предложила тем, кто в форме, перейти в другую половину зала. Те, кто был без формы, остались в меньшинстве. Они жались друг к другу и пытались бравадой скрыть неловкость и страх. Их снова всех записали и распустили. На следующий день процедура морального расстрела повторилась. И так целую неделю. Кучка нарушителей таяла с каждым днем. Но совсем не исчезала. Нашлись герои, которые решились, видимо, умереть, но форму не надевать.

Не убивать же упрямцев в самом деле! Педагогический запал иссяк, и на них махнули рукой. А вы сами понимаете, что если осталось хоть три человека, которые нарушают норму, то и остальным грозит та же беда. Это как ржавчина.

Вот такая история. Вы спросите, зачем я ее рассказал? Чтобы задать вопрос: как вы думаете, были ли отличники среди этих героев свободного духа?

Разумеется, нет. Отличник – это тот же солдат на боевом посту. А солдат должен быть… правильно, в форме. В школьной форме. Для отличника это закон.

**Отличник без формы, без делового костюма обойтись не может.**

Школьный костюм выполняет у него несколько функций:

1. Дисциплинирует, настраивает на работу. Так же как и первая парта.

2. Форменный костюм ученика служит опознавательным знаком для учителя. Опрятный ученик или ученица – всегда кандидат в отличники.

3. Деловая форма одежды уравнивает ученика и учителя. Ведь учитель по своей должности также обязан ходить в строгом костюме, то есть в той же форме. Так что носить школьную форму – это проявлять солидарность с учителем. А это всегда учителями ценится.

У тех, кто игнорирует школьную форму или деловой стиль одежды в школе, с хорошими оценками обычно большая проблема. Причины могут быть разные.

Старые учителя, в большинстве своем консерваторы, в демонстративном отказе от школьной формы видят вызов школьному сообществу и себе лично. И чем моднее разодет ученик, тем больше вызов. Значит, и отношение к нему более строгое, и требований больше. И получать отличные оценки ему будет сложнее. Моя теща, сорок лет проработавшая в школе, заявляет прямо: «Никогда не поставлю хорошую оценку тому, кто

не выглядит как подобает!» И это не пустые слова. А некоторые девочки не понимают, почему к ним придираются и не ставят хороших оценок. Им в голову не приходит, что виной тому – излишняя косметика, яркая одежда, многочисленные украшения.

**У тех, кто игнорирует школьную форму или деловой стиль одежды в школе, с хорошими оценками обычно большая проблема. Причины могут быть разные, но итог один: не бывает отличников-неформалов.**

Если старые учителя воспринимают разодетого модника или модницу как вызов системе, то молодые учительницы – как личный вызов. А это еще опаснее. «Конкуренция! – подсознательно отмечает молодая красивая учительница. – Не потерплю!» И результатом становится падение успеваемости.

Я опросил наугад десять учителей самого разного возраста. Все они подтвердили, что для них внешний вид ученика имеет значение. В наибольшей опасности, конечно же, неформалы. Одеться готом или панком и прийти в таком наряде в школу – то же самое, что написать у себя на лбу: «Я ничего не знаю. Ставьте мне сразу два!» Не бывает отличников-неформалов.

Так что если вы решили быть отличником, то выбор у вас один – в пользу формы. О неформальной одежде и неформальных сообществах лучше забыть, по крайней мере в школе. Ведь вы уже сделали выбор в пользу группы, которая называется «отличники».

Отсюда четвертое правило отличника:

**Если хочешь быть отличником, хорошо учиться и получать высокие результаты, всегда следи за своим внешним видом и всегда будь в форме отличника.**

# Глава пятая
# Сначала – уроки

*Ученик – учителю:*

*– Следует ли наказывать кого-нибудь за то, чего он не делал?*

*– Нет, разумеется, ни в коем случае нельзя!*

*– Хорошо. Я не сделал домашнее задание…*

*Школьный анекдот*

На урок всегда надо приходить готовым, то есть с выполненным домашним заданием. Мысль не новая, все об этом отлично знают. Тем не менее, когда начинаешь опрашивать учеников, каждый раз выясняется, что треть класса не готова отвечать, а еще треть готова только наполовину. Полностью готовыми к уроку приходят два-три ученика. Нетрудно догадаться: это отличники. Но их можно уже и не спрашивать, у каждого достаточно пятерок для выставления итоговой оценки, потому что они соблюдают правило номер два.

Между тем есть в классе учащиеся, которые умудрились к концу четверти не получить ни одной оценки. Руку на уроках не поднимали, участия в работе не принимали, контрольные и зачетные уроки пропускали. Их-то и вызываешь отвечать. Результат отрицательный, к удивлению обеих сторон. Учитель удивляется, как можно не приготовить урок, не имея ни одной оценки. А ученик удивлен тому, что его вызвали к доске. Неужели нельзя без этого обойтись?

Увы, так было всегда, так есть и так будет. Большинство детей не выполняют домашних заданий в полном объеме. Почему?

Первая причина, конечно, банальная – лень. Многие не хотят трудиться. Мы уже говорили, как с ней бороться.

Вторая причина – перегруженность учащихся домашними заданиями. По некоторым предметам домашние задания очень большие, с этим никто не поспорит. Видя объем работы, ребята просто опускают руки и поднимают белый флаг. Мы скоро обсудим, как с этим справиться.

Третья причина – в поведении родителей. В начальной школе некоторые родители не только не учат своих детей готовить домашние задания, но, наоборот, отучают от них. И вот об этом

мы сейчас поговорим подробнее.

Лично у меня проблем с домашними заданиями никогда не было. С первого класса я выполнял домашнюю работу совершенно самостоятельно и вполне со всем справлялся. Но речь не обо мне. Была у меня подружка, соседская девочка Аленка. Очень симпатичная, кудрявая и светловолосая, с ямочками на щечках, года на четыре меня младше. Мы много времени проводили вдвоем, играли.

Пришла и ей пора идти в школу. В один из сентябрьских дней, быстро сделав свои уроки за четвертый класс и поужинав в теплом семейном кругу, я побежал к соседям. И тут, к моему полному изумлению, выяснилось, что Аленка играть не может, так как делает уроки. Мне предложили подождать. Поняв, что за уроки она села только что, я настроился ждать долго. И не ошибся.

**Родители совершают большую ошибку, лишая детей возможности учиться самостоятельно. Домашние задания нацелены именно на самостоятельную работу. Школьники должны готовить их сами с первого класса.**

В доме Аленки шел настоящий спектакль. Дед девочки, ветеран войны, бывший моряк, вместе с внучкой-первоклашкой штурмовал учебную программу. Высокий жилистый старик кружил над маленькой внучкой, как стервятник над умирающей лошадью. Он следил за каждым ее движением, за каждой закорючкой, кружочком, буквой и цифрой. Аленка была сильно напряжена и, естественно, часто делала ошибки. Они приводили старика в ярость. Он кричал и ругался, как боцман на пиратском корабле, и заставлял внучку все переделывать и переписывать. Подзатыльники были обычным делом. Неудивительно, что математику Аленка делала долго, русский язык – еще дольше, а с чтением была просто беда. Ничего подобного мне прежде видеть не доводилось.

И так продолжалось изо дня в день весь первый класс. И весь второй. На третьем году учебы дедушка сбавил пыл, а на четвертом или пятом ему все надоело и он, не добившись каких-либо положительных результатов, махнул на внучку рукой. В результате этой домашней педагогики Аленка стала банальной троечницей. С трудом окончила школу, дальше учиться нигде не стала, вышла замуж один раз, развелась, затем и вовсе уехала в Америку.

Похожая история повторилась с моей двоюродной сестренкой. Только уроки с ней делала ее мама. В том же духе,

что и дедушка Аленки. День за днем, с первого класса по третий. Иногда в процесс вмешивался папа, он шумел еще громче. Результат был тот же. Когда дочка была то ли в четвертом, то ли в пятом классе, мама сдалась. А дочка окончательно скатилась на тройки и так и тянула до выпускного класса. Высшее образование она получала платное. Кое-как папа устроил дочку к себе на работу. Никакой карьеры она там не сделала.

Что же произошло? Может, девочки были глупы от природы? Чушь! Просто их еще в первом классе отучили учиться и работать самостоятельно. И это главная ошибка многих родителей.

## Как научиться учиться

**Эта часть книги написана специально для родителей младшеклассников. Ее стоит прочитать не только нынешним родителям, но и будущим.**

Понятно, почему родители первоклашек так беспокоятся об их домашних заданиях. Инстинктивно они чувствуют: если что-то упустят сейчас, то мучиться им придется все оставшиеся одиннадцать лет. Но что именно не должно быть упущено?

В первую очередь нужно выстроить систему подготовки домашних заданий. А для этого нужно знать ответы на следующие вопросы:

1. Сколько времени нужно тратить на подготовку домашнего задания?
2. Как организовать домашние занятия? Какие задания делать в первую очередь?
3. Как поддержать положительный эмоциональный настрой ребенка?
4. Надо ли помогать детям с уроками?
5. Что делать, если вы понимаете, что не справляетесь?

Я отвечу по всем пяти пунктам.

### 1. Время на подготовку домашних заданий

Оптимальное время подготовки домашних заданий с учетом психофизиологии ребенка: в 1-м классе – примерно 45 минут; во 2-м классе – 1 час; в 3-м классе – 1,5 часа; в 6–8-м классах – 2–2,5 часа; в 9–11-м классах – 3 часа.

### 2. Как организовать занятия дома

В первую очередь надо обеспечить ребенку условия для

работы. У него должно быть привычное ему рабочее место – с удобным столом и ящиками для необходимых принадлежностей. Распорядок дня должен предусматривать одно и то же время для выполнения домашних заданий. Все это помогает быстрее настроиться на работу.

Научите ребенка еще до начала работы просмотреть, что задано на сегодня и на завтра, подготавливать свое рабочее место и все нужные принадлежности.

Месяц или два понаблюдайте за тем, как первоклассник начинает работу и как быстро утомляется. Если он легко включается в работу, но быстро устает, посоветуйте начинать домашнюю работу со сложных заданий. Если он трудно раскачивается, но затем набирает темп работы, лучше начать с легких уроков.

## 3. Положительный эмоциональный настрой при подготовке уроков дома

Очень важно, чтобы у ребенка выработался и сохранялся положительный настрой в отношении домашних заданий.

С самых первых дней нужно дать ему понять, что уроки – важное дело, не менее важное, чем работа для взрослых. Поставьте себе за правило: нельзя отрывать школьника от уроков домашними делами или, хуже того, развлечениями. Семейные торжества подождут, если не сделано домашнее задание.

В то же время постарайтесь избегать назойливого контроля. Не стоит, вернувшись с работы или, наоборот, встречая ребенка из школы, начинать разговор с ним с вопроса об уроках. Есть много других форм приветствия. Не стойте у него «над душой», когда он выполняет домашние задания.

Величайшая ошибка – использовать домашние задания как наказание за проступки. Ни в коем случае нельзя злорадствовать по поводу найденных вами ошибок в работе ребенка, не стоит напоминать ему о прошлых ошибках и промахах, пугать предстоящими экзаменами.

Постарайтесь сформировать у ребенка позитивное отношение к трудностям в учебе. Покажите, что они вполне преодолимы, порадуйтесь вместе с ним даже самым маленьким его победам. Тогда и в будущем он легко их преодолеет.

## 4. Помощь в подготовке уроков

Самостоятельный в учебе школьник – мечта любого родителя.

Но вряд ли станет самостоятельным малыш, которого постоянно контролируют. Помните мою подружку?

Нельзя скатываться и в другую крайность. Конечно же, надо следить за тем, как выполняются задания, но и помочь ребенку иногда тоже нужно. Не случится ничего страшного, если вы выполните за него часть монотонной работы, освободив ему время для умственной деятельности. Если вы видите, что малыш совсем утомился, можно даже сделать за него оставшуюся часть задания, пусть он просто перепишет его в тетрадь.

Главная помощь ребенку со стороны родителей заключается не в контроле и не в выполнении за него домашних заданий. Задача родителей – научить его работать самостоятельно, пробудить интерес к учебе, придать ему уверенности в своих силах.

Если посмотреть на дело с этой точки зрения, становится не так уж важно, чтобы домашнее задание было выполнено без единой помарки и ошибки. Намного важнее, чтобы ребенок понимал материал и усвоил схему выполнения работы.

> **Не так уж важно, чтобы домашнее задание было выполнено без единой помарки и ошибки. Намного важнее, чтобы ребенок понимал материал и усвоил схему выполнения работы: подготовка, выполнение, самостоятельный контроль сделанного.**

Например, нужно научить ребенка обязательно проверять сделанное им задание на предмет ошибок. Даже малыши должны проверять свою работу. Не старайтесь немедленно исправлять каждую ошибку ребенка, когда помогаете ему делать домашнее задание. Можно попросить его остановиться, чтобы он сам заметил и исправил ее. Однако не позволяйте ему накапливать неисправленные ошибки. Желательно, чтобы уже к средним классам самопроверка вошла у ребенка в привычку, а ученик старших классов должен уже быть максимально самостоятельным в подготовке домашних заданий.

Обучать первоклассника самостоятельности лучше в несколько этапов.

**Первый этап. Родитель выполняет большую часть заданий вместе с ребенком**. На этом этапе нужно понять, каких знаний или навыков ребенку не хватает, и постараться восполнить пробелы.

**Второй этап. Часть работы первоклассник выполняет сам.** Вы должны быть уверены, что с этой частью работы он справится. Хвалите его за победы. В случае неудачи надо спокойно разобраться, в чем причина.

Пусть ребенок научится обращаться за помощью, если ему трудно, в этом нет ничего позорного.

На этом этапе ребенок поймет, что может работать самостоятельно и справляться с трудностями. Доля самостоятельной работы будет постепенно расти.

**Третий этап. Ребенок работает сам, родители находятся рядом и поддерживают его психологически.** Они наблюдают за ходом работы и в любой момент готовы прийти на помощь. Сделанное все еще надо проверять.

**Четвертый этап. Первоклассник полностью работает самостоятельно.** Он прекрасно знает, сколько времени уйдет на то или иное задание, потому что может пользоваться часами, как взрослый. Родители могут быть вне дома или заниматься своими делами в соседней комнате. Они лишь проверяют выполненное задание – это необходимо делать до тех пор, пока у школьника окончательно не выработается навык самостоятельной работы.

Кто-то скажет, что учить ребенка по этой схеме сложно, что на это уйдет много времени и сил. А я скажу, что лучше потратить силы и время на старте, чем тащить ребенка на буксире десять лет школы, а потом пять лет в институте.

## 5. Если учеба не в радость родителям и детям

Если вы следовали всем пунктам нашей схемы, то этой проблемы у вас не должно возникнуть. Но в жизни всякое случается. Бывает, что и родители, и дети не выдерживают нагрузки. Начинаются крики, слезы, а то и тумаки. Тут уж не до отличной учебы. Что делать? Остановиться. Изменить привычный порядок вещей.

> **Выполнение домашнего задания для ребенка – важнейшее дело, не менее важное, чем работа для взрослых. Взрослые не вправе отрывать школьника от уроков домашними делами. Развлечения и семейные торжества подождут, если не сделано домашнее задание.**

Договоритесь о ежедневных дополнительных занятиях с репетитором. В этой роли в зависимости от ситуации может выступать и классный руководитель, и соседка-старшеклассница, студентка педвуза, учительница-пенсионерка, кто-то из родственников. Главное, чтобы родители и ребенок успокоились, а занятия продолжались.

Если вы не можете найти себе помощника, просто прекратите

ненадолго совместные занятия. За эти несколько дней ничего не случится. Только предупредите классного руководителя о том, что проводите эксперимент, тренируете самостоятельность ребенка и к нему нужно некоторое снисхождение в эти дни. Вскоре взаимное недовольство стихнет и вы сможете вновь приняться за общую работу.

И вот еще один важный совет излишне эмоциональным родителям: пересмотрите свое отношение к школьным отметкам ребенка. Не воспринимайте их как оценку собственных родительских успехов или неудач. В этой книге мы много говорим о пятерках. Но, в конце концов, нам нужны не пятерки любой ценой, а знания. Если вы научите ребенка процессу обретения новых знаний, пятерки непременно появятся.

## Золотые двадцать четыре часа старшеклассника

Разговор с родителями, нынешними и будущими, закончен. Теперь я обращаюсь к тем, кто давно уже умеет самостоятельно готовить уроки. К старшеклассникам.

Перед ними стоят совсем другие проблемы, и главная из них – огромный объем работы, которую нужно проделать дома. Как с ним справиться?

Но мы начнем с других вопросов. А для чего вообще нужно готовить домашние задания? Может, можно обойтись без них?

Есть в педагогике и такая точка зрения: вся работа должна выполняться в школе. На то и школа, чтобы в ней учиться. А дома надо жить и отдыхать. Кстати, Ян Амос Коменский, тот самый, который придумал уроки, перемены и расстановку парт в школьном классе, не давал детям домашних заданий. Он считал, что это неразумно, потому что дома занятия не могут быть полноценными. К этой его мысли нет-нет да и возвращаются некоторые педагоги и общественные и политические деятели. Ходят упорные слухи, что есть страны, в которых не задают домашние задания, – то ли в Швеции, то ли в Нидерландах. Так вот это – слухи. Да, в этих странах почти не задают работу на дом, но только в младших классах и потому, что дети после уроков остаются поработать в школе.

> **Сегодня любому успешному человеку необходимо владеть информацией. Он должен держать в голове объем знаний, в десятки раз превышающий тот, который был необходим жителям начала двадцатого века.**

У старшеклассников везде и всегда есть самостоятельная домашняя работа. Ведь подготовка домашних заданий дает возможность закрепить знания, полученные на уроках, помогает выработать усидчивость, работоспособность, дисциплинированность, ответственное отношение к учебе. Выполнение таких заданий расширяет кругозор, развивает умение самостоятельно работать.

Есть еще один сильный довод в пользу домашней работы: **школьнику двадцать первого века необходимо усвоить огромный объем знаний**.

Сегодня любому успешному человеку необходимо владеть информацией. Он должен держать в голове объем знаний, *в десятки раз* превышающий тот, который был необходим жителям даже начала двадцатого века. Так действует закон ускорения истории: на каждую последующую стадию развития общества уходит меньше времени, чем на предыдущую. И чем ближе к современности, тем сильнее сжимается спираль исторического времени, тем быстрее развиваются технологии, тем динамичнее меняется общество.

Каждая последующая общественная формация короче предыдущей в 3–4 раза![6] Представляете, с какой скоростью уплотняется информационный поток? Смотрите сами. История человечества, начиная с кроманьонца до человека современного типа, насчитывает всего 1600 поколений (если считать, что каждое новое поколение появляется через 25 лет). И вот что происходит:

1200 поколений людей жили в пещерах;

240 поколений знали письменность;

22 поколения – печатные книги;

5-е поколение живет при электрическом освещении.

Автомобили, радио, самолеты и кинематограф начали входить в нашу жизнь всего лишь 100 лет назад, телевидение существует 60 лет, компьютеры – менее 50 лет.

Новые технологии внедряются в повседневную жизнь миллиардов людей, меняют качество их жизни, социальные и трудовые отношения, культуру общества, весь экономический уклад. То, что еще вчера считалось величайшим открытием, сегодня используется повсеместно. И эти изменения происходят все быстрее. От изобретения бумаги до появления печатных книг прошло 1000 лет. Паровые машины стали широко использоваться в производстве через 80 лет после их изобретения, телефоны – через 50 лет, самолеты и волновые передатчики – через 20 лет, транзисторная техника – спустя три года, лазеры – через полгода.

Ученые подсчитали, что в наши дни поток информации

удваивается каждые 20 месяцев. Как с ним справиться? Как не отстать, как долгие годы оставаться грамотным, а значит, и востребованным специалистом?

Только при помощи новейших методов самообучения и самообразования. С одним из таких методов я и хочу вас познакомить. Он называется «Золотые сутки».

## Метод «Золотые сутки»

Этот метод основан на последних научных исследованиях механизмов работы памяти человека. Я расскажу о них немного подробнее, чтобы вам было понятно, как работает метод.

Сегодня мы знаем, что в структуре памяти человека есть несколько уровней: мгновенная, кратковременная, долговременная и оперативная память.

Сначала информация от органов чувств, в основном слуха и зрения, попадает в мгновенную память. Там она удерживается примерно полторы секунды. Если информация привлекает внимание человека, то она переводится в память кратковременную. На этом уровне мозг обрабатывает информацию и отбирает то, что следует перенести в долговременную память, то есть сохранить надолго. Объем долговременной памяти человека сегодня принято считать практически неограниченным.

У кратковременной памяти есть несколько особенностей, о которых важно знать.

Первое. Ее объем ограничен. Поэтому новая информация в кратковременной памяти все время замещает старую. Научные эксперименты показали, что человек способен удерживать в кратковременной памяти единовременно всего 5–9 единиц информации. Что это такое? Единица информации – это буква, цифра, образ и даже фраза, что-то, что воспринимается нами как единое по смыслу. Вот примеры единиц информации: «Николай II – последний император Российской империи», или «father – отец», или «дважды два – четыре».

> **Чтобы наверняка запомнить нужные сведения, информацию придется повторить трижды. В первый раз – сразу же после получения. Второй раз – в течение ближайшего часа. И третий раз – в течение суток, но не ранее чем через 10 часов с момента первого знакомства.**

Второе. В кратковременной памяти информация хранится

недолго – примерно 20 секунд, а затем быстро вытесняется. Как же удержать ее? Для этого нужно привлечь на помощь долгосрочную память – сконцентрироваться, повторить информацию, проанализировать с учетом того, что вы уже давно знаете. Если вы проделаете эту работу в течение ближайшего часа, полученная вами информация отложится в долговременной памяти.

Но и долговременная память теряет информацию, если мы ее не используем. Чтобы окончательно закрепить информацию в памяти, нужно проделать еще один круг запоминания, а именно перенести информацию из долгосрочной памяти в промежуточную или оперативную. Проще говоря, повторить ее еще раз. В оперативной памяти информация будет удерживаться примерно сутки. Во время сна мозг проанализирует содержимое оперативной памяти и самое важное пересохранит в долговременной памяти. На этот раз уже надолго.

Вам все это кажется очень сложным? Давайте разберем на примере.

Вы получили на уроке десять или двадцать единиц информации. В течение десяти минут ее надо повторить, чтобы она не исчезла. Соберитесь, сконцентрируетесь на этой информации, внимательно ее изучите.

Второй раз эту же информацию надо повторить еще раз в течение сорока или пятидесяти минут. Как раз закончился урок. Не пожалейте пары минут от перемены, они вам вернутся сторицей. Повторите информацию во второй раз, тем самым вы перенесете ее в оперативную память. Здесь она будет храниться сутки с момента первого знакомства.

Если в течение этих двадцати четырех часов повторите эту же информацию в третий раз, она останется в вашей памяти на всю жизнь. Потому что она закрепится в долговременной памяти. Сделать это надо не раньше чем через 10–12 часов и не позднее 24 часов с момента получения информации.

Вот это и есть золотые сутки отличника.

Как видите, все очень просто. Используя данный метод, вы сохраните массу драгоценного времени и избежите изнурительной зубрежки, от которой проку немного. Все равно все забывается, потому что принцип двадцати четырех часов не соблюдается, разве что сработает случайно. А вот метод «Золотые сутки» работает не только при приготовлении уроков, но и при подготовке к экзаменам, зачетам, контрольным. Поэтому он невероятно ценен и полезен и для школьников, и для студентов.

А мы формулируем пятое правило отличника.

**Всегда приходи на урок с выполненным домашним**

**заданием. Уроки – на первом, втором и третьем месте. Все остальное потом! Если нагрузка увеличивается, соберись, сконцентрируйся, включай творческое мышление. Применяй метод «Золотые сутки». Изобретай свои методы подготовки. Помни, что зубрежка – враг отличника!**

# Глава шестая
# Используй волшебную палочку

*Книги – это инструмент насаждения мудрости.*
*Читать и не понимать – то же, что совсем не читать.*

*Ян Амос Коменский*

В этой главе речь снова пойдет об учебниках и о том, как с ними работать. Поэтому я советую вам вернуться к пятой главе, где мы говорили об учебниках, и перечитать ее еще раз.

Перечитали? Очень хорошо. Теперь можно продолжать.

Вы уже знаете два важных правила работы с информацией:

1. Чтобы усвоить новую информацию, ее надо повторить не меньше трех раз.

2. Три повторения должны быть распределены по времени. Первое повторение – сразу после получения информации, чтобы сконцентрировать на новой информации свое внимание. Затем к ней надо вернуться в течение часа. И еще раз – в пределах суток.

Придерживаясь этих простых правил, вы будете легче запоминать прочитанное или услышанное и законспектированное. Ваша школьная работа будет еще эффективнее, если вы научитесь применять эти правила при работе с учебниками.

Уважаемые старшеклассники и студенты, я вижу, как вы с тоской посмотрели на свои учебники. Целая гора томов! И в каждом страниц по триста, да еще и сплошным текстом! Один бы раз такие кирпичи прочитать, думаете вы, куда там три раза…

Но выход есть!

Сейчас я выдам вам секретный метод работы с учебниками. Он невероятно прост, но его эффективность поражает. Ваш коэффициент полезного действия, то есть скорость чтения и усвоения учебного материала, увеличится в пять раз! И вам потребуется только один инструмент. Очень простой и дешевый. Карандаш.

В давние времена книги читали, подчеркивая текст и делая на полях пометки. Сейчас об этом помнят только доктора и кандидаты наук. Вот поэтому они и поражают нас своими знаниями.

Вот и вы тоже вооружитесь карандашом, прежде чем приступать к штурму учебника. И делайте в нем свои пометки.

Кстати, лучше использовать именно карандаш, а не ручку, так вы сможете внести исправления, если что-то сделали неправильно.

Главный секрет заключается в том, какие именно пометки нужно делать.

**Эффективность работы с учебником значительно возрастет, если вы будете размечать текст, с которым работаете. Подчеркивайте самые важные сведения – термины, определения, выводы, примеры. Помечайте на полях, на что именно нужно обратить внимание.**

Первое. **Нужно подчеркивать *в тексте* все самое главное:**

а) термины, понятия и их определения;

б) признаки и характерные черты, раскрывающие суть терминов и понятий;

в) выводы и примеры.

Если автор учебника не выделил главное, ваш волшебный карандаш должен проделать эту работу. Чтобы вам потом было легче ориентироваться, используйте различные виды подчеркивания – прямые линии, пунктирные, волнистые.

Второе. **Нужно обозначать *на полях страницы,* что именно отмечено.**

Значки на полях дополнительно расшифровывают, что было подчеркнуто в тексте. Определение? Понятие? Признаки? Характерные черты? Примеры? Выводы? Придумайте эти значки сами, это могут быть слова, сокращения, буквы, любые символы.

Вот и все. Зачем же так стараться, спросите вы? А затем, чтобы вы сразу же видели все самое главное и нужное. Теперь, когда бы вы ни открыли свой учебник – хоть через сутки, хоть через год, – вы всегда быстро выудите из него самую суть. Вам потребуется от силы полторы-две минуты, чтобы восстановить в памяти самое главное. И ваш школьный учебник из врага превратится в самого большого друга и помощника.

Теперь пришла пора сформулировать шестое правило отличника.

**Чтобы получать хорошие знания, подружись с учебником. Перечитай очередной параграф не меньше трех раз за сутки. И обязательно размечай текст, который изучаешь.**

# Глава седьмая
# Подружитесь с отличниками!

*Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.*

*Мигель де Сервантес Сааведра*

*Глупость и мудрость с такой же легкостью схватываются, как и заразные болезни. Поэтому выбирай себе товарищей. Глаза дружбы редко ошибаются.*

*Вольтер*

Среди учащихся всего мира существует твердое убеждение о том, что отличники дружить не могут. Это один из самых распространенных мифов об отличниках: они, мол, замкнуты на учебе, эгоисты и вообще одинокие люди. Вот этот миф я и хочу развенчать.

Но для начала давайте определим, что такое настоящая дружба. Снова заглянем в энциклопедический словарь:

*Дружба – это бескорыстные взаимоотношения между людьми, основанные на доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях. Обязательными признаками дружбы являются взаимное уважительное отношение к мнению друга, доверие и терпимость. Люди, связанные между собой дружбой, называются друзья.*

Авторитетный журнал «Современная психология», опираясь на статистические исследования, уверяет, что дружба для большинства людей – один из главных приоритетов. Наравне с любимой и хорошо оплачиваемой работой, семьей и крепким здоровьем. Наверное, это так. Недаром в поисковых системах Яндекс и Google слово «дружба» набирают даже чаще, чем «счастье».

Ценность настоящей дружбы люди понимали всегда. Древнеримский драматург Плавт еще в третьем веке до нашей эры заметил: «Твое богатство там, где твои друзья!» У нас, в России, говорят то же самое: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Есть очень похожая греческая поговорка о том, что друзья должны быть немногочисленными, но настоящими.

Кстати, поговорки многих других народов тоже отмечают: в дружбе важно не количество, а качество.

Отличники, как мы знаем, очень требовательные люди. Прежде всего по отношению к себе. Они никогда не соглашаются на худшее, на меньшее. Значит ли это, что и по отношению к друзьям они должны быть такими же требовательными? Могут ли дружить отличники? С кем? И как рождается эта дружба?

За годы преподавания я знал множество отличников, которых окружали верные друзья, потому что они и сами были прекрасными друзьями. И то же самое скажет вам любой учитель. Только вот учителей и преподавателей редко спрашивают о таких вещах. Вот и рождаются, и живут слухи об отличниках-одиночках. Я думаю, их подхватывают те, кому не удалось стать отличником или хотя бы подружиться с одним из них. А почему им не удалось подружиться? Вовсе не потому, что все отличники невероятно эгоистичные и гордые.

**Симпатия – это не дружба. Дружба основана на взаимных интересах людей. Чем больше у вас общих интересов, тем больше между вами симпатии, тем вероятнее ваши отношения перерастут в настоящую, крепкую дружбу.**

Очень часто дружбой называют отношения между людьми, основанные просто на личных симпатиях. Но в основе дружбы не только симпатия, но и общие интересы и цели. Самый простой пример. Допустим, что у вас есть дома кошка, собака или попугай. Вы встречаетесь с незнакомым человеком, если вы просто симпатичны друг другу, между вами, скорее всего, пойдет ничего не значащий разговор. Но вдруг ваш собеседник упоминает о том, что у него дома живет кошка, или собака, или попугай и он обожает своего любимца. В этот самый момент разговор оживится. Потому что симпатия, основанная на общем интересе, уже может перерасти в дружбу.

Общим интересом может быть что угодно – любимый художник, писатель, композитор, музыка, книги. Чем больше общих интересов, тем больше симпатии между людьми, тем вероятнее они станут настоящими друзьями.

Каков настоящий друг? Вот как характеризует его американский писатель Эрни Зелински в книге «Успех без офисного рабства». Истинный друг:

• всегда выкроит время пообщаться с тобой, как бы ни был занят;

• никогда ничем тебя не обидит;

• не воспользуется твоей слабостью;

• рассмешит тебя, когда ты начнешь воспринимать жизнь чересчур всерьез;

• останется тебе другом, даже если ты потеряешь работу или обанкротишься;

• продолжает тебя любить, несмотря на твои достижения;

• защищает тебя, когда люди говорят о тебе гадости за глаза;

• помогает тебе стать лучше;

• всегда скажет, если у тебя в зубах застрял кусочек шпината.

Но самое важное, говорит Эрни Зелински, это то, что истинный друг должен быть немного похож на того человека, каким вы сами хотите стать.

> **У того, кто учится с двойки на тройку, не хочет знать большего, добиваться успеха, нет общих интересов с отличником. А раз нет общих интересов, нет и основы для дружбы. Так что не стоит упрекать в эгоизме отличников. Лучше задумайтесь: а какой друг вы сами?**

Вот и вывод: у того, кто учится с двойки на тройку, не хочет знать большего, добиваться успеха, нет общих интересов с отличником. А раз нет общих интересов, нет и основы для дружбы. Так что не стоит упрекать в эгоизме отличников.

Хотите знать, как подружиться с отличником? Примите к сведению слова виднейшего американского писателя и мыслителя Ралфа Уолдо Эмерсона: «Единственный способ найти друга – самому стать кому-нибудь другом». Тут неплохо бы задать себе важный вопрос: а можете ли вы сами дружить по-настоящему? Перечитайте список Эрни Зелински. Эти качества вы должны искать в других. Но и в себе нужно их развивать, если вы хотите привлечь настоящих друзей. Старайтесь стать таким человеком, с которым вам самому было бы приятно общаться.

## Хотите парить с орлами – не тратьте время на кур

К этому призывает в своей книге Эрни Зелински. Перефразирую: хотите быть отличником, избегайте общения с троечниками. Вы должны быть в другом лагере. Поэтому ищите себе друзей среди отличников. У вас ведь так много общих интересов! И не так уж сложно найти друга-отличника в своем же классе, в группе, в «параллели», на курсе. Хотя бы один отличник на класс всегда есть. Вот с ним и следует завести дружбу. Именно дружбу, не просто знакомство.

Помните, я рассказывал об Артуре, который пересел за

первую парту и стал отличником? В этом его превращении очень важную роль сыграла дружба с его новым соседом, отличником Васей.

Все началось просто с общения. Василий, как и большинство отличников, которых я учил, был человеком очень общительным и жизнерадостным. У него не убавилось стремления к знаниям, активности и трудоспособности, когда рядом с ним оказался отстающий одноклассник. Напротив, Василий всячески помогал новому соседу.

А что же Артур?

1. Он попал в рабочую среду. Рядом с ним был человек, который умел ценить свое время, не тратил его на пустяки, основные свои усилия направлял на учебу. У Артура больше не было возможности развлекаться на уроках, как он делал это, сидя на «камчатке». Чтобы не умереть со скуки, он волей-неволей включился в учебный процесс.

2. Перед глазами Артура был наглядный пример успешного ученика. Он увидел, что отличная учеба – не удел редких гениев и инопланетян. Пятерки – результат кропотливой и упорной работы обычных школьников, таких же, как и он сам. Артур постепенно понял, что он может работать, как и все остальные.

> **Старайтесь окружать себя людьми, которые излучают тепло, доброту, у которых свежий взгляд на жизнь. Ищите среди тех, кто, как и вы, стремится к знаниям, разделяет ваши интересы. Эти люди и сформируют круг ваших настоящих друзей.**

3. Артур получил от Васи конкретную помощь в виде советов, подсказок. Пусть на первом этапе он просто списывал домашние задания. Зато он перестал получать самые распространенные, банальные и унизительные двойки «за домашку». Со временем «голых» списываний стало меньше, Артур все чаще готовил домашние задания самостоятельно. В нем проснулся интерес к учебе, повысилась самооценка.

4. Василий одобрял его интерес к учебе и в целом относился к Артуру доброжелательно. Они все больше времени проводили вместе. Постепенно Артур втянулся в компанию Васи, друзья которого если уж и не были отличниками, то учились весьма успешно. Жизнь Артура стала интереснее, насыщеннее. Это поддержало его уверенность в себе и стремление измениться.

5. Учителя постоянно видели Артура рядом с Васей. В конце концов они тоже стали воспринимать его иначе. Признаю, что полностью сменить школьный имидж Артуру не удалось, слишком долго он пробыл в образе двоечника. Но в вуз он

пришел уже совсем другим человеком, готовым стартовать на пределе всех своих возможностей. Что он и сделал. Результат вы уже знаете: в вузе Артур стал отличником.

Какой же вывод нужно сделать из этой истории? Настоящие друзья, как правило, прибавляют вам счастья, а не отнимают. Артур подхватил от Василия вирус знания и отличной учебы, и этот добрый вирус со временем полностью проявил себя.

Старайтесь и вы окружать себя людьми, которые излучают тепло, доброту, у которых свежий взгляд на жизнь. Так у вас сложится круг настоящих друзей, с которыми можно общаться, философствовать и духовно расти.

> **Молодежные неформальные группы создаются по интересам, которые никакого отношения к учебе не имеют, а иногда и вовсе отрицают ее в своей идеологии. Это тупик. Ваша неформальная группа может называться только «Отличники класса». Если такой группы нет, создайте ее сами.**

Многие для того, чтобы найти это счастье, стремятся попасть в различные неформальные группы. Для того, кто хочет стать отличником, этот путь совершенно неприемлем. Он ведет в тупик. Молодежные неформальные группы создаются по интересам, которые никакого отношения к учебе не имеют, а иногда и вовсе отрицают ее в своей идеологии. А ваша неформальная группа может называться только «Отличники класса» либо «Отличники школы». Если такой группы нет, создайте ее сами.

## Любовь на «отлично»

Существует стойкое мнение, что любви не место в школе, что она мешает учебе. Родители как огня боятся того, что их дети начнут гулять с ровесниками противоположного пола, а на учебе поставят крест. Это может случиться.

Допустим, мальчик-отличник начинает дружить с девочкой-троечницей (или наоборот). Как будут развиваться события? Один обязательно потянет другого за собой. Либо отличник возьмет на буксир друга/подружку, либо отличник сам скатится на тройки.

Мой опыт говорит, что последнее случается намного реже. В трех случаях из четырех родители и учителя могут рассчитывать на happy end. Да-да! Троечники, влюбляясь в отличников, начинают учиться лучше, быстро выправляют тройки, а иногда даже сами становится отличниками. Девочки-отличницы очень

часто положительно влияют на влюбленных в них мальчишек. Даже самые отпетые троечники, не желая ударить в грязь лицом, волей-неволей будят свой учебный талант и учатся лучше.

Такие истории нередко происходили на моих глазах.

**Любая девушка-отличница – личность достойная и целеустремленная. Она выбирает того, кто не хочет быть в ее глазах отщепенцем и бездельником, а готов разбудить в себе учебный талант, творческие силы.**

Саша пришел к нам в девятый класс и сразу оказался в группе троечников. Его лучший друг Денис и вовсе еле тянул на тройки. Но вот после Нового года и зимних каникул в классе появилась новая ученица, Оля. Девушка была не только умная, но и очень симпатичная. Они с Денисом подружились и вскоре уже сидели за одной партой. А дальше события развивались как в мелодраме. Денис вроде бы и хотел дружить с Олей, но никак не мог расстаться со своими друзьями-троечниками с «камчатки». Тянуло его то туда, то обратно. И они с Олей перестали встречаться. Однако к Оле за первую парту перебрался Саша. Он постепенно оторвался от остальных мальчишек, стал серьезным и целеустремленным. В год, когда я пишу эту книгу, Саша учится в одиннадцатом классе и очень серьезно вместе с Олей готовится к предстоящим испытаниям ЕГЭ. Теперь у него сплошные четверки и пятерки. Думаю, что в вузе он будет учиться еще лучше. Его учебный талант разбужен и уже не уснет.

Похожих случаев я могу припомнить немало. Любая девушка-отличница – личность достойная и целеустремленная. Она быстро понимает, кто ее достоин – «авторитетный пацан» или же парень с мозгами в голове. И она выбирает того, кто не хочет быть в ее глазах отщепенцем и бездельником, а готов разбудить в себе учебный талант, творческие силы.

Конечно, сердцу не прикажешь. Советовать влюбленным бесполезно. Так что я просто хочу пожелать вам: влюбляйтесь в отличников, и пусть отличники любят вас!

А теперь давайте вместе выведем очередную формулу успеха и запишем седьмое правило отличника.

**Чтобы быть отличником, создавай свое окружение из отличников. Дружи с отличниками, старайся взять от них все самое лучшее и сам будь достоин их дружбы.**

# Глава восьмая
# Будьте всегда на виду

*Отец просматривает дневник сына. По всем предметам красуются ряды двоек. А по пению – большая пятерка с плюсом.*

*– И ты еще поешь?!! – изумляется родитель.*

*Анекдот*

В моей школьной жизни был такой случай. На выпускном экзамене по математике после выполнения трех задач из пяти я сделал паузу, решил немного отдохнуть, оглядеться. Но тут ко мне подошла учительница из комиссии. Назовем ее Раисой Петровной. Она увидела, что я отвлекся, и решила, что у меня возникли затруднения. Не успел я опомниться, как Раиса Петровна стала тихо и незаметно диктовать решение заданий. Мне было неудобно отказываться от ее помощи, и подставлять ее мне под удар не хотелось, так что я все записал. Естественно, за тот письменный экзамен по математике я получил пятерку. Но на этом история не закончилась. Раиса Петровна оказалась в комиссии и на следующем экзамене, по физике. Вот тут у меня действительно возникли затруднения с одним из заданий. Так случилось, что я отвечал билет Раисе Петровне, а не своему предметнику. Она сделал вид, что не заметила ошибок в моем ответе, а затем незаметно все же вывела меня на правильный ответ, и все закончилось положительной оценкой.

Раиса Петровна не преподавала в нашем классе, и классным руководителем моим она тоже не была. Другими словами, она не была заинтересованной стороной. Тем не менее она дважды помогла мне на важнейших выпускных экзаменах, и помощь ее мне помнится до сих пор и никогда не забудется.

Почему же Раиса Петровна симпатизировала мне? Ответ очень простой.

Дело в том, что я никогда не был в школе серой мышью. Напротив, я участвовал во всех классных, школьных и межшкольных мероприятиях. Естественно, я был комсомольцем, тогда почти все были комсомольцами. Но я входил в комсомольский актив школы, а в десятом классе у меня было даже официальное звание – комиссар комсомольской школьной организации. То есть среди комсомольцев я был вторым лицом в

школе. Вот почему меня знали и уважали все учителя. Мало того, я еще научился игре на гитаре и довольно хорошо пел на всех школьных праздниках и вечерах, в том числе и на концертах, которые мы, школьники, готовили ко Дню учителя и на Восьмое марта. Последнее, думаю, сыграло решающую роль. Раиса Петровна так и сказала: «Поешь ты замечательно!»

**Общественная деятельность – лестница к успеху. Те, кто принимает активное участие в общественной жизни своего учебного заведения, всегда на виду. Их знают по имени и узнают в лицо. Учителя им симпатизируют.**

Я обо всем этом рассказываю не для того, чтобы похвастаться, мол, вот какой я был орел. Нет, моя задача – донести до вас очевидную мысль: общественная деятельность – это тоже лестница к успеху. И большинство всех отличников, которых я учил и учу сейчас, принимали и принимают самое активное участие в общественной жизни своего учебного заведения. Они всегда на виду всей школы, их все знают по имени и узнают в лицо. И они всегда имеют определенную фору при получении оценок на уроках, потому что почти все учителя им *симпатизируют.*

Кстати, некоторые довольно слабые ученики «выезжают» именно благодаря общественной деятельности. Ведь активист всегда может сослаться на важное школьное мероприятие, если не выполнил домашнее задание, если нужно отпроситься с трудного урока или пересдать зачет. И мало у кого из педагогов поднимается рука поставить ему двойку. Активисты – нужные и полезные люди для школы. Они поют, играют на музыкальных инструментах, рисуют, танцуют, обладают актерским мастерством и защищают честь школы на многочисленных конкурсах, фестивалях, праздниках. Кто-то должен это делать. Я могу припомнить немало парней и девушек, которые могли бы вообще не окончить школы, если бы не были ей столь необходимы.

В общем, учеба учебой, но надо помнить и про жизнь. А современная жизнь требует, чтобы человек от нее не прятался, а был ее активным участником.

Социологи уверяют, что человеческое общество делится на две неравные группы: активное меньшинство и пассивное большинство. Активное меньшинство имеет четкие цели, большие амбиции и энергию, чтобы действовать. Поэтому оно, как правило, формирует элиту общества – политическую, финансовую, духовную, научную, военную, творческую. А вот

пассивное большинство всегда оказывается ведомым. Эти же две группы формируются в любых сообществах людей.

**Настоящие отличники в девяти случаях из десяти – активисты. Занимаясь общественной работой, они формируют и оттачивают лидерские качества, необходимые для успешной карьеры в будущем. Поэтому бывшие отличники нередко занимают высокие руководящие посты и должности.**

На активное меньшинство и пассивное большинство делятся любые сообщества, в том числе и школьное, и студенческое. И отличники в девяти случаях из десяти оказываются среди активистов. Среди настоящих отличников нет серых мышей. Это всегда яркие и талантливые личности, которые при любом возможном случае стараются показать свои возможности и таланты, блеснуть и на уроках, и во внеклассной деятельности.

Неудивительно, что многие отличники впоследствии становятся руководителями и занимают самые высокие должности. Потому что, занимаясь общественной работой, они:

• накапливают бесценный опыт общения, нарабатывают коммуникативные способности;

• приобретают навык публичных выступлений, наращивают ораторское мастерство;

• формируют способность быстро принимать решения и выполнять их;

• укрепляют свои лидерские способности.

Так формируется навык руководящей деятельности. А это будущая карьера, быстрый рост, высокие посты и соответственно достойная заработная плата. Собственно говоря, не это ли и есть конечная цель любого образования?

А начинается все с того, что ученик уже в начальных классах становится *радужным слоном.* Радужный слон – это полная противоположность серой мыши. Серыми мышами называют людей, которые боятся выделиться из общей серой массы и каким-либо образом обратить на себя внимание, живут по принципу «Не высовывайся». Радужный слон действует ровно наоборот.

Когда я начинаю урок вопросом «Кто хочет рассказать домашний урок?», я чаще всего наблюдаю одну и ту же картину. Головы опускаются, лица прячутся. Все сразу становятся серыми мышами. Но одна или две руки сразу взметнутся вверх. Это лучшие ученики класса спешат получить хорошую оценку. И они ее получают. Они внимательно слушают, задают вопросы, вступают в диалог, пытаются завязать дискуссию, отвечают на

проблемные вопросы. Их сразу запоминаешь. И отношение к таким ученикам сразу же складывается доброжелательное. Начинаешь воспринимать их как равноправных партнеров. Даже если они впоследствии что-то делают неправильно, ошибаются, хочется им помочь. Любая, даже самая сложная проблема решается нами сообща.

Вот такие ученики и есть радужные слоны.

**Радужный слон – это полная противоположность серой мыши. Такой ученик спешит проявить себя на уроке, первым отвечает, задает вопросы, вступает в диалог с учителем. Учителя ценят такую активность. Радужный слон всегда имеет фору перед остальными учениками.**

Никогда не забуду своего ученика Петю Осипова. Я познакомился с ним, когда он учился в восьмом классе, где я начал преподавать предмет «Основы правовых знаний». Знакомство произошло на первом же уроке. Не успел я начать объяснение первой темы, как Петя поднял руку и отчаянно ею затряс. Когда я ему дал слово, он начал рассказывать то, что хотел рассказать я. Такого в моей практике еще не было. Что бы я ни собрался рассказать, он тут же поднимал руку:

– Можно я? Можно я это расскажу? Пожалуйста!

Петя буквально провел урок вместо меня. И сделал это так доброжелательно и ненавязчиво, что я на него нисколько не обиделся и не рассердился. Напротив, на все четыре года Петя стал моей правой рукой на уроках в его классе.

Думаете, что таким он был только на моих уроках? Нет, он на всех уроках был самым активным и азартным учеником. Вне уроков тоже. Какое бы мероприятие ни проходило в школе, Петя был в первых рядах и на главных ролях. Он писал пьесы в стихах, был их постановщиком и исполнял в них главные роли. В десятом классе он был учеником номер один в школе. Даже одиннадцатиклассники признавали его полное превосходство. Вскоре его уже знал почти весь город. Он был звездой школы, и хотя он окончил гимназию пять лет назад, его до сих пор вспоминают добрым словом.

**Школа не джунгли, учителя не хищники. Тебя должны знать и любить не только одноклассники, но и учителя, и администрация школы. Вместо того чтобы прятаться от них, будь всегда на виду, активно отвечай на уроках, участвуй в общественной жизни школы.**

Учился он блестяще. Поступил в очень престижный московский вуз и заканчивает его с красным дипломом. Уверен, он и там был самым настоящим радужным слоном, а впереди его ждет блестящая карьера. Он решил посвятить себя политической деятельности. Так что вы скоро о нем услышите.

Когда Петя окончил гимназию, у нас появилась новая звезда. Гриша Д. был младше Пети на два года, и теперь он засверкал всеми красками и на полную мощь. Только вот сверкал он не на уроках, а вне учебного процесса. Учеба же Гришу особенно не интересовала. Имея состоятельного отца, он знал, что в любом случае поступит в вуз на платное отделение. А раз так, можно и не учиться, решил Гриша.

Но вот пришла и ему пора получать аттестат. Гриша посмотрел на отличников и ударников и понял, что на этом школьном празднике он – впервые! – окажется на заднем плане. Самолюбие его было задето. Он признался мне:

– Эх, почему я не учился? Столько времени зря потерял!

– Я тебе скажу банальную истину: учиться никогда не поздно, – ответил я. И рассказал Грише про учебный талант, о котором читатель уже знает.

– Что же вы мне раньше об этом не рассказали? – поразился Гриша.

– Сам недавно узнал. Но лучше поздно, чем никогда.

– Лучше поздно, чем никогда, – согласился Гриша. – Обещаю, что разбужу в себе учебный талант и буду учиться на одни пятерки.

Ему это удалось. Я знаю, что он перевелся с платного отделения вуза на бюджетное. И конечно же, продолжает сверкать всеми красками радуги. Радужный слон остается таковым навсегда.

А мы с вами сформулируем восьмое правило отличника.

**Будь на виду: первым отвечай на уроках, выступай на всех школьных концертах. Стань радужным слоном и сверкай всеми красками радуги! Занимаясь общественной работой в школе, ты тренируешь навыки, которые нужны на пути к твоему успеху.**

# Глава девятая
# Возьмите от жизни самое лучшее

*Aqvila non captat muscac. (Орел мух не ловит.)*

*Древнеримское изречение*

Вот еще одна очень поучительная история успеха.

Мою героиню зовут Оксана, за ее судьбой я слежу уже много лет. История эта начинается в обычной, еще советской средней школе в восьмидесятые годы двадцатого столетия. Оксана М. училась очень хорошо. Математика, физика были ее любимыми предметами, их она знала отлично. Но вот гуманитарные дисциплины ей не давались, приходилось просто зубрить и биться за каждую пятерку.

С учителями тоже были проблемы, потому что у девочки был очень боевой характер, к тому же она была остра на язык и часто себя не сдерживала. Любила поспорить и, как говорят в народе, качать права. Была бы она тихоней, получала бы пятерки без особого труда. Но тех, кто много на себя берет, учителя, как правило, не очень жалуют. Вот и Оксане спуску не давали. Географичка своими завышенными требованиями вообще доводила девочку до бешенства, а то и до слез. В общем, круглой отличницей стать не получалось. Несколько обидных четверок всегда красовались в итоговой ведомости.

Восьмилетку она тоже закончила ударницей. Бабушка Оксаны, кстати, учительница, видя мучения внучки, посоветовала ей перейти в другую школу, физико-математическую. Новая школа была далеко от дома, к тому же девочке пришлось бы расстаться с подругами, которых она знала с первого класса. Но у нашей героини была цель – поступить в знаменитый московский вуз. А для этого надо было выдержать внушительный конкурс – десятки человек на одно место. И Оксана решилась.

**Очень важно выбрать правильное место для жизненного старта. Ищите школу, где ваши способности будут полностью реализованы. Стремитесь попасть в самый сильный класс, где подобрались лучшие ученики, с которым работают самые опытные и требовательные педагоги.**

В новой школе и жизнь пошла новая. Математикой и физикой

приходилось теперь заниматься с утра до вечера. Учителя-предметники, можно сказать, драли с учеников по семь шкур. А вот пятерки по гуманитарным предметам Оксана получала теперь без особого труда. Администрация новой школы была снисходительна к будущим физикам: не дано им постичь гармонию слова и суть существования человека в истории, ну и пусть.

О встречах со старыми подругами, о прежней компании, в которой она была неформальным лидером, Оксане пришлось забыть. Даже выходные теперь посвящались задачам и примерам, опытам и лабораторным работам. В новой школе никто ни с кем особенно не дружил, все были заняты учебой, уроками. Девочке было нелегко привыкать к одиночеству, но папа и бабушка ее подбадривали.

Девятый и десятый классы Оксана окончила с одними пятерками. Но главное – она с ходу поступила в Московский институт управления, один из самых престижных экономических вузов страны, где готовили профессиональных руководителей. Страна как раз вступила в эпоху рыночной экономики, и Оксана, вооруженная экономическими и управленческими знаниями, осталась в столице делать карьеру. Она занялась риелторским бизнесом, со временем разбогатела, стала совладелицей крупной фирмы. Сейчас она живет в собственном трехэтажном доме в Барвихе.

А что же ее подружки из прежней школы? Они, разумеется, тоже окончили школу, две из них даже с медалями. Всей компанией отправились в Ленинград. Одну из них влиятельная мама устроила на физмат. Остальные не выдержали экзаменов и отправились домой. Все так же втроем девушки поступили в местный вуз на электротехнический факультет, где конкурс был минимальным. Никто из них потом не смог устроиться работать по специальности, потому что заводы и предприятия тогда закрывались и специалисты с техническим образованием оказались лишними на рынке труда.

**Воспитание элиты начинается в школе. Так было всегда. Даже в советские времена, когда учебная программа была единой для всей страны, существовали школы с углубленным изучением иностранных языков или технических дисциплин.**

К чему я рассказал эту длинную историю?

А к тому, чтобы показать, как важно выбрать правильное место для жизненного старта. Ведь одним из источников жизненного успеха Оксаны стал переход в отличную школу, где

все ее способности были реализованы на сто процентов.

Даже в советские времена, когда учебная программа была единой для всей страны, существовали особые школы. Они практически гарантировали поступление в самые лучшие вузы, окончив которые можно было рассчитывать на престижную и высокооплачиваемую работу. Учебные заведения с углубленным изучением английского, немецкого, французского или испанского языка давали шанс получить работу в области, связанной с внешней торговлей. В физико-математические школы шли те, кто потом составлял цвет советской науки и промышленности, обеспечивал оборону страны. Таких школ было немного, но передовые родители всеми силами стремились пристроить своих детей именно в эти школы.

Настоящий прорыв совершился в середине девяностых годов двадцатого века, когда школьное образование в России стало альтернативным. Лицеи и гимназии получили возможность выплачивать учителям надбавки к зарплате и собрали у себя самых сильных педагогов. Даже в обычных школах были созданы лицейские или гимназические классы. Теперь дети, по тем или иным причинам не поступившие в лучшую школу города, могут выбрать хотя бы лучший класс в обычной школе. Но вот в чем дело. Не так уж сложно школу переименовать в лицей, а класс назвать гимназическим. Куда труднее наполнить их достойными учениками и обеспечить хорошими педагогами. Качество образования, к сожалению, падает. Многие гимназические классы через семь-восемь лет превращаются в самые обыкновенные.

> **Не гонитесь за звонкими названиями – гимназия, лицей. Не так уж сложно переименовать в лицей обычную школу, а класс назвать гимназическим. Намного труднее наполнить их достойными учениками, обеспечить хорошими педагогами и длительное время поддерживать качество образования.**

Чтобы стать настоящим отличником, надо попытаться взять самое лучшее от системы современного российского образования. Как? Вот три принципа.

## Сильный класс

Отличнику ни в коем случае нельзя придерживаться принципа «молодец среди овец». Так можно на всю жизнь остаться пастись среди овец и смотреть, как другие взмывают в

небо. Отличник должен стремиться в тот класс, где собраны лучшие ученики и который обучают лучшие педагоги. Во-первых, находясь среди лучших, сам будешь расти быстрее. Во-вторых, к конкурентной среде стоит привыкать с самых ранних лет; эта привычка пригодится в сегодняшней жизни.

Не важно, учитесь вы в первом классе, третьем или седьмом, перейти в лучший класс никогда не поздно. Хотя правильнее готовиться к этому заранее, еще до поступления в школу.

## Лучшая школа

Обычная средняя школа не сможет долгое время поддерживать высокое качество обучения, даже в отдельном классе. Скорее всего, у вас будут два-три сильных педагога. А остальные предметы будут преподавать обычные учителя, и все эти дисциплины вы будете знать посредственно.

Немаловажный фактор – социальная среда, общая атмосфера в школе.

Что и говорить, в средних школах она всегда была агрессивной. Слабым ученикам не нравится, когда кто-то учится лучше них. А если слабых учеников подавляющее большинство, они способны затравить более талантливых детей. Даже если класс, где учится ребенок, относительно благополучный, ему все равно не гарантирована защита от давления со стороны школьных хулиганов. Иногда доходит до того, что показать желание учиться становится опасно.

У нас как-то показывали фильм «Балканский мальчик». Главный герой этого фильма, двенадцатилетний отличник, терпит постоянные издевательства от хулиганов из своего класса. Постепенно он теряет надежду, ожесточается и скатывается вниз. Фильм был снят в Македонии, но случаи подобной агрессии, к сожалению, нередки и в российских средних школах. Балканский мальчик в конце концов становится убийцей, все кончается трагически.

> **В иной средней школе даже показывать стремление лучше учиться опасно – затравят. Если в вашей школе большинство составляют слабые ученики, если они агрессивно относятся к отличникам, немедленно меняйте школу.**

Неблагоприятная не только для учебы, но даже и для жизни среда – одна из самых весомых причин, почему родители стараются определить своих детей именно в гимназии и лицеи. В

таких школах состав учеников более однородный, так что и обстановка в целом, и отношения между детьми складываются здоровые.

Итак, для отличника обычная средняя школа не подходит. Нам важен конечный результат – возможность плодотворно учиться. Как же выбрать хорошую школу?

## Выбор школы

Прежде всего выясните, какие в вашем городе или районе школы лучшие.

Вы можете ориентироваться на официальные рейтинги или результаты конкурсов, которые ежегодно проводят местные органы образования. Эти рейтинги учитывают множество критериев, и им вполне можно доверять. Ищите информацию на официальном портале местного управления образования либо обратитесь непосредственно в городской или районный отдел образования.

Соберите всю доступную официальную информацию о школах, которые стали лидерами рейтинга. Изучите официальные сайты школ. Обратите внимание и на качество самого сайта, ведь это лицо школы. Работающий многофункциональный сайт – плюс для школы.

> **Ведь вам не хочется, чтобы ваш ребенок оказался в племени маленьких людоедов? Если во дворе школы звучит «Слышь, коза!», или «Эй, пацанчик!», или вовсе не цензурная брань, ищите для ребенка другую школу.**

Соберите неофициальную информацию. Опросите знакомых, посмотрите отзывы о школе на родительских форумах в Интернете. Пообщайтесь с учениками школы и их родителями, вы наверняка найдете их во дворе школы. Результаты «дворового» рейтинга могут быть противоречивыми, на сбор этой информации придется затратить время. Но дело того стоит. Многие родители считают его самым точным.

Последний, самый важный шаг – посещение школы, личное знакомство с учителями и администрацией. Родительский визит только добавит очков ученику: педагоги уважают и хорошо помнят тех родителей, которые ответственно подходят к обучению своего ребенка.

## Критерии качества школы: на что обращать внимание

1. Направление деятельности школы, уклон, профильные предметы.

2. Связь школы с вузами. Доля учеников школы, поступивших на бюджетные места в высшие учебные заведения.

3. Успешные ученики. Может ли школа гордиться бывшими учениками, занимающими ныне высокие посты и должности.

4. Педагогический состав. Сколько работников имеют высшую учительскую категорию, ученую степень, насколько они известны и уважаемы в педагогической среде. Маленький совет из личного опыта: узнайте, есть ли в школе учительский хор. Если есть, бегите от этой школы без оглядки. Еще Булгаков определял любителей часами попеть и порепетировать как бездельников и бездарей.

5. Насколько стабилен учительский состав, нет ли текучки среди учителей или администрации.

6. Администрация. Хорошим признаком является большой стаж. Если директор и завучи новые, недавно назначены, надо быть осторожнее. Постарайтесь узнать больше о новых членах администрации школы.

7. Многолетние традиции. Хорошие школы гордятся своим прошлым.

8. Материальная база и техническая оснащенность. Соответствует ли современным требованиям здание школы, оборудование кабинетов, лабораторий, компьютерных классов.

9. Ухоженная территория, стадион, спортзал с бассейном – все это важные показатели, школа должна заботиться о здоровье учеников.

10. Хорошая столовая – тоже немалый плюс. Ведь ребенок будет потреблять в школе не только духовную пищу.

Наконец, просто понаблюдайте за учениками школы. Не плачет ли кто в уголке или на улице? Как мальчики и девочки общаются между собой? Не слишком ли часто слышна нецензурная брань? Ведь вам не хочется, чтобы ребенок оказался в племени маленьких людоедов. Хорошим признаком считается, когда ученики обращаются друг к другу по имени, хуже, если по фамилии. Понятно, что школы, где приняты обращения вроде «Эй, ты!», «Слышь, коза!», «Эй, пацанчик!», – не место для вашего ребенка.

## Поступи в лучший вуз

Не только школы бывают средние, но и вузы – средненькие. Сегодня немало развелось коммерческих высших учебных заведений, уровень которых не тянет даже на ПТУ советских

времен: ни по составу студентов, ни по качеству преподавания. Только вот раньше ученики ПТУ учились там бесплатно, да еще получали стипендии или денежное и вещевое довольствие. А сегодня за такое образование еще и платить приходится. Настоящему отличнику в таких заведениях делать нечего, не получит он там хороших знаний. С дипломом малопонятного и малоизвестного учебного заведения вы вряд ли сразу найдете хорошую, высокооплачиваемую работу, а то и вовсе отпугнете работодателя.

**Отличник должен стремиться поступить в государственный вуз из числа лучших**. Причем на бюджетное место. И не только не платить за учебу, но еще и получать стипендию. Работодатели обращают внимание не только на то, где студент учился, но и на то, кто платил за обучение. За выпускниками, например, МГУ или МФТИ они по-настоящему охотятся. А студенты-отличники этих вузов, как правило, получают предложения о работе уже на третьем-четвертом курсах. И заключить трудовой договор им предлагают известные, уважаемые и надежные компании.

> **Золотая медаль и отличные оценки в школе помогут вам поступить в один из лучших вузов страны, причем на бюджетное место. Работодатели обращают внимание не только на то, где студент учился, но и на то, кто платил за обучение.**

Из всякого правила бывают исключения. Иногда – счастливые.

Одна моя ученица, Катя А., пять лет назад поступила в наш местный государственный педагогический университет на факультет иностранных языков. Это очень неплохо, даже престижно. Но по нашим, провинциальным меркам, а Катя мечтала о Москве и о работе в СМИ. Отучившись год, Катя все же ушла из университета и отправилась поступать в столичный вуз, где готовят работников телевидения. За учебу ей пришлось заплатить немалые деньги. Но уже на втором курсе во время практики на Центральном телевидении талантливую отличницу заметили и пригласили на работу в новостной отдел. Сейчас она заканчивает вуз, работает и сама оплачивает свое обучение. Ее имя почти каждый день звучит на Первом канале.

А все потому, что она придерживается принципа «Брать от жизни все самое лучшее». Если уж мечтала о Москве, то и отправилась туда, пусть не в лаптях, как Ломоносов, но своей цели добилась. Настоящий отличник таким и должен быть – смелым и уверенным в своих силах.

Это и есть девятое правило отличника:

**Чтобы быть отличником в жизни, бери от системы образования все самое лучшее: поступай в лучший класс, в лучшую школу города или района, в лучший вуз своего города или даже страны. Отличникам подвластны любые высоты.**

# Глава десятая
# Читайте книги!

*Всем хорошим во мне я обязан книгам.*

*Максим Горький*

Я хочу поговорить с вами о пользе чтения. Не учебников, не справочников и энциклопедий, а художественных книг. Я голосую за них не только как писатель, но и потому, что искренне считаю чтение самым полезным, интересным и увлекательным занятием из всех, что изобрело человечество.

Книга, которую вы сейчас читаете, посвящена отличникам. Считается, что они-то как раз художественную литературу не жалуют, а читают только учебники. Очередной миф! Ни один настоящий отличник не откажется от хорошей, умной книги. Знаю я некоторых отличников, чей читательский опыт ограничился школьной программой по литературе. Но ведь и это немало. Список обязательных к прочтению книг сам по себе очень внушительный, и что ни говори, но в программу вошли действительно достойные литературные произведения.

Так что повторю: не бывает отличников, которые не читают книг.

Не бывает успешных людей, которые не читают книг.

Увы, в последнее десятилетие количество читающих людей резко сократилось. Об этом говорят тиражи книг, совсем небольшие для такой страны, как наша. Снижение интереса к чтению, помимо всего, связано с бурным развитием новых информационных технологий. Нам стали доступны сотни новых телевизионных каналов, скоростной Интернет, компьютерные игры – все это заменяет людям чтение книг. Тенденция к переключению внимания людей на новые источники информации наблюдается во всем мире. И вызывает самое серьезное беспокойство. Почему?

Из всех перечисленных видов досуга только чтение носит активный характер. Все остальное – пассивное времяпрепровождение. Когда мы смотрим телевизор, фильм в кинотеатре, спектакль в театре или играем в компьютерную игру, мы воспринимаем готовые образы, которые нам предлагает автор или режиссер. То есть пассивно воспринимаем то, что уже изменить в сознании нельзя. И только чтение художественной книги позволяет нам выступать соавторами писателя. Мы создаем

в своем воображении новый мир, уникальный и неповторимый.

> **Не бывает отличников, которые не читают книг. Только книги формируют активное, творческое мышление, приучают думать, задавать вопросы и искать на них ответы. Они расширяют кругозор и учат грамотно выражать свои мысли. Чтобы быть успешным человеком, нужно больше читать.**

Будучи детским писателем, я постоянно встречаюсь с детьми разного возраста и всегда интересуюсь, любят ли они читать. И вот что грустно. В младших классах почти всегда большинство детей читать любят и честно в этом признаются. Но чем старше ребята, тем меньше среди них любителей чтения. Подавляющее большинство учеников девятых классов открыто, не стесняясь признаются, что читать не любят.

*Человек читающий* становится редкостью. Как когда-то, лет двести назад, редкостью был человек грамотный, а тем более образованный.

Почему же тогда читают отличники?

А потому что они живут активной жизнью и стремятся в этой жизни быть не потребителем, а созидателем. Чтобы созидать, нужно иметь мозг и душу творческого человека. И никогда не станет творцом человек, который не читает книг. Это посредственные люди чтения не любят и даже опасаются. Помните:

«Собрать все книги бы да сжечь»? Фамусов! А нацисты так и сделали. Потому что Гитлеру не нужны были думающие люди, он считал, что все уже продумал.

Вот и ответ: **человек читающий – это человек думающий.**

Отличник – человек думающий, поэтому он читает книги.

А зачем человеку думающему нужны книги? Ответы на этот вопрос дала Шведская академия детской литературы, а газета «Первое сентября» опубликовала их в переводе на русский язык[7]. Я решил не только привести эти ответы, но и поразмыслить над ними вместе с вами.

## «Зачем» нужны книги…

Ну мало ли зачем? Например, можно в них цветы сушить…

Это, вы уже наверно догадались, шутка. А теперь всерьез.

• Ответ первый. **Книга развивает наш язык и увеличивает запас слов.** Она учит нас выражать свои мысли и понимать, что

говорят и пишут другие. Речь человека читающего в десятки раз богаче, ярче, образнее и интереснее. Она наполнена мыслями и чувствами. Человек, любящий читать, никогда не бывает косноязычным. Он отличается даже в толпе, у него взгляд мыслящего человека. Вот почему всем ярмаркам на свете я предпочитаю ярмарки книжные.

Там тоже толпы людей. Но какие это люди! Читающие! Думающие! Процентов шестьдесят среди них – наверняка отличники. Вот бы кто взялся это проверить.

•Ответ второй. **Книга развивает наше мышление.**

Читая книги, мы учимся мыслить абстрактно, книги расширяют горизонты нашего мира.

Для чего маленьким детям читают сказки про Колобка, Красную Шапочку, Курочку Рябу, трех медведей и трех поросят? Думаете, чтобы развлечь? Ничего подобного! Когда ребенка хотят развлечь, ему дают леденец на палочке. Или мячик, чтобы развивался физически. Самые неумные родители включают телевизор, который не дает даже этого. А сказки ребенку читают для того, чтобы он *начал думать.* Родители, которые ленятся читать маленьким детям сказки и стихи, заменяя их телевизором или сладостями, удивляются потом, почему же их дети так туго соображают в школе и так средне учатся.

• Ответ третий. **Книга стимулирует фантазию и учит нас мыслить образами.**

«В книге я нахожу образы, питающие мое воображение», – писал английский писатель Эйдан Чемберс. По телевизору мы видим ту собаку, которую снял оператор. Когда мы читаем в книге: «На полу лежит собака», то мы представляем свою собаку. Тысячи людей прочитают эти слова, и в тысячах головах появятся тысяча совершенно разных собак, потому что каждый вообразит ее себе сам. В каждой книге таких образов десятки тысяч, и они сменяют друг друга со скоростью в сотни раз большей, чем скорость кинопленки. Любой, кто прочитал множество книг, без труда сможет заселить ими собственный мир, создать свою вселенную. Свою Вообразилию, как говорил Борис Заходер.

Ничто не питает нашу фантазию так, как книги. И только человек с богатой фантазией способен создать что-нибудь уникальное. Например, изобрести велосипед или воздушный шар.

• Ответ четвертый. **Из книг мы узнаем о других странах и о другом образе жизни, о природе, технике, истории – обо всем, что нас интересует.**

Жак Паганель, герой романа Жюля Верна «Дети капитана

Гранта», уверял, что может путешествовать, не сходя со своего кресла. И я ему охотно верю. Нет ничего проще! Стоит взять книгу, прочитать несколько строк, и ты переносишься на другой конец света, куда-нибудь в Северную Америку или в Индию. С книгой можно объездить весь мир, проплыть по всем океанам, пробиваться через непроходимые джунгли, штурмовать неприступные горы и покорять бескрайние пустыни. Не здорово ли? И к тому же все это без малейшей опасности для собственной жизни.

Кто сказал, что не существует машины времени? Подойдите к книжной полке с историческими романами, и вы окажетесь на пиру у Ивана Грозного, проведете ночь в чертогах Клеопатры, примете участие в великих походах Александра Суворова. Вы своими глазами увидите величайшие события мировой истории и даже станете их участником. Стоит лишь только выпустить на волю свое воображение и разбудить фантазию.

• Ответ пятый. **Книга развивает нашу способность к сопереживанию.**

Посредством книги я проживаю тысячу жизней, оставаясь самим собой. Это сказал Клайв С. Льюис, автор любимых мною «Хроник Нарнии». Как же он прав! Мы учимся входить в положение других людей. Только с помощью книг мы сами становимся другими людьми. Это ли не самое великое чудо? Каждый из нас запросто может стать Джимом Хокинсом и отправиться в опасное путешествие к острову сокровищ или вооружиться шпагой Д'Артаньяна и спасти от бесчестья королеву Франции. В кино на такое способен один лишь Михаил Боярский. А с книгой каждый из нас может побывать в роли героя бессмертного романа Дюма.

Хотите взойти на царский престол? Берите в руки роман Валентина Пикуля «Фаворит» – и вот вы уже Екатерина Великая или светлейший князь Григорий Потемкин. Миллионы женщин прошли гражданскую войну Севера и Юга, влюблялись и переживали вместе со Скарлетт О'Хара. А сколько мужчин пережили тяготы Великой Отечественной войны с героями романов Константина Симонова и Бориса Полевого? А когда читаешь роман Льва Толстого «Война и мир», то становишься сразу Андреем Болконским, Пьером Безуховым, Наташей Ростовой и Наполеоном Бонапартом…

• Ответ шестой. **Книги придают нам силы и вдохновение.** Они нас увлекают и развлекают. Они заставляют нас смеяться и плакать. Они приносят утешение и указывают выход из трудного

положения.

Во всех трудных жизненных ситуациях, которые случались со мной в жизни, первую помощь я искал в книгах. Что бы со мной ни происходило, какие бы задачки ни задавала мне жизнь, я всегда знал: я не первый, с кем это случилось. Похожая ситуация наверняка была описана в художественной литературе. Стоит прочитать книгу – и выход находится сам собой.

Книги помогают преодолеть чувство одиночества и безысходности. Если на душе грустно, можно прочитать что-нибудь веселое и жизнерадостное, и плохое настроение снимет как рукой. Можно, наоборот, взять с полки самую грустную книгу и осознать, что страдания – неизбежная часть нашей жизни.

• Ответ седьмой. **Книги задают важные вопросы, над которыми стоит задуматься.**

Что начинает делать ребенок, которому только что прочитали сказку? Правильно! Они никогда не бежит по своим делам. Он начинает задавать вопросы: «А почему это произошло?», «А зачем он это сделал?» Попробуй оставь эти вопросы без ответа! Не выйдет. Малыш начал думать, мысль его разбужена и не уснет никогда. Так и читающий человек задается самыми разными вопросами. А умение задавать вопросы – главный признак человека думающего. Второе его бесценное умение – желание и способность искать ответы.

• Ответ восьмой. **Книга учит нас этике, заставляет нас размышлять о добре и зле.**

В стихотворении Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» крошка сын пришел к отцу, который ему все объяснил. И не только ему, но и миллионам детей в нашей стране. Кто из нас в детстве не читал это стихотворение? И что бы делали мы, родители, если бы великий русский поэт не написал эту простую, на первый взгляд, вещицу? А ведь она талантлива, если не гениальна: она о первом шаге на пути познания добра и зла.

Люди, которые не читают книг, очень часто даже не догадываются, что их плохие поступки плохи. Им неоткуда это узнать, потому что они не читают книг. И родители их тоже этого не читают и не знают. Мораль им чужда. Этика тоже.

Иосиф Бродский сказал: «Человек, который прочитал хотя бы один роман Диккенса, никогда не возьмет в руки автомат». Проще говоря, *человек читающий* не будет творить злые дела. Родители, приучая своих детей к чтению, создают самый надежный капитал в своей жизни. Потому что такие дети, когда

вырастут, никогда не причинят им зла, не предадут их, не бросят в старости немощными и больными. Ведь они знают, что такое хорошо и что такое плохо.

Собственно говоря, настоящие книги для этого и создаются. Они несут в наши души добро.

• Ответ девятый. **Книга – источник знаний. Самый надежный и неиссякаемый.**

Книга объясняет жизнь и помогает нам увидеть связь одного явления с другим. Нет таких вопросов, на которые нельзя найти ответа в книгах. Недаром в древности и в Средние века книги ценились дороже золота и бриллиантов.

Самые большие потери человечества – это сгоревшая Александрийская библиотека, сожженная французами Москва, разграбленные невеждами монастыри. Сколько книг погибло! Сколько бесценных знаний они унесли с собой!

• Ответ десятый. **Книги отвечают на главные вопросы.**

Мудрость – это постижение истины. И *человек читающий* может стать не просто читателем, но мудрецом.

Благодаря книгам мы понимаем, что не на все вопросы есть однозначные ответы, что на любую проблему можно посмотреть с разных точек зрения. Книги показывают, что конфликты не обязательно решаются путем насилия, есть другие пути.

Платон, Аристотель, Конфуций, Августин Блаженный и Мартин Лютер, Вольтер и Руссо, Кант и Гегель нашли ответы на вопросы, волнующие человечество, определили ценности нашего мира. И они до сих пор заставляют нас думать и размышлять над смыслом бытия.

Все это было бы невозможно без книг.

• Ответ одиннадцатый. **Книги помогают нам познать самих себя.**

А это не менее важно, чем знание о мире и человечестве. Но как разобраться в своей душе? Как постичь собственный внутренний мир?

Нам очень важно знать себя самих. И очень важно уметь сопоставить свои ощущения с мыслями, чувствами и реакциями других людей.

• Ответ двенадцатый. **Книги помогают нам понять других.**

Легко понять человечество. Трудно – себя. Еще труднее – тех, кто рядом с тобой. Читая книги, написанные писателями других культур и других эпох, и видя, что их мысли и чувства похожи на

наши, мы лучше понимаем другие культуры и избавляемся от предрассудков.

• Ответ тринадцатый. **Книгу можно взять с собой куда угодно.**

Книга – сад в кармане, говорится в арабской пословице. Книги всегда с тобой. Они скрашивают любое одиночество. Их можно бесплатно взять в библиотеке. И, чтобы начать читать, не нужно создавать специальные условия.

У Робинзона Крузо на острове книг не было. Но он нашел выход. Он сам начал писать книгу! Если бы не это, его разум не выдержал бы одиночества. Робинзон – вымышленный герой. Но и реальные люди, когда их спрашивают, что бы они взяли с собой на необитаемый остров, отвечают: книги!

Есть даже такой психологический тест: испытуемого просят составить список из десяти книг, которые бы он взял с собой на необитаемый остров. Этот список многое говорит о человеке. Попробуйте составить такой список, вы многое узнаете о самом себе. И проходить подобный тест стоит каждые пять-десять лет.

• Ответ четырнадцатый. **Книги – часть нашего культурного наследия.**

Они создают в обществе единые точки отсчета. Человечества не было бы на земле, если бы оно не умело читать. И его лучшую часть составляют *люди читающие.*

• Ответ пятнадцатый. **Хорошая книга объединяет поколения.**

Хорошую книгу можно читать вслух на радость взрослым и детям. Чтение в семейном кругу объединяет семью, потому что между ее членами возникает духовная связь. А духовная связь – самая крепкая из всех. Так что нет более полезного и важного занятия, чем семейные книжные вечера, нет более сильного объединяющего начала, чем любовь к книгам, к чтению.

• Ответ шестнадцатый. **Книга еще в детстве открывает нам огромный мир.**

Все начинается с детства. Детская книга открывает нам путь к литературе, впускает в огромный мир, который мы осваиваем всю нашу жизнь.

• Ответ семнадцатый. **Книга обогащает культуру страны.**

В создании каждой книги принимает участие множество людей – писатели, художники, издатели, редакторы, печатники,

рецензенты. Над тем, чтобы книга стала доступна читателю, трудятся книготорговцы и библиотекари…

• Ответ восемнадцатый. **Книга – важная статья культурного экспорта.**

Хорошая книжка, как взрослая, так и детская, приносит стране доходы и повышает ее престиж за рубежом.

Вот видите, сколько доводов можно привести в пользу книг, в пользу чтения!

Я сам ни дня не могу прожить без хорошей книги. И вам того же желаю. Впрочем, если уж вы, дорогой читатель, читаете эти страницы и добрались до десятого правила, значит, вы и есть *человек читающий и думающий.* И вас непременно ждет впереди успех.

Так что последнее десятое правило отличника будет таким.

**Читайте книги, дорогие отличники! Читайте хорошие книги. Чем больше, тем лучше. Будьте *людьми читающими и думающими.* Чтение – это самое полезное и нужное занятие для отличника**.

# Вместо эпилога
# Поговорим об Эйнштейне

Я не зря в названии выделил три жизненных этапа, когда нужно быть отличником. Ведь в жизни бывает всякое. Не всегда удается получить золотую медаль в школе или красный диплом в вузе. Стоит ли отчаиваться? Ни в коем случае!

Вся жизнь впереди, и главное – в ней стать отличником и добиться успеха в своем деле. Среди успешных людей много тех, кто не был отличником ни в школе, ни в институте. Тем не менее они стали отличниками в жизни. Вот на них и надо ориентироваться.

В числе знаменитостей, плохо учившихся в школе, называют Альберта Эйнштейна. И напрасно. Борис Кузнецов в книге «Эйнштейн. Жизнь. Смерть. Бессмертие»[8] описывает, что происходило: Эйнштейна привлекали только математика и теоретическая физика, по этим предметам его знания были блестящими, а другие предметы казались ему просто скучными. Он так и не окончил гимназию. А ведь надо было учиться дальше, отец и дядя мальчика настаивали, чтобы он продолжил инженерное образование. Но в Германии в университет нельзя было поступить без гимназического аттестата. Тогда на семейном совете решили, что Альберт поступит в Цюрихский политехнический институт. Это было известное техническое учебное заведение, и преподавали там на немецком языке.

Итак, молодой Эйнштейн покинул Германию и отправился учиться в Швейцарию. Он сдал математику на «отлично», хотя проявил слабые знания по иностранным языкам, ботанике и зоологии. Отсутствие гимназического аттестата сыграло свою роль: поначалу его не приняли. Однако директор Политехникума, пораженный математической эрудицией Эйнштейна, посоветовал ему окончить одну из швейцарских средних школ и через год вновь повторить попытку. Директор рекомендовал кантональную школу в городе Аарау как наиболее передовую и по методам обучения, и по составу преподавателей.

Эйнштейну меньше всего хотелось возвращаться в среднюю школу, от которой он бежал из Мюнхена. Но иного выхода не было, и он вновь поступил учиться в последний класс школы. Вскоре от его предубежденности не осталось и следа. Преподаватели школы Аарау были друзьями учеников, уроки – интересными и содержательными. Школьники могли самостоятельно работать в физической и химической

лабораториях и в зоологическом музее – с микроскопом и ланцетом. Старшеклассники активно обсуждали общественные проблемы, ведь в Швейцарии тогда было много эмигрантской революционной молодежи.

Эйнштейн поселился у преподавателя школы Винтелера. С его детьми, своими сверстниками, делил досуг, совершая прогулки в горы. Были у него друзья и среди соучеников.

Время, проведенное в Аарау, с осени 1895 года до весны 1896 года, показало Эйнштейну, что в школе, не скованной рутиной, руководимой передовыми людьми, преподавание становится интересной, увлекательной профессией, которую можно сочетать с научной деятельностью. В 1896 году он окончил школу и был принят без экзаменов на педагогический факультет Цюрихского политехникума, где готовили преподавателей физики и математики.

Кем он стал впоследствии, мы знаем.

Так что и вы тоже ищите свой путь к золотой медали, ломайте чуждые вам системы, придумывайте свои правила, познавайте себя и окружающих, и успех к вам непременно придет.

Удачи!

**notes**

# Примечания

# 1

Свои представления о будущем информационном обществе Билл Гейтс изложил в книгах «Дорога вперед» (The Road Ahead, 1995) и «Бизнес со скоростью мысли» (Business @ The Speed of Thought, 1999).

# 2

*Л. Зайверт.* Ваше время – в ваших руках. (Mehr Zeit fur das Wesentliche), Интерэксперт, Инфра-М, 1995 г.

# 3

Под редакцией Г. А. Архангельского. «Тайм-менеджмент», Университетская серия, 2010 г.

# 4

Эту историю рассказывают Йорг Кноблаух и Хольгер Вельте в книге «Управление временем» (Омега-Л, 2006 г.).

# 5

*Вадим Родионов.* «Двигательная активность способствует развитию интеллекта». «Дошкольное образование», № 15 (135) от 1–15 августа 2004 года.

*А. И. Кравченко.* Социология: Общий курс: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕРСЭ; Логос, 2002.

# 7

«Восемнадцать «зачем» нужны детские книжки». Шведская академия детской литературы/Библиотека в школе. Приложение к газете «Первое сентября», 2004 г., Янв. (№ 1).

# 8

Кузнецов Б. Г. Эйнштейн. Жизнь. Смерть. Бессмертие. – М.: Наука, 1980 г.